El Gráfico

JUNIO DE 2017

Edición Nº 4482
$ 70. Recargo para
el Interior: $ 2.
1º de junio de 2017.
Chile $ 4000

RACING EN POSITIVO
JORDI CRUYFF
EL RENACER DE FERRARI
RINALDI 100X100
JOSHUA



PITY FUTBOL SHOW

Con talento y personalidad, superó la resistencia inicial del hincha de River y se transformó en una de las grandes figuras del fútbol argentino.

Sumario

EDICION Nº 4482. JUNIO DE 2017



MAXI DIDARI

Staff

Secretario General de Redacción: Elías Perugino.
Secretarios de Redacción: Diego Borinsky y Martín Mazur.
Redactores: Alejandra Altamirano Halle, Martín Estévez y Darío Gurevich.
Corrección: Marisol Rey.
Colaboraron en este número: Roberto Glucksmann (estadísticas), Pedro Molina, Matías Rodríguez y Walter Nápoli.
Editor de Arte: Daniel De Majo.
Diseño: Natalia Figueroa y Fernando Delmonte.
Preprensa: Selva Bianchi y Novara Caviglia.
Editor de Fotografía: Alejandro Del Bosco.
Venta de Fotos: ventafotos@elgrafico.com.ar.
Operador Digital: Fernando Javier García.
Jefe de Archivo: Juan Arcidiácono.
Gerente Comercial: Carlos Lugano 011-4084-0288, clugano@elgrafico.com.ar.
Circulación y Administración: 011-5235-4800, Mariano Benacot (int. 137).
Suscripciones en Argentina: Claudia Salcedo 011-5235-5167 o vía web.
Contacto para suscriptores: C. Aut. de Bs. As. y GBA: 5235-5167 y club@elgrafico.com.ar.
Resto del país: 011-4302-6417, int. 120, de 9 a 17; reclamosgrafico@correospp.com.ar.

Sumario

EDICION Nº 4482. JUNIO DE 2017

El Gráfico fue fundado el 30 de mayo de 1919 y es publicado en Buenos Aires, Argentina, por Revistas Deportivas S.A., Balcarce 510, 1º piso (C1064AAL), Ciudad Autónoma de Buenos Aires. (5411) 5235-5100. Aparece mensualmente. Precio de este ejemplar: $ 70. Recargo por envío al Interior: $ 2.

Para suscribirse desde el interior llamar al (011) 5235-5167. E-mail: club@elgrafico.com.ar.

Registro Nacional de la Propiedad Intelectual N° 5085476. Impreso en Arcángel Maggio. Lafayette 1695 (C1286AEC), Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Adherida al Instituto Verificador de Circulaciones y a la SIP: Sociedad Interamericana de Prensa. Distribuidor en Ciudad Autónoma de Buenos Aires y Gran Buenos Aires: Distrired S.R.L., Av. Belgrano 634, Ciudad Autónoma de Buenos Aires. 4301-0075/9. Interior: D.G.P., Alvarado 2118, Ciudad Autónoma de Buenos Aires. 4301-9970. Exterior: Distribuidora Cid, Avda. Montes de Oca 1640, Piso 4, oficinas A y B, Ciudad Autónoma de Buenos Aires. 4302-0178. Printed in Argentina. ISSN 0017-291X. June 2017.

EL GRAFICO (USPS 502-910). June, volume 4482 is published monthly by Revistas Deportivas S.A., Balcarce 510, 1º piso (C1064AAL) Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.













On side

Marcelo Espina armó un equipazo con los rivales que enfrentó durante su carrera. Doble o nada. Los secretos de Martín Landajo. La zona de Los Pumas en el Mundial 2019. El medallero del mes. Los hits. Argengoles.

AFP



REUTERS



MESSI **conquistó su cuarto Botín de Oro con el Barcelona. Higuain y Dybala protagonizaron una temporada estelar en la Juventus. El tridente elegido por Sampaoli para la Selección marcó el ritmo de dos de las principales ligas de Europa.**

Goles de exportación

MESSI, DYBALA E HIGUAIN. Los tres serán la punta de lanza del sueño que ya está pergeñando Jorge Sampaoli para la Selección. Y en ese orden: los dos zurdos por detrás del Pipa para romper redes y darnos la Copa tan deseada.
Mientras tanto, no se cansan de levantar trofeos. Messi volvió a ser no solo el máximo goleador de la Liga española (Pichichi), sino también de todas las ligas de Europa (Botín de Oro). Es la cuarta vez que lo logra y, de este modo, igualó la marca de Cristiano Ronaldo, que también tiene 4 Botas en su haber. Son los que más ganaron en la historia de este trofeo, que se entrega desde 1967. En cuanto a los Pichichi, quedó a 2 de Telmo Zarra (6) y a 1 de Alfredo Di Stéfano, Quini y Hugo Sánchez, todos con 5, y compartiendo el escalón con Puskas (4). Aunque no igualó su mejor marca (los 50 goles que metió en 37 partidos en 2011/12) tampoco son para despreciar sus números: 37 gritos en 34 partidos, sacándole 8 de ventaja a su amigo Luis Suárez y 12 a Cristiano, que fue campeón con el Madrid. Contando todas las competiciones en las que participó, y también los partidos en la Selección, Messi asombró nuevamente con sus números en la temporada 2016/17: 55 partidos, 56 goles y 18 asistencias (falta la final de la Copa del Rey ante Alavés, que se disputaba al cierre de esta edición).

Yendo hacia la otra península, los argentinos fueron dos de las figuras principales del campeón italiano, que alcanzó dos récords históricos considerando las 5 ligas más importantes del mundo (España, Italia, Inglaterra, Alemania, Francia). La Juve ya se consagró en la Copa Italia y se quedó también con el Scudetto y, al momento de salir esta edición (el 3 de junio) buscaba completar la Santísima Trinidad, al enfrentar al Real Madrid en la final de la Champions League. Por lo pronto, la Juve atesoró su Scudetto N° 33, contra 18 de Inter y Milan, una diferencia sideral. Es el sexto título de liga consecutivo, hito que no había alcanzado ningún otro club en el país: lo máximo eran los 5 del Inter en la década pasada y también de la propia Juve en los años 30 y los 4 del Torino en los 40. Contando las 5 grandes ligas, es el segundo equipo en ganar 6 o más títulos seguidos, únicamente superado por el Lyon, de Francia, que obtuvo 7. Pero la Juve, además, es el primer equipo en la historia de las 5 grandes ligas europeas en obtener 3 dobletes consecutivos (liga y copa). Porque también se quedó con la Copa Italia al vencer 2-0 a la Lazio en la final. Para Higuaín fue su primer Scudetto, luego de tres temporadas en el Napoli en las que obtuvo una Copa Italia y una Supercopa. Metió 24 goles (sin patear penales), mientras que Paulo Dybala, en su segunda temporada en el club, se anotó con 10

REUTERS



Bielsa, con la frente bien alta

"LA PRIMERA recomendación con la que llegue a Lille -más que una recomendación fue una orden de mi esposa-, fue que sonriera y que los mirara (a los periodistas) a los ojos, cosas que estoy cumpliendo a rajatabla. Creo que eso es un aporte significativo a las relaciones humanas", fue la simpática confesión de Marcelo Bielsa al asumir su cargo como nuevo entrenador del Lille. A los 61 años, el rosarino volvió al ruedo y eso es para celebrar. Locuaz y más relajado que de costumbre, dejó sus primeras impresiones antes de enfocarse en la pretemporada que desembocará en el debut en la Liga de Francia.

■ "A Gerard Lopez (presidente), Luis Campos (consejero) y Marc Ingla (director deportivo) los interpreto y los valoro como compañeros de trabajo que van a favorecer las posibilidades de hacer esto bien, que el producto sea bueno, que el público sea feliz y que nos acerquemos a las posibilidades de obtener los resultados deseados".

■ "El tiempo dirá lo que somos capaces de construir. Tengo mucha ilusión y no diría que las expectativas son pequeñas".

■ "Aspiramos al protagonismo. Tratar de pasar todo el tiempo posible atacando. Para eso hay que tratar de defender bien, más en el campo rival que en el nuestro, y que la pelota esté la mayor parte del tiempo a ras del piso y no por el aire".

■ "Valoro mucho la capacidad creativa de los jugadores y poder imponer los recursos técnicos que exige un carácter que no debe descuidarse. Entonces, estoy planteando una situación demasiado ideal: jugadores ricos técnicamente, de mucho carácter e inteligentes... El problema es encontrarlos".

■ "Tengo una valoración de la Liga diferente a la de los periodistas. La potencialidad que observo alimenta mi ilusión. Aumentan los postulantes a los puestos de vanguardia. El nivel de los equipos individualmente se ha modificado. Llegan jugadores que se corresponden a valores distintos a los que inicialmente había. Hay equipos que invierten en comprar jugadores que antes no compraban y eso eleva el nivel de la Liga" ●

NO MAS miradas clavadas al piso en las conferencias. Un Bielsa más relajado cumpliendo un mandato marital.

Doble o nada



CHICHARITO HERNANDEZ
Futbolista mexicano



BRUNO MARS
Cantante

PASION ARGENTINA POR LA CHAMPIONS

HACE UNOS cuantos años el magnetismo del fútbol europeo en general y de la Champions League en particular se ha metido en los hogares y en las discusiones futboleras de los bares. Basta hacer un sobrevuelo sobre cualquier canchita de fútbol 5 o potrero del país para comprobar que son cada vez más las camisetas de conjuntos europeos que prevalecen por sobre las tradicionales de nuestros equipos. En esa dirección, Heineken -la marca de cerveza holandesa que es sponsor oficial de la Champions desde hace más de una década-, en conjunto con la consultora Kantar TNS, encargó una encuesta que corroboró los resultados que uno esperaba encontrar. Sobre un muestreo de 406 casos realizado con varones de entre 18 y 50 años, se concluye que el 76% de los consultados mira partidos del fútbol argentino y europeo, mientras solo un 22% consume el campeonato local y un 2% se dedica exclusivamente al extranjero.
La presencia de futbolistas y directores técnicos argentinos son los principales motivos que llevan a los futboleros de aquí a ver los partidos: el 68% afirmó que disfruta de ver a los argentinos en



equipos europeos y el 64% dijo sentir "orgullo" al ver a un entrenador argentino en la Champions. En cuanto a la preferencia por equipos, casi la mitad (49%) se manifestó "fanático" del Barcelona de Messi, seguido por el Real Madrid (9%) y la Juventus (8%). El Atlético Madrid, el Manchester City y el Inter también recibieron adhesiones: 4%. Por otro lado, 3 de cada 10 entrevistados manifestaron que se sentirían felices si pudieran escaparse de su trabajo para ver un partido de la Champions. Y eso justamente hizo Heineken durante las semis de la actual edición: alquiló departamentos en distintos puntos de la ciudad para que los ganadores de diversos concursos pudieran ver los partidos en pantalla gigante, con comidas típicas de cada país representado, siempre regado con cerveza bien helada. O sea: la gloria absoluta ●

Marcelo Espina

El 11 de los mejores que enfrenté



Nació el 28/4/1967 en Buenos Aires y tiene 50 años. Es un ex volante creativo que surgió en Platense, que ganó 5 títulos en Colo-Colo, que pasó por el fútbol mexicano, el español y por la Selección Argentina. Como DT, dirigió a 5 equipos. Se desenvuelve como panelista y comentarista en ESPN.



"Este equipo sería veloz y andaría bien tácticamente. El equilibrio se lo daría el doble 5, y los laterales jugarían altos y bien abiertos para hacer la cancha ancha".

ESQUEMA 4-2-2-2

Ubaldo Fillol arquero "Fue el que más me impactó, por su potencia de piernas, porque debajo de los tres palos era un genio. Detrás de él, viene Iker Casillas".

Cafú defensor "Tenía técnica, proyección y daba mucha opción de salida. Además, era ganador".

Roberto Ayala defensor "Era un central técnico, de buen primer pase de salida, de buen juego aéreo a pesar de su estatura, y llegaba al gol. Encima, cuando había que raspar, no se achicaba. Su reemplazo es Ronald de Boer".

Daniel Passarella defensor "Fue el mejor de los que vi. Tenía una personalidad... El resto de sus características son parecidas a las de Ayala".

Roberto Carlos defensor "Era similar a Cafú, pero tenía una particularidad: hacía muchísimos goles".

Fernando Redondo volante "Tenía interpretación de juego, una conducción sensacional y, producto de eso, era difícil quitarle la pelota. Tácticamente era perfecto".

Pep Guardiola volante "Entendía los ritmos, los tiempos de juego; era muy bueno desde lo táctico; salteaba bien las líneas al meter cambios de orientación".

Juan Román Riquelme volante "Resultó un genio. Jugaba bien, cubría bárbaro la pelota, le pegaba muy bien, manejaba los tiempos. Todo giraba alrededor de él. También, hacía jugar bien a los demás. Detrás de él, está Enzo Francescoli".

Diego Maradona volante "Podríamos hablar durante dos días de sus cualidades futbolísticas... El tipo se cargaba el equipo en su espalda y, si tenía que ganarlo solo, ganaba solo los partidos".

Luis Figo delantero "Era un extremo tremendo, en especial en Barcelona. Tenía desequilibrio individual, facilidad de perfiles para ambos lados, tiraba centros con izquierda o con derecha, cambiaba el ritmo en velocidad".

Raúl delantero "Podría poner a Gabriel Batistuta o a Patrick Kluivert. Pero elijo a Raúl, que fue un goleador espectacular, con mucha calidad y con una gran capacidad de definición".



DT Vicente Del Bosque "Jamás tuvo un problema con algún futbolista, y eso que dirigió a tipos de jerarquía. Manejaba vestuarios pesados con calma".



RUGBY

EL MUNDIAL PINTA LINDO

"CUANDO SALIO SUDAFRICA en otro grupo, respiré. No quería a dos equipos del sur en la misma zona", se sinceró el head coach de Los Pumas, Daniel Hourcade, tras el sorteo del Mundial 2019, a disputarse en Japón. El seleccionado argentino integrará el Grupo C con Francia, Inglaterra y dos equipos pendientes de clasificación (América 1 y Oceanía 2).

Si bien se trata de una zona dificilísima, Hourcade tiene sus razones para desahogarse: "Cuando jugás tantas veces con los equipos del sur, como afortunadamente



HOURCADE (Arg), Jones (Ing) y Noves (Fra). Sus equipos se cruzarán en el Mundial 2019.

nos sucede a nosotros cada año, es más difícil enfrentarlos en un Mundial porque obliga a cambiar jugadas y estrategias. Contra los equipos del norte la clave está en el breakdown, estratégicamente es más sencillo". Claro que sencillo no es sinónimo de fácil. Tanto Inglaterra como Francia serán rivales de alto riesgo, a los que Los Pumas tendrán la oportunidad de enfrentar en test programados para este año y 2018, respectivamente. "Todos van a mejorar para 2019, y también nosotros", sostiene Hourcade.

Las tres zonas restantes quedaron de este modo tras la gala celebrada en Kyoto: Grupo A: Irlanda, Escocia, Japón, Europa 1 y Play-Off Oceanía 3-Europa 2. Grupo B: Nueva Zelanda, Sudáfrica, Italia, Africa 1 y una selección proveniente del Repechaje. Grupo D: Australia, Gales, Georgia, Oceanía 1 y América 2 ●



LOS CUATRO GRUPOS del Mundial de Japón. Todavía faltan dos años.



MARTIN LANDAJO
JUGADOR DE LOS PUMAS Y DE JAGUARES

El líder de la buena onda

Nadie lo llama por su nombre, que es Martín. Todos lo conocen como Marta. Ni siquiera cuando se fracturó el peroné a principio de año, una lesión que lo dejó tres meses inactivo, perdió su alegría característica. Uno de los medios de Los Pumas y de Jaguares volvió a disputar un partido oficial el mes pasado al ingresar en el complemento en la ajustada victoria de Jaguares ante Sunwolves, por el Super Rugby. "Terminé un poco cansado, pero no tuve nada de dolor", afirma.

Si tuviera que elegir tres momentos preciados de su carrera, no duda: "El debut en el CASI, haber entrado al Pladar en 2009 y el debut en Los Pumas en 2012", admite el hombre que conquistó el valorado cuarto puesto con el seleccionado nacional en el Mundial de Inglaterra 2015. Marta, que se volcó como medio scrum por sus aptitudes y para evitar golpes, se afianzó en el seleccionado argentino, tal como su padre, Tomás Ricardo, lo había hecho en los 70 y en los 80. La sangre puma tira.

En mi iPod suenan... Callejeros, los Beatles, los Rollings.

Cuando me enojo... soy muy rencoroso.

Mi ídolo en la infancia era... mi papá, Tomás Ricardo, que también jugó en Los Pumas.

Las mejores ciudades que conocí por trabajo son... Londres, por la historia, la cultura inglesa, por cómo se vive el rugby; y Sydney, por la playa, el calor, la buena onda de la gente, y porque funciona todo.

Amo... una buena comida con amigos, que sería un gran asado en un campo durante el fin de semana.

Detesto... los días grises, nublados.

En mi tiempo libre... visito a mi familia y a mis amigos. Además, trato de leer. Solo me entusiasman los libros de historia argentina.

No me puede faltar... el buen humor.

No entiendo nada sobre... matemática.

Mi defecto es... ser orgulloso.

Pocos saben sobre mí que... estudié cocina y tuve un catering con un amigo.

En una pareja busco... buen humor, diversión. Me caso con María, mi novia de toda la vida, en diciembre de este año.

Mi lugar en el mundo es... Londres; disfrutamos de las vacaciones junto a mi mujer ahí. También, me gusta por los recuerdos: haber jugado allí, haber disputado el Mundial 2015.

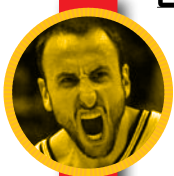
Le tengo miedo a... las arañas.

No me duermo sin antes... rezar.

Mi sueño es... en lo personal, formar una familia. En cuanto al rugby, jugar la final del mundo.


FÚTBOL
EN LA FM
ESPN
107,9 FM
ESPN FÚTBOL CLUB
Lunes a Viernes
de 12:00 a 14:00 hs
de 18:00 a 20:00 hs
ESPN
COBERTURA NACIONAL
52 EMISORAS
Conducción:
Enrique Sacco
& su equipo

El medallero del mes



ORO Emanuel Ginóbili

Si la que pasó fue su última temporada en el básquet, recibe la medalla de oro como pequeñísimo premio a su heroica carrera. Si sigue jugando, le damos la medalla porque, a los 39 años, nos regaló otro año mágico, con récords y la inolvidable tapa a James Harden en playoffs.

PLATA River Plate

Su buena primera fase en la copa le permitió alcanzar un logro muy meritorio: se convirtió en el equipo con más triunfos en la historia de la Libertadores. Suma 157 y superó así a Peñarol, que acumula 155. Otro uruguayo, Nacional, tiene 154 y sigue en carrera. ¿Boca? 140.

BRONCE Godoy Cruz

Entre tantas competiciones (torneo local, Copa Sudamericana, Copa Argentina, los promedios), no debe pasar desapercibido el mayor logro del Tomba en su historia: por primera vez, se convirtió en uno de los 16 mejores equipos de Sudamérica. Ya está en octavos de final de la Libertadores.

PLOMO Newell's Old Boys

Antes del clásico contra Rosario Central, el grupo de mercenarios conocido como barrabrava amenazó a sus propios jugadores en un entrenamiento. No solamente es un acto injusto e ilegal: lo único que hicieron fue llenarlos de tensión y la Lepra terminó perdiendo 3 a 1.

LATA Quilmes

Aunque se repitan los casos, es nuestro deber seguir remarcándolos. El Cervecero también vive hostigado por falsos hinchas que se dedican a hacer negocios con el club. Esta vez destrozaron los autos de los futbolistas, que viven con miedo; algunos ya piensan en irse del club.

CARTON Básquet de Boca

Enceguecidos por el fútbol, los dirigentes del club (Daniel Angelici, el principal responsable), dejaron de lado al plantel de básquet, fuerte históricamente, y se notó en los resultados: al cierre de esta edición, Boca luchaba contra Echagüe de Paraná para definir quién desciende de categoría.

Los hits de junio

NUESTRO RANKING DE JUGADORES QUE SE DESTACARON EN EL MES*

1. Dirk Kuyt (Feyenoord) — ❍ (17)



Se retiró a lo grande: triplete y Feyenoord campeón tras 18 años.

2. Cristiano Ronaldo (Real Madrid) — ▼ 1



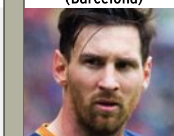
Campeón de liga y finalista en Champions, donde llegó a 100 goles.

3. Karim Benzema (Real Madrid) — ❍ (2)



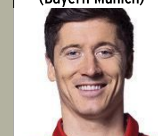
Liquidó la semifinal ante el Aleti con una jugada digna de Michel Platini.

4. Lionel Messi (Barcelona) — ▲ 2



Se le escapó la liga, pero más no puede hacer: metió 37 goles en el torneo.

5. Robert Lewandowski (Bayern Munich) — ▲ 2



Otro título en Alemania, otra vez hizo 30 tantos en la Bundesliga.

6. Radamel Falcao G. (Monaco) — ▼ 1



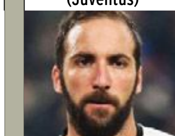
El Monaco cortó el dominio del PSG en Francia con 21 goles del colombiano.

7. Sergio Ramos (Real Madrid) — ▼ 3



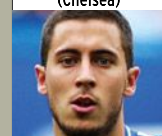
Junto a Cristiano, es el símbolo de un Real Madrid que no para de ganar.

8. Gonzalo Higuain (Juventus) — ❍ (3)



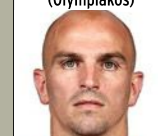
Por fin apareció en la Champions: goles para que la Juve llegue a la final.

9. Eden Hazard (Chelsea) — ❍ (2)



El mediapunta belga fue la figura del campeón de la Premier League.

10. Esteban Cambiasso (Olympiakos) — ❍ (81)



Premio a la vigencia. 15º en los hits de julio de 2002, a los 36 fue campeón de Grecia.

* Del 1/5 al 22/5

Símbolos y ejemplos:

■ Mantiene su puesto.

▲ 5 Sube cinco puestos.

★ Primera vez que aparece desde 2002.

❍ (3) Reingresa tras tres meses.

Cristiano Ronaldo parecía mantener el primer puesto, hasta que apareció el histórico Kuyt. Tuvo uno de los retiros más espectaculares que se recuerden: tres goles para que su equipo sea campeón de Holanda después de 18 años. **Del 11 al 20:** 11 Harry Kane (Tottenham Hotspurs), 12 Jan Oblak (Atlético de Madrid), 13 Marcelo (Real Madrid), 14 Dani Alves (Juventus), 15 Bertrand Traoré (Ajax), 16 Neymar (Barcelona), 17 Lucas Alario (River Plate), 18 Fred (Atlético Mineiro), 19 Edin Dzeko (Roma) y 20 Felipe Mora (Universidad de Chile). **Quedaron libres por faltas:** Dybala, Griezmann, Cavani, Heung-Min Son...

Argengoles

JUGADOR	CLUB	TOTAL	CL.	CI.	S.
Lionel Messi	Barcelona (España)	31	29	1	1
Gonzalo Higuain	Juventus (Italia)	19	17	2	-
Sergio Agüero	Manchester City (Inglaterra)	17	15	2	-
Paulo Dybala	Juventus (Italia)	14	11	3	-
José Sand	Lanús (Argentina)	13	9	4	-
Rogelio Funes Mori	Monterrey (México)	12	12	-	-
Alejandro Gómez	Atalanta (Italia)	12	12	-	-
Angel Di María	Paris Saint Germain (Francia)	12	10	2	-
Sebastián Tagliabúe	Al Wahda (Emiratos Arabes)	12	7	5	-
Lautaro Martínez	Racing Club (Argentina)	11	6	-	5
Ramón Abila	Cruzeiro (Brasil)	11	10	1	-
Fernando Zampedri	Atlético Tucumán (Argentina)	10	5	5	-
Mauro Icardi	Inter (Italia)	10	10	-	-
Juan Vogliotti	Sport Boys (Bolivia)	10	9	1	-
Franco Jara	Pachuca (México)	9	5	4	-
César Pereyra	Blooming (Bolivia)	9	9	-	-
Antonio Rojano	Real Potosí (Bolivia)	9	9	-	-
Emiliano Sala	Nantes (Francia)	9	9	-	-
Mauro Boselli	León (México)	9	9	-	-
Matías Alustiza	Atlas (México)	9	9	-	-
Sebastián Driussi	River Plate (Argentina)	9	7	2	-
Lucas Alario	River Plate (Argentina)	9	6	3	-
Cristian Alessandrini	Nacional Potosí (Bolivia)	9	8	1	-
Sergio Almirón	Atlético Huila (Colombia)	9	9	-	-
Martín Giménez	Sol de América (Paraguay)	8	6	2	-
Sergio Araujo	AEK Atenas (Grecia)	8	8	-	-
Enzo Maidana	Petrolero Yacuiba (Bolivia)	8	8	-	-
Julio Furch	Santos Laguna (México)	8	8	-	-
Lucas Pratto	San Pablo (Brasil)	8	8	-	-

Esta lista incluye a los goleadores argentinos por el mundo del 1/1/17 al 22/5/17. **Referencias: CL.** Campeonatos y Copas locales; **CI.** Copas internacionales; **S.** Selección.



Sergio Agüero

REUTERS

DESTINO DE CRACK

Hace cosas que no se le ve a casi ningún futbolista argentino. Pese a su talento, ha sido resistido en Huracán y en River, pero terminó imponiéndose por su personalidad. Charla íntima para conocer mejor a este mendocino desfachatado.

POR DIEGO BORINSKY / FOTOS: MAXI DIDARI

EN EL BARRIO NUEVA ESPERANZA, departamento de Guaymallén, a media hora de Mendoza capital, lo que no sobran justamente son esperanzas. La que vale, la que cuenta, es la realidad: barrio humilde con calles de tierra, y un plan municipal que entrega casas sin concluir. Algunas familias tendrán suerte: contarán en su hogar con un albañil que la terminará como corresponde.
También tendrán suerte los chicos que en el barrio Nueva Esperanza andan detrás de una pelota. Ni hablar los que son hinchas de River. Es que el plantel profesional, la Primera de River, hará la pretemporada en la ciudad y practicará en el camping de Luz y Fuerza. Y el camping de Luz y Fuerza queda, vaya alegría, pegado al barrio Nueva Esperanza.
-Cuando venían a practicar, nos poníamos atrás de un paredón y esperábamos a que cayeran las pelotas. Siempre caía alguna, y después, íbamos a la puerta a saludar a los jugadores.
-¿Devolvían las pelotas?
-¡Sabés cómo iban para el barrio! Olvidate.
-¿Vos te llevaste alguna?
-Nunca tuve la suerte de llevarme, pero las que agarrábamos nos servían para jugar entre todos.

Bien, no haremos aquí una apología del robo de balones. En todo caso, Gonzalo Nicolás Martínez, el Pity Martínez, le está devolviendo a River con sus prestaciones en general y con su preciosa volea de zurda en la Bombonera en particular, casi 15 años después, el valor de unas cuantas bolsas de pelotas. Las pelotas, justamente, que en el barrio Nueva Esperanza lo ayudaron a forjar una técnica y una personalidad que hoy lo erigen en uno de los más distinguidos valores del campeonato argentino.
El Pity sonríe con naturalidad al recordar aquellas travesuras (primero asegurarse la pelota, después el autógrafo), sentado en la tribuna de la cancha 1 de River camp y contrariamente a lo que uno observa en sus apariciones televisivas, se muestra suelto y divertido, lejos de la parquedad que uno imagina. El Pity lleva un recorrido importante en su carrera, pero al detenernos en el dato de que el 13 de junio cumplirá 24 años, comprendemos que el fútbol es una incubadora que acelera notablemente los tiempos de maduración. El Pity sigue siendo un pibe, aunque a veces se lo juzgue como a un adulto. Ya estamos conociendo un poco más su historia.

BOTINES SOBRE LA MESA

Hijo de Luís y Liliana, albañil y ama de casa respectivamente, el Pity es el quinto de siete hermanos (5 varones y 2 mujeres), que van de los 20 a los 32 años. Está en pareja con Priscila, fana de Huracán, con la que tiene una hija, Pilar, que nació unos días después de concretarse su pase a River. Pero ➤



LA SONRISA y esa marquita en la frente que trae de niño, en River camp, en Ezeiza.

➤ llegar a River le costó demasiado, como comprobaremos enseguida.

"El apodo lo tengo desde los 5 años, alguna vez le pregunté a mi vieja a qué se debía y me contestó que no sabía, que se le había ocurrido", explica el Pity, y enseguida deja en claro que solo recuerda su nombre de pila en casos de emergencia: "Si me gritan 'Gonzalo' por la calle, muy raro que me dé vuelta, por ahí me dice así Mati (por Matías Ghirlanda, el encargado de prensa del plantel), o mi mujer, cuando se enoja, así que cuando se viene un 'Gonzalo' hay que estar preparado. Después, compañeros, técnicos, amigos, todos me dicen Pity".

El zurdo jugó en su tierra en clubes de nombres exóticos: se inició en la Escuela EDI del barrio El Sauce, siguió en Efago, Boca de Bermejo, Andes Talleres y Empleados de Comercio (CEC). En cancha de 7, se paraba de volante central y después, en la grande, jugó de volante por izquierda o enganche, "Mi papá jugaba para los veteranos en El Sauce. Era un defensor fuerte, derecho, de buena pegada el enano (¡mirá quién habla!) y yéndolo a ver una vez con mis hermanos, faltaba uno entre los más chiquitos y el técnico le pidió a mi papá a ver si me dejaban probar". Así empezó todo.

-¿Sufriste muchas privaciones?

-Fue una infancia linda, un poco sufrida, pero nuestros viejos nos dieron todo rompiéndose el lomo. Hambre hambre no pasé nunca, un sánguche de papa al menos siempre hemos comido en casa. Por ahí mis viejos salteaban una comida y se tomaban un mate para que no nos faltara a nosotros. Eso lo tengo presente, no lo he olvidado.

-¿Qué te gustaba tener y no podías?

-Botines, el tema de los botines me volvía loco. Me acuerdo de unos Adidas, que encima habían salido con el escudo de River en la lengüeta, y a mí me encantaban, porque, además, de chico yo era de River, por mi viejo. Pobre mi vieja y mi abuela, las hice endeudar bastante por esos botines (risas). No se los pedí, pero ellas sabían que me encantaban, porque de chico jugaba con lo que podía. Ese fue el único botín Adidas que tuve de chico hasta las inferiores de Huracán. Ibamos a muchos torneos cuando era pibe, y duraban poco los botines, porque no eran muy buenos que digamos.

-¿Recordás el día en que te los compraron?

-Claro, ¿cómo me voy a olvidar? Fue un mediodía, que mi mamá salió con mi abuela, y cuando llegué de la escuela y los vi arriba de la mesa me volví loco. Los cuidé como oro, los usaba un rato y los guardaba...

-Complicado siete hermanos para dormir...

-Teníamos un saloncito atrás donde dormían mis viejos y adelante había dos habitaciones, en una iban las dos mujeres y en la otra los cinco varones, así que... imaginate (risas). Aparte, no era una de 10 x 10, había una cucheta, que después fueron dos, y un par de camas. Guerra de almohadones había seguido, olvidate, y se complicaba un poco con la ropa, les agarrábamos a los más grandes y se calentaban, pero la pasábamos muy bien, fue divertido.

-¿Laburaste de algo?

-No, gracias a Dios no, mis viejos nunca nos permitieron, lo que sí, ayudábamos mucho en casa. A veces lo acompañaba en sus trabajos de albañil, pero para joder más que nada, nunca hice una mezcla ni puse un ladrillo.

LUIS MARTINEZ es hincha de River. No desde hace 2 años y monedas, cuando su hijo famoso se puso la Banda. Lo es desde siempre. De los 7 hijos le salieron 4 de River y 3 de Boca. El Pity eligió el mandato paterno, aunque no le gusta manifestarlo demasiado. "Y viste, porque si no acá te empiezan a joder –acepta–, pero cuando me lo preguntaron, lo dije. No era fanático, pero sí era hincha de River por mi viejo, que sufría mucho, después se fue tranquilizando". Si había noches en las que apenas alcanzaba para un sánguche de papa, no sobraba dinero para pagar el cable. "Ibamos a lo de un vecino para ver los partidos. Los vecinos también eran enfermos de River, así que cuando había gol de River, explotaba la casa", revive el Pity, que admiraba el juego de D'Alessandro: "Se lo dije al Cabezón cuando vino el año pasado, que me gustaba mucho su manera de jugar y que lo seguía".

Gonzalo no solo se deleitaba con "la boba", sino que soñaba con probarse en la gran ciudad: "Les insistía mucho a mis viejos porque quería venir jugar a un club de acá, pero no había plata, entonces me mandaban en micro, con un amigo y su papá. Carlos Bruera, lo quiero nombrar porque me pagaba los pasajes y nos acompañaba a mí y a su hijo, Rodrigo. Acá parábamos en alguna pensión que nos hacían lugar". El Pity tenía 12 años; las pruebas fueron múltiples. "Vinimos con cuatro chicos que se destacaban a probarnos a varios clubes –resalta–: River, Lanús, Boca, Racing, Banfield. En River me vieron bien, el técnico del CEC me dijo que había quedado. Yo estaba recontento, pero volvimos a Mendoza y no me llamaban y después me enteré de que habían pedido mucha plata y River dijo que no. Después de tantas pruebas y al no concretarse nada, le dije a mi viejo que no quería saber más nada, que me quedaba allá jugando con amigos".

Como les suele ocurrir a miles de chicos a los que les sobra talento, la puerta del fútbol en clubes de renombre parecía cerrarse definitivamente. Podría haber agarrado el balde y el fratacho, pero un ángel guardián (todos tenemos un ángel guardián) lo rescató de ese limbo. Ese ángel se llamaba (se llama) Gregorio Carrizo, a quien el mundo futbolero no conoce de otro modo que como Goyo Carrizo.

"NUNCA HABIA TENIDO UNOS BOTINES ADIDAS. Y JUSTO SALIERON UNOS CON EL ESCUDO DE RIVER; LLEGUE DE LA ESCUELA, LOS VI SOBRE LA MESA Y ME VOLVI LOCO. LOS CUIDE COMO ORO".

GOYO DESATO EL NUDO

Goyo Carrizo fue el responsable de que Maradona se sumara a los Cebollitas de Argentinos Juniors. Lo conocía del barrio, de Villa Fiorito, donde aún hoy Goyo sigue viviendo, en la calle Chivilcoy. La categoría 60 ya estaba cerrada, no había cupo. "Si no dejan venir al Pelusita, no vengo más", los apuró Goyo, que era el crack del equipo, cuando tenía 9 años. Lo dejaron y se hicieron inseparables. Incluso, como había



ALEJANDRO DEL BOSCO

EN EL AIRE, la lleva atada con su zurda sin necesidad de mirarla, con la cabeza levantada. Partido consagratorio en la Bombonera: golazo y pase gol.

nacido el 21 de octubre, solo 9 días antes que Diego, festejaban juntos los cumpleaños. Ellos y Oscar Trotta. De a tres. Eramos tan pobres… "Fue en 2007, yo había jugado en Independiente Rivadavia de Mendoza –nos cuenta Goyo– y un amigo tenía una escuela de fútbol y había organizado una prueba en la cancha de Huracán Las Heras. Había un chiquitín de 13 años, bien flaquito, que se paró a mi lado, sobre la línea, y me miraba. Trotaba y me miraba. En un momento se me acercó. 'Quiero ir a Buenos Aires', me dijo. 'Bueno, pero hacé algo, te tengo que ver, mostrate', le dije. Bueno, se metió en el partido, bajó una pelota, gambeteó a un par y lo bajaron de atrás. Con 5 minutos me alcanzó para darme cuenta de que era distinto".

A través de su amigo Roberto Fernández se puso en contacto con Marcelo Simonian, empresario relacionado con el fútbol desde 1990. "Vi a un chico diferente, talentoso, tiene muchos hermanos, si lo llevamos a Buenos Aires, en 3 o 4 años juega en Primera de un club importante", diagnosticó Goyo. Simonian confió en ese hombre, quizás porque algo de zurdos talentosos sabía. "Y fue tal cual, a los 4 años estaba debutando en Huracán", cierra Goyo, feliz por el desenlace.

Marcelo Simonian devuelve el WhatsApp de El Gráfico, pero pide contestar por esa misma vía ya que está en China de reunión en reunión. Tiene 54 años, llegó a enfrentar a los Cebollitas en los Juegos Evita con el equipo de una Unidad Básica de su barrio ("Nos masacraron", recuerda, sin eufemismos). Fue CEO de Compaq en Latinoamérica, en el fútbol representa, además de al Pity, a Pastore, Banega, Lucho González, Romagnoli y tuvo a D'Alessandro, entre otros. Hoy maneja Fwtv, el canal de TV por internet.

-¿Por qué decidió invertir en el Pity?

-Goyo Carrizo llamó varias veces para decir que tenía a un fenómeno de 13 años. No le dimos demasiada bola hasta que, debido a su insistencia, un día decidimos recibirlo. Cuando le preguntamos qué quería a cambio de traerlo, nos contestó: "El reconocimiento, el día que triunfe, de que al Pity lo descubrí yo". Lo mandamos a buscar.

-¿Qué le llamó la atención?

-Cuando llegó, era tan flaquito que nos dio un poco de miedo. Pero se le notaba esa personalidad y esa rebeldía de los cracks. Nunca habíamos tenido, en la empresa, un jugador tan chico. Lo llevábamos a casa los fines de semana. Siempre vivió con nosotros, ¡no dejó cagada por hacer! Pero siempre fueron los mimados de La Oficina junto a Juani Hernández, otro chico que trajimos.

-¿Cómo describiría al Pity como persona?

-Es muy muy inteligente, tiene una personalidad increíble, es guapo, se puede caer 10 veces y se levantará las 10 y seguirá adelante. Toma riesgos y no tiene miedo de equivocarse y volver a intentar. O sea: un crack.

Simonian puso el dinero que pedía el CEC y que varios clubes consideraban excesivo. Y lo dejó en Huracán. "Nos trajeron en avión –revive el Pity–, yo me quedé en la oficina de Simonian para no extrañar tanto. Viví unos tres años ➤

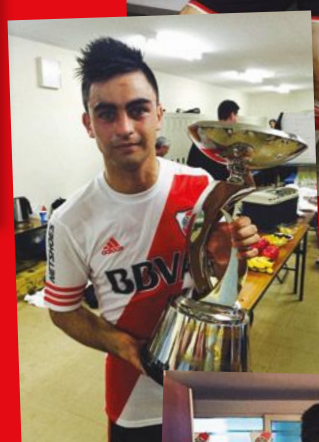
Tuits



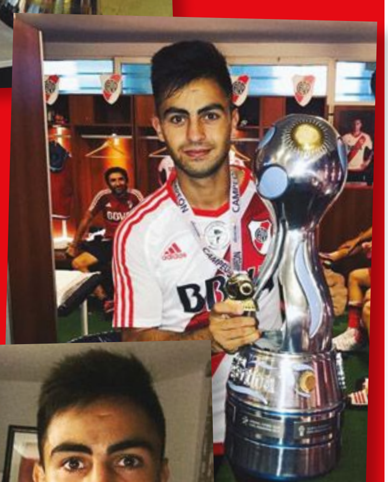


















LA PANZA de su mujer (Priscila), celebrando Copa Argentina y ascenso con Huracán. Con ella y su hija Pilar. Con Driussi, compañero de habitación. Con las Copas de River. Con padre y hermanos (5/8/15). Y con su amigo Leo, pintando el living de rojo y blanco.

➤ con el Flaco Pastore, íbamos juntos a entrenar o salíamos al cine".

El Pity llegó a mitad de campeonato a Huracán y, como no se podía anotar, practicaba con la categoría 91, con muchachos dos años mayores que él. No jugaba oficialmente, pero se entrenaba para poner a punto el físico. Y para curtirse. "Eran todos más grandes, yo los encaraba igual y alguna patada recibía, puteadas también, pero con buena leche", resalta. Subió rápidamente de categorías hasta que llegó la hora del debut en Primera. Año 2011, no eran los mejores tiempos para ponerse la camiseta y jugar, la pelota quemaba. Más para un chico de 18 años. Huracán había descendido a mediados de año, junto con River, pero no volvería inmediatamente: tardaría tres años y medio. El Pity debió comerse esos tres años y medio en el barro del Nacional B, con la ansiedad y la angustia de una hinchada exigente como la de Huracán repiqueteando en sus oídos.

"Uhhh, desde el debut fue picaaaante eso –sonríe–, estaba Amador Sánchez como técnico. Me llamó con unos compañeros para hacer fútbol contra la Primera, estando en Sexta, en La Quemita. Terminaron puteándome un poco porque se las pisaba y hasta metí un gol. Al otro día, hicieron fútbol en el estadio y metí otro gol y ahí decidió concentrarme y pude debutar unos minutos, contra Almirante Brown, en Casanova. Duro... Perdimos 2-1 y Amador se fue. Bajé, después Diego Cocca me bancó a morir y lo mismo hizo Rivoira, y ya no bajé más". Con la gente, también hubo altibajos: "En Huracán pasé las mejores y las peores, en un momento peleábamos por no irnos a la B Metro, un partido que le teníamos que ganar a Atlanta sí o sí, y zafamos. De entrada sufrimos mucha presión, la gente de Huracán también exige mucho. Me pasó algo parecido a lo que viví en River, tuve que revertir con la gente, era resistido pero terminé excelente", compara.

River. El Pity fue uno de los primeros pedidos de Gallardo apenas asumió en junio 2014, pero el presidente de Huracán no lo largó. Era lógico: acababan de perder la chance del regreso a la A en un desempate con Independiente y se venía el "ascenso para todos": 6 meses en los que el Globo debía asegurarse una de las 10 plazas. El Pity era la carta decisiva. Se quedó y logró subir en un desempate con Atlético de Tucumán y luego alzó la Copa Argentina, 41 años después de la última conquista gritada en Parque Patricios. Gallardo volvió a la carga seis meses después. Al Muñeco, los jugadores que le gustan, le gustan, y no le traigan opción B, C o D. Tuvo suerte el Pity en ese sentido.

"Me puse mal cuando no se dio el pase a River –admite–, pero la decisión de Nadur fue la correcta, había que subir o subir. Rogaba para que Gallardo insistiera a los seis meses, sabía



DESENVUELTO, así se mostró en la charla con El Gráfico, en una de las tribunas de River camp.

que dependía de mí también, tenía que seguir andando bien". Anduvo, sí. Logró los dos objetivos con el club donde se formó y en enero de 2015, desembarcó en Núñez a cambio de 4 millones de dólares. Al segundo día de su estadía en Mar del Plata, el DT lo convocó a su habitación: "Me comentó cómo era el estilo de juego de él, me preguntó dónde me sentía más cómodo, me dijo las cosas que pretendía de mí, que me habían buscado por el desequilibrio en el mano a mano, por la velocidad, por lo atrevido que soy, estuvo muy linda la charla".

El arranque con la Banda fue auspicioso. Ingresó en el segundo tiempo ante San Lorenzo, en la ida de la Recopa, y una precisa asistencia suya a Carlos Sánchez derivó en el 1-0 final. A los cuatro días, otras dos habilitaciones claritas le sirvieron a River paga ganarle 4-1 a Sarmiento en la primera fecha del campeonato. "Arranqué genial, iluminado –revive–, el grupo se portó excelente desde el primer día. Al principio cuesta caer y de a poco te vas dando cuenta de la magnitud del club. En River sos un bebé, las canchas están 10 puntos, la ropa, la comida, los hoteles, aunque en Huracán también íbamos a muy buenos hoteles, eh".

Sin embargo, lo que asomaba como una estadía armoniosa en Núñez no fue tal. Por varios motivos. "Me lesioné la rodilla en la segunda fecha y eso me hizo perder ritmo; era un equipo que estaba armado, y me costó volver a ganarme la confianza del técnico y tener otra vez ritmo", evalúa. Después, debió hacerse cargo de una camiseta pesadísima, la 10. Muchos hinchas creen que aún juega el Beto Alonso y lo juzgaron con esa vara: "Toda mi vida me gustó usar la 10, y creí que sería muy difícil que me la dieran en River, pero Aimar quedó afuera de la lista de la Copa por su lesión y Marcelo me dijo que la usaría yo. Lo acepté bien, no me ➤



REUTERS

1



AP

2

3



ALEJANDRO DEL BOSCO



ALEJANDRO DEL BOSCO

4



REUTERS

5



6

AP

EL PARTIDO que el Pity jamás olvidará. La secuencia de su gol, el 1-0 a los 15'. 1) Volea perfecta de zurda, a la espalda de Peruzzi, tras centro de Driussi. 2 y 3) Festejo de frente y de espaldas, con el 12 (Rossi), vencido. 4. Festejo mirando al cielo ante una Bombonera repleta, mientras se acerca Alario. 5) Moreira se suma a la celebración. 6) Los brazos en alto y la sonrisa, victorioso.

➤ pesó, porque siempre confié en mis condiciones y en que la iba a representar bien".
El Pity alternó buenas y malas en 2015, siempre exponiendo señales de su evidente jerarquía, pero el hincha promedio se mostró demasiado duro ante sus errores. Hasta que el 8 de febrero de 2016, frente a Quilmes en el Monumental, clavó un zurdazo desde 30 metros para el 2-1 parcial y mandó callar a todos con el dedito sobre los labios. Fueron dos segundos, porque enseguida, ya arrepentido, ese dedo fue adentro de la boca, festejo-chupete para su hija Pilar. Sin embargo, el hincha tomó nota y redobló su exigencia y enojo.
-Fue un error mío hacer eso, un momento de desahogo, perdí la cabeza. Me habían gritado algo de mi hija y me saqué.
-¿Vos escuchabas los murmullos?
-Sí, ¿cómo no vas a escuchar a 50.000 personas, que cada vez que agarrás la pelota pareciera que tenés que hacer la jugada de Messi? Me pasaba lo mismo en Huracán. Ese día, terminó el primer tiempo y me puse muy mal, todos los compañeros me tranquilizaron, eso marca lo que es el grupo. Me arrepentí, sé que no lo haré otra vez.
-¿Se te cruzó irte de River?
-No, nunca (terminante). Primero, porque quería dar vuelta la situación y, segundo, porque en ningún otro lugar voy a estar mejor que en River, sabía que tenía que aprovechar todo lo que me brindaban acá para darlo vuelta.


NICOLAS ABOAF

EL SALUDO con Messi en el Mundial de Clubes. El Pity entró en el ST y estrelló un tiro en el palo.

A PESAR DE los altibajos y del murmullo, el Pity era importante para el equipo (por algo Gallardo lo ponía). Golazo en la Suruga, penal generado ante Boca en la Libertadores (la luz de diferencia para pasar de fase), golazo de tiro libre ante Estudiantes de San Luis para ganar 2-1 en el descuento y avanzar en Copa Argentina, sólo por nombrar algunos aportes.
En 2017, una serie de clics encadenados potenció su confianza y modificó la relación con la gente. La secuencia fue la siguiente. 1) El cónclave en Medellín, antes del debut en la Libertadores. "A instancias de Sandra (Rossi, especialista en neurociencias), salió una charla buenísima -recapitula-. Nos pidió que dijéramos en voz alta lo que pensábamos de cada compañero. El que tenía algo para decir levantaba la mano y lo decía. Cuando salió mi nombre, algunos compañeros dijeron que la pedía siempre, que no me escondía". 2) El partido contra Lanús. Al regreso de Colombia, ante el rival que lo había vencido 3-0 en la Supercopa, Gallardo movió fichas y mandó al Pity a la derecha, para comerle la espalda a Maxi Velázquez. Y el Pity jugó para 10. "Ese partido fue un cambio en lo que va de mi vida en River y lo voy a recordar siempre. Ya venía con confianza, jugando tranquilo, pero ese 3-1 fue el despegue. 3) Bombonerazo. Esta vez, el Muñeco pegó otro volantazo y lo mandó a la izquierda para comerle la espalda a Peruzzi. Y el Pity la rompió: metió el 1-0 con una hermosa volea, asistió a Alario para el 2-0 y enloqueció al Xeneize. "Fue el partido más importante de mi carrera", sintetizó. No exageraba.
"Mi error era querer demostrar cuando no lo tenía que hacer y al llegar a un sector del campo donde había que bajar los decibeles para tomar una buena decisión, no lo hacía", analiza el zurdo. "El cuerpo técnico es de hablarme siempre, de creer en mí, me decían que me tranquilizara, que la confianza estaba, que tenía que agarrar ritmo de juego y me marcaban las cosas para corregir", recapitula el Pity, que invita de a tandas a su familia para que vengan a verlo. Sabemos que son una familia numerosa. "Una vez los hago venir a mis viejos, otra a mis hermanos, siempre alguna promoción de pasajes hay", se ríe el Pity, y no se refiere a los viajes en micro que debía hacer hace 10 años para intentar ser lo que es hoy: un futbolista profesional de elite.

EL SUEÑO DEL HINCHA

"Ya me puedo morir tranquilo, ¿qué más puedo pedir?". La frase se la dijo papá Luis Martínez, desde el Monumental, a sus hijas, en la madrugada del 5 de agosto de 2015, luego de que River ganara la Libertadores. "Es que mi papá es fanático de River", señaló Juliana, una de las hermanas del Pity, en la nota que dio al diario *Los Andes*, un día después de la consagración. "Cuando era chico, Gonzalo era muy hincha de River, ahora dice que no es de ningún club", completó Florencia, la otra hermana. Y seguían ambas: "Siempre jugó con la 10, mareaba a todos desde chiquito. Cuando volvíamos de la escuela, él venía pateando una pelota, una botella de plástico o una bolsa hasta casa. Apenas terminaba de comer, salía otra vez a jugar, por eso era tan flaquito. Siempre fue el primero en llegar a los entrenamientos. Es muy responsable".
Leonardo Brandan tiene 27 años, es de General Madariaga, cerca de Pinamar, y escucha la charla del Pity con El Gráfico, sentado en la tribuna, a unos 20 metros. Luego nos enteraremos de que lo acompaña todas las semanas a las prácticas. Es su gran amigo desde que se conocieron en la oficina de Simonian. De familia humilde, fue tenista y llegó a estar 12º en el ranking del país en Sub 18. Todo lo hacía a pulmón, viajando a dedo y pasando noches en estaciones de servicio. Hoy es profe de tenis en barrios cerrados de la zona norte y sigue viviendo en La Oficina. Es tan veneno de River, que se le atropellan las palabras cuando se pone a hablar de su amigo y de la camiseta que defiende, una combinación explosiva. Y deja frases como estas.
■ "Lloré mucho con el descenso, así que cuando el Pity pasó a River, no lo podía creer, verlo



ALEJANDRO DEL BOSCO

ARRANQUE contra Temperley por la derecha. Gallardo lo pidió apenas llegó al club, pero recién lo pudo tener a los 6 meses. Lo bancó siempre.

con esta camiseta es una locura para mí. Es como que hay dos Pitys: mi amigo y el crack de River. Me cumplió todos los sueños como hincha: me hizo entrar al vestuario y dar vueltas olímpicas, como la de la Libertadores".

■ "Lo iba a ver en inferiores a La Quemita y la rompía siempre, contra Boca, contra River, marcaba mucho la diferencia. Tiraba magia desde pibe. Se levantaba a las 6 para tomarse dos bondis. Era un relojito, nunca llegaba tarde a las prácticas, en River es igual".

■ "El pibe este cocina como los dioses, a mí me enseñó mucho cuando vivíamos juntos. Asados, guisos de lentejas, matambre a la pizza, tiene una paciencia terrible".

■ "Un día le propuse una locura y la aceptó. 'Amigo, no te gustaría pintar la pared con otro color?', le pregunté. Eran todas de color blanco. Le tiré 'rojo' y aceptó, y ahí mismo colgamos la camiseta con la que ganó la Copa. Le quedó un living de River, ja, ja" (ver foto en página 38).

■ "Tiene una mentalidad que pocas personas la tienen, más a su edad. No es que le resbala, o le chupa un huevo, pero confía mucho en él y es muy fuerte de la cabeza. Va para adelante siempre, nunca para atrás".

■ "Voy siempre al Monumental, a la Belgrano baja, y cuando hay murmullo o puteada, a mí me cuesta controlarme, pero me callo. Lo podrán putear, pero lo van a terminar amando".

■ "Tuve la desgracia de que mi hermano Juan Cruz falleciera en un accidente de moto en 2014. Le decían Pato. A los pocos días, Huracán jugaba con Unión y le pedí que si metía un gol se lo dedicara a mi hermano. Estábamos mirando en Madariaga con la familia, mi mamá se estaba por ir, le pedí que se quedara, estaba seguro de que iba a meter un gol, y al ratito el Pity la clavó al ángulo de tiro libre y festejó haciendo el pico de pato. Terminamos todos llorando, mi amigo no me podía fallar".

■ "Contra Temperley vimos el partido en la cancha con Priscila, su mujer, y cuando se perdió el gol en el último minuto nos queríamos morir. A los dos días, lo acompañé a la práctica y nos pusimos a charlar. Le dije: 'Amigo, iqué lástima esa que no entró, pero contra Boca la metés, probá de afuera, pegale, no lo dudés'".

■ "El domingo del super tuve que dar clases todo el día en La Lomada de Pilar. No podía ver el partido, pero tengo una aplicación, que te va avisando los goles de tus equipos favoritos. Tengo a River y al Barça. Empe-



LA SONRISA en plena producción para señalar el número que le gusta usar desde pibe: el 10.

➤ zó a sonar con el 1-0 y el profe de al lado me dijo 'gol del Pity'. Me volví loco y entré a tirar pelotitas para arriba, mi alumno no entendía nada".
Marcelo Gallardo sí lo entendió siempre. "El Pity nunca agachó la cabeza ni se resignó –declaró tras el 3-1 en La Bombonera-, estos partidos con Boca te marcan. Es una revancha enorme y me llena de satisfacción. Cuando era resistido, el pibe seguía laburando y quería levantar. Nunca bajó los brazos".

ANTES DE CERRAR con el protagonista central, el que termina de responder el cuestionario por WhatsApp y nos ayuda a comprender el escenario actual es Marcelo Simonian.
-¿Por qué creés que le costó entrar en la gente, tanto en Huracán como en River?
-A todos nos gusta ver las cosas desequilibrantes que hace el Pity, todos las disfrutamos, pero para eso toma riesgos. Cuando las cosas no salen bien, vuelve a intentar siempre, pero hay gente en todo el mundo que solo acepta los éxitos y no comprende que a veces los precede algún fracaso.
-¿El murmullo lo afecta?
-A nadie le hace bien que lo puteen. Todos queremos ser queridos, pero el Pity se la banca y vuelve a intentar. El día que se entienda que los jugadores siempre quieren jugar bien, y que a veces no se puede, ayudarán a su equipo. Cuanto más amor le das al jugador, mejor juegan. (Habría que hacer carteles con esas dos frases y llevarlos a todos los estadios).
-¿Cuál es tu evaluación futbolística del Pity?
-Para mí, es uno de los dos o tres jugadores más importante del país. Tiene potencia, técnica, pegada, velocidad, y con la experiencia, está comenzando a tomar más decisiones correctas que incorrectas. El Muñeco lo ve todos los días y por algo lo bancó. Lo conoce más que nadie. Los técnicos juegan siempre a ganar y ponen a los mejores, él es el que lo está puliendo y convirtiendo en un mejor jugador cada día.
-¿Pensaste en sacarlo de River por la relación ciclotímica con la gente?
-¡Jamás! El no se permitiría salir de otra forma que no sea por la puerta grande.
-¿Recibiste ofertas en este tiempo?
-Muchas, desde que entrenaba en las inferiores de Huracán, pero los jugadores que tiene predestinada la gloria como el Pity deben seguir el proceso natural y no saltar etapas.
-¿Cuál creés que será su próximo destino?
-Paso a paso va a llegar hasta donde él quiera llegar. No tiene límites.

EL LIMITE, para el Pity, son los tatuajes. A contramano de la mayoría de sus colegas, no tiene ninguno. Compañero de Mayada y de Driussi en la habitación de la concentración, uno imagina que puede generar algún miedito despertarse de noche y encontrarse con un león de frente. "El Gordo está loco, muy bueno el tatuaje, pero está loco. Un día se sacó la remera en el vestuario y nos mostró, no lo podíamos creer, él se cagaba de risa", describe.
Arrepentido de no haberle pedido la camiseta a ningún jugador del Barcelona tras la derrota en el Mundial ("Terminé recontra caliente y me fui al vestuario; cuando salí ya era tarde", se lamenta aún), cuenta que ha mantenido alguna breve charla con Messi en tiempos en que fue sparring de la Selección.
Al Pity es fácil distinguirle la marca en la frente, cuando uno lo tiene cerca y charla unos minutos con él. Salta a primera vista.
"Me caí una vuelta en la acequia, de chiquito, jugando a la escondida. ¿Viste que está lleno de acequias en Mendoza, para aprovechar el agua? Bueno, me hicieron una tranca en plena corrida. Esta acequia era de material y me fui de cabeza. De ahí, derecho al hospital, donde me dieron como 13 puntos. Creo que mis hermanos después le dieron una paliza al que me hizo la tranca".

GONZALO Nicolás Martínez. El Pity.
El de arriba lo vio distinto y le hizo la marquita en la frente, tocándolo con la varita en modo de tranca rumbo a la acequia, mientras sentenciaba: "Este será la Nueva Esperanza del barrio" ●

AGRADECIMIENTO: PICHI QUIROGA, UTILERO DE RIVER



Seguros 911
Tu Asesor Online
seguros911.com.ar
MARCA:
MODELO:
AÑO:
0 KM?:
VERSIÓN:
LOCALIDAD:
cotizá
compará
y ahorrá
Las mejores aseguradoras en un solo lugar
seguros911.com.ar
0810-345-9111
Superintendencia de Seguros de la Nación. Organo de Control de la Actividad Aseguradora y Reaseguradora. 0800-666-8400 - www.ssn.gob.ar. N° de inscripción: 1235.

RACING POSITIVO

En junio se cumplen tres años del arribo de Milito y Cocca. Desde entonces, más allá de derrotas ocasionales, la Academia cambió: ya no se siente destinada al sufrimiento, sino a dar vuelta su propia historia.

POR MARTIN ESTEVEZ / FOTOS: ARCHIVO EL GRAFICO Y PHOTOGAMMA

EL 18 DE JUNIO DE 2014, cuando Diego Milito volvió a Racing, muchos pensaban que estaba loco. El club había atravesado una pésima temporada, en la que los principales dirigentes (Rodolfo Molina y Gastón Cogorno) se pelearon entre sí y fueron obligados a renunciar; en la que Luis Zubeldía, Carlos Ischia y Reinaldo Merlo pasaron por el banco de suplentes acumulando derrotas; en la que el equipo fue el que menos sumó: 33 puntos en 38 partidos, debajo de los descendidos Argentinos Juniors, All Boys y Colón.

Sin embargo, con la llegada de Milito (también de Diego Cocca y un buen número de refuerzos), dentro del vestuario comenzó a gestarse otro Racing. Se empezó a hablar del "Racing positivo". Al principio parecía una tontería, un eslogan inservible, porque en Avellaneda ya había otro impuesto: "Y bueno, esto es Racing". La Academia podía perder partidos imposibles, sufrir durante años con los promedios, ver fracasar a grandes jugadores y protagonizar las jornadas de mala suerte más grandes que existían en el fútbol.

Empezó en el vestuario, en Milito, Sebastián Saja y Cocca; y siguió en los dirigentes, con Víctor Blanco a la cabeza, que captaron que en Racing no valían los caprichos personales: las cabezas rodantes de Molina y Cogorno eran la prueba. Los hinchas, escépticos por experiencia, tardaron un poco más: la leyenda dice que empezaron a creer el 25 de septiembre, en la reanudación de un encuentro suspendido contra Boca, cuando Gustavo Bou metió dos goles en un ratito y Racing ganó un partido de esos "que antes nunca ganaba".

El Racing positivo empezó a escucharse, pero más empezó a verse, en cada detalle. De a poco, hinchas, jugadores y dirigentes dejaron de pensar en Racing como un club destinado al sufrimiento y temeroso al fracaso. De a poco, la Academia volvió a vestirse de grande y a darle un giro a su propia historia. ¿Es para tanto? Analicemos algunos aspectos.

■ **Título y algo más.** En estos tres años, Racing no solamente ganó el campeonato de 2014, después de 13 años de espera, sino que tuvo otras actuaciones destacadas: llegó a semifinales de la Copa Argentina 2015 y a cuartos de final en la Libertadores de ese año. Hasta en los torneos de verano se acostumbró a ganar: obtuvo la Copa Ciudad de Mar del Plata y la Copa Ciudad de Avellaneda en 2015, la Ciudad de Avellaneda 2016, y las Copas Provincia de Salta y Revancha 2017. No es un dato menor: Racing había vivido rachas de 26 años (1970-1996) y de 8 años (2002-2010) sin ser campeón de verano.

■ **Tres años arriba.** Desde la llegada de Milito, en 2014, Racing finalizó siempre de mitad de tabla hacia arriba: fue campeón en 2014 (entre 20 equipos), 4° (de 30) en 2015, 11° (de 30) en 2016 y va 9° (de 30) en 2017. Parece un logro sencillo, pero... ¿desde cuándo no le sucedía a Racing? ¡Desde hacía 27 años! La última vez fue en las temporadas 1987/88 (3°), 1988/89 (9°) y 1989/90 (8°), siempre entre 20 conjuntos.

■ **Racing de América.** La Academia se había desacostumbrado a competir fuera del país. Entre 1960 y 2003, el club había jugado 20 torneos internacionales. Además de seis Copas Libertadores y una Intercontinental, sumó trece por haber sido campeón de América: 10 Supercopas, 2 Copas MERCOSUR y una Sudamericana. Entre 2003 y 2012, la cuenta quedó en cero. Y las participaciones en la Copa Sudamericana 2012 y 2013 terminaron con tristes eliminaciones en primera ronda. Por eso, cobran valor estas últimas temporadas: después de 48 años, Racing volvió a jugar dos Copas Libertadores consecutivas. En 2015 se clasificó por haber sido campeón, lideró su grupo, superó los octavos de final y quedó afuera en cuartos, ante Guaraní de Paraguay. En 2016 logró el pase luego de eliminar a Estudiantes y nada ➤



BOU, Cocca, Saja, Milito, Aued y el título de 2014: columnas en las que se apoyó el Racing positivo.

¡PARE DE SUFRIR!



LAUTARO MARTINEZ: joya de las inferiores, goleador y convocado al Mundial Sub 20.



LA DE ROGER Martínez se convirtió en la mayor venta en la historia de Racing.

➤ menos que a Independiente. Superó la primera fase ante Puebla de México, avanzó en el duro grupo que compartió con Boca y cayó en los últimos minutos del duelo ante Atlético Mineiro, en octavos de final. Este año disfruta la tercera clasificación consecutiva a un torneo internacional, ya que ingresó a la Copa Sudamericana, donde todavía está con vida.

■ **Se anima en los clásicos.** Hasta 2014, las estadísticas de Racing en los clásicos profesionales eran elocuentes: 39 triunfos y 88 derrotas contra River; 45-78 ante Boca; 48-70 con Independiente: y 59-59 frente a San Lorenzo. O sea que, desde 1931, sumaba 191 triunfos y 295 derrotas. Durísima marca. Desde 2014 hasta esta parte, se ha hecho respetar: suma 8 triunfos y 6 derrotas. Si se toman los resultados en Copa Libertadores (enfrentó a Boca), Copa Argentina (San Lorenzo) y torneos de verano (Independiente y Boca), la mejoría es más clara: la Academia suma 14 triunfos y solo 7 derrotas en tres años (1-0 contra River; 5-2 ante Boca; 6-4 a Independiente; y 2-1 frente a San Lorenzo).

■ **Libre de deudas.** Ningún hincha olvida lo que sufrió Racing a nivel económico desde 1983: alquiler de la cancha, del equipo, convocatoria de acreedores, quiebra, remate de jugadores, amenazas de cierre, administraciones fraudulentas... Por eso, es especialmente importante la estabilidad financiera de los últimos años. Sin ir más lejos, antes del reinicio del actual torneo, mientras se hablaba de las deudas que tenían los clubes, Racing era siempre una de las excepciones. De hecho, los jugadores reconocen que no tienen problemas para cobrar sueldos y premios. A 19 años de la quiebra y a nueve del final del gerenciamiento, los socios demuestran haber aprendido la lección: no desequilibrar los números en busca de éxitos desesperados.

■ **Ventas millonarias.** Racing nunca se caracterizó por sus grandes ventas. Las más memorables en el pasado fueron las de Claudio López al Valencia (1996, 4 millones de dólares); Albano Bizzarri a Real Madrid (1999, 2 millones); Gabriel Loeschbor a Rennes (2002, 2,5 millones); Diego Milito al Genoa (2004, 3 millones); Maxi Moralez al CSKA Moscú (2007, 5 millones); y Valentín Viola a Sporting de Lisboa (2012, 5 millones). En los últimos años, hubo un salto sideral. En 2014 se fueron Luciano Vietto (Villarreal, 7,5 millones); Rodrigo de Paul (Valencia, 6 millones); y Bruno Zuculini (Manchester City, 2,5 millones). En 2015, Gabriel Hauche (Tijuana, 2,1 millones) y Ricardo Centurión (San Pablo, 4 millones). Y en 2016, el clímax: además de Luciano Lollo (River, 3,5 millones) y Oscar Romero (Atlanta United, 5,5 millones), el delantero Roger Martínez, con apenas 9 goles en el club, fue vendido en ¡8,9 millones de euros! al Jiangsu chino.

■ **No todo es fútbol.** Los problemas económicos hicieron que, entre 1983 y 2008, las actividades no vinculadas al fútbol fueran casi abandonadas. En los últimos años, Racing ha vuelto a darle importancia al básquet (compite en el Torneo Federal), vóley femenino (2ª División de la Liga Unilivo), handball (3ª División de la Femebal), Futsal (1ª División) y hockey femenino (1ª División de la Asociación Amateur). Además, existen más actividades (atletismo, gimnasia, judo, patín) y el club cuenta con su propio colegio (niveles primario y secundario).

■ **Hay futuro.** En las últimas décadas, Racing no solo pasó 35 años sin títulos locales y 26 sin torneos de verano: también acumula 54 años sin ser campeón en Reserva. Pero hay buenas señales: fue subcampeón en 2014; 3° en 2015 y 5° en 2016. ¿Más? La Sexta División marcha puntera en el campeonato.

■ **De Selección.** Luego de 13 años, un jugador de Racing volvió a disputar un torneo oficial con la Selección. En 2004, había sido Mariano González. En 2017, también por Eliminatorias para el Mundial, fue Marcos Acuña (ante Colombia) el que mezcló las dos celestes y blancas. En el medio, solamente hubo participación en amistosos: Iván Pillud, Gabriel Hauche, Claudio Yacob...

■ **De Selección... juvenil.** Pese a que las selecciones juveniles han sido ejemplo de desorganización en los últimos años, no deja de ser un honor que Racing haya contado con tres jugadores entre los convocados para el reciente Mundial Sub 20: Lautaro Martínez, Brian Mansilla y Matías Zaracho.

■ **Héroes de regreso.** No hace mucho tiempo, los jugadores que se iban de Racing aplaudidos no querían volver a un club desordenado que los exponía. Los pocos valientes que se animaron al retorno (Rubén Paz en 1990, Gustavo Costas en 1992, Rubén Capria ➤



BOU es uno de los tres grandes goleadores que disfrutó Racing en los últimos tres años.

MAXIMOS GOLEADORES DE RACING (1976-2017)

PUESTO	JUGADOR	GOLES
1°	**Diego Milito**	**59**
2°	Roberto Díaz	51
3°	**Gustavo Bou**	**45**
4°	Marcelo Delgado	45
5°	Maximiliano Estévez	45
6°	**Lisandro López**	**43**
7°	Rubén Capria	41
8°	Walter Fernández	39
9°	Claudio López	37



NICO SANCHEZ contra Boca, en la Libertadores 2016. Racing volvió a ser internacional.

COPAS INTERNACIONALES (2000-2017)

En 2012, después de nueve años, Racing volvió a jugar copas internacionales. Desde entonces, suma cinco clasificaciones en seis años.

TORNEO	INSTANCIA
Sudamericana 2002	Cuartos de final
Libertadores 2003	Octavos de final
Sudamericana 2012	16° de final
Sudamericana 2013	16° de final
Libertadores 2015	Cuartos de final
Libertadores 2016	Octavos de final
Sudamericana 2017	En curso

¡PARE DE SUFRIR!



DIRECTORES TECNICOS (1995-2017)

DIRECTOR TECNICO	PERIODO	PARTIDOS	EFICACIA
Diego Cocca	2014/15 y 2017	81	65%
Miguel Brindisi	1995-1996	26	56,4%
Guillermo Rivarola	2004-2005	36	54,6%
Osvaldo Ardiles	2002-2003	43	53,5%
Pedro Marchetta	1995	15	51,1%
Diego Simeone	2006 y 2011	34	51%
Reinaldo Merlo	2000/02, 06/07 y 2013/14	110	49,4%
Miguel Angel Russo	2009-2011	53	49,1%
Facundo Sava	2016	28	48,8%
Angel Cappa	1998 y 2003	46	48,4%
Ricardo Zielinski	2016	14	47,6%
Ricardo Caruso Lombardi	2009	24	47,2%
Alfio Basile	1996/97 y 2011	66	45,4%
Luis Zubeldía	2012-2013	59	45,2%
Ubaldo Fillol	2004	30	42,2%
Gustavo Costas	1999/00 y 2007	56	38,3%
Claudio Vivas	2009-2010	11	36,3%
Juan Manuel Llop	2008-2009	35	36,2%
Fernando Quiroz	2005-2006	14	35,8%
Carlos Babington	1997	22	33,3%
Miguel Micó	2007-2008	12	30,5%
O. López – O. Cavallero	2000	12	25%
Alberto Jorge	2000	14	21,4%

DIEGO COCCA no solamente es el entrenador más eficaz desde que se otorgan 3 puntos por triunfo, sino de toda la historia del club.

en 2005, Adrián Bastía en 2006, el Piojo López en 2007) terminaron sin el reconocimiento que merecían por los conflictos institucionales. En los últimos años, casi nadie se niega al regreso: los casos más notables fueron los de Milito y Lisandro López, recibidos prácticamente como semidioses; pero también retornaron Centurión, Valentín Viola, Franco Zuculini, Hauche, Pillud, De Paul... Volver a Racing ya no es traumático.

Poder de gol. Los hinchas todavía se agarran la cabeza cuando recuerdan los pasos por el club de delanteros como Carlos Luna, Federico Santander, Erwin Avalos, Rodrigo Mannara, Diego Manicero, Gonzalo Bellosо... Ni José Sand rindió. En los últimos tres años, en cambio, Racing disfrutó de tres de los seis máximos goleadores del club en los últimos 40 años: luego del retiro de Milito (67 goles), aún quedan Gustavo Bou (45 tantos) y Lisandro López (43).

Goleador del continente. En los últimos 47 años, solo dos jugadores de Racing terminaron como goleadores de un torneo local: Lisandro López (2004) y Teófilo Gutiérrez (2011). Aunque la mala racha continúa, en 2015 tuvo el orgullo de contar con el goleador de la Copa Libertadores: Gustavo Bou, que marcó 8 veces en 10 partidos.

El gran DT. Más allá de los gustos futbolísticos, las estadísticas de Diego Cocca como entrenador de Racing son irreprochables. Agarró a un equipo que había sido último en una temporada (la 2013/14) por primera vez en los 111 años del club, pero logró el campeonato en el torneo siguiente. Además, es el director técnico con mejor porcentaje de puntos en la historia de Racing (65%). ¿Alguien cree que esta segunda etapa no está siendo buena? En la primera (2014-15), Cocca había sumado el 64,7% de los puntos. En 2017 (al cierre de esta edición), acumula el 66,7%.

Somos locales otra vez. Antes de la llegada de Cocca, la cancha de Racing no asustaba a nadie: la Academia había sumado 4 triunfos, 5 empates y 11 derrotas en sus últimos 20 partidos (28,3% de efectividad). Desde entonces, acumula 45 victorias, 11 empates y 7 caídas (77,2%). Y, contando solo los encuentros dirigidos por Cocca, el porcentaje es demoledor: ¡81,6%!

Campeón de los promedios. Racing vivió mirando la tabla del descenso: en 1999,

28,3%

EN LOS 20 partidos anteriores a la llegada de Diego Cocca, Racing había sumado ese porcentaje de puntos jugando como local: ganó 4 encuentros, empató 5 y perdió 11. Cayó con Quilmes, Tigre, Argentinos, Rafaela, Arsenal...

81,6%

EN LOS DOS CICLOS de Cocca como DT, la Academia transformó al Cilindro en un estadio casi imbatible: ganó 30 partidos, empató 3 y perdió 5. En torneos locales, incluyendo los ciclos de Sava y Zielinski, perdió solo una vez (0-2 con Olimpo, en 2016) en los últimos ¡27 meses! Notable.



LISANDRO López, al igual que Milito, volvió después de una exitosa carrera. Lo adoran.

14-7

EN LOS últimos tres años, ante los grandes, Racing ganó el doble de los partidos que perdió. Contando torneo local, Libertadores, Copa Argentina y amistosos, tiene récord positivo contra todos: 5-2 sobre Boca, 6-4 a Independiente, 2-1 sobre San Lorenzo y 1-0 a River.

2000, 2001, 2006, 2008, 2009, 2010, 2012 y 2014 sufrió hasta el final de la temporada. La última vez que había comenzado líder en la tabla de promedios fue en ¡1961! Desde entonces, la mejor colocación la alcanzó en 2003, cuando empezó 3°. Hasta esta *Edad de Oro*, claro: Racing arrancó la temporada 2016/17 en el primer puesto de los promedios. Se acabó el sufrimiento.

■ **¡Traigan carnets!** Un dato vital para un club es el número de socios. En octubre de 2013, Racing tenía 46.000. Actualmente, cuenta con 65.000. El aumento no tiene relación solamente con el buen momento del equipo de fútbol, sino con la mayor cantidad de actividades que los socios pueden realizar.

■ **Presencia en AFA.** Durante décadas, los dirigentes de Racing no ocuparon cargos importantes en la Asociación del Fútbol Argentino. Aunque eso no debería tener repercusiones dentro del campo de juego, sí las tiene fuera, al momento de crear reglamentos, programar calendarios o discutir modificaciones. Aunque la nueva AFA todavía está gateando y ha fallado más decisiones que las que ha acertado, el club tiene fuerte representación: su presidente, Víctor Blanco, ocupa el cargo de Secretario General.

■ **Límite a los escándalos.** La situación más sensible que atravesó Racing en los últimos años (el doping positivo y posteriores incumplimientos de Brian Fernández) fue tratada por el club con mucho tacto, intentando proteger al futbolista y tratando el problema con responsabilidad. Aunque pocos lo recuerdan, lo mismo había sucedido con el uruguayo Mario Regueiro, hundido por problemas personales en 2013. Pero no siempre fue así: basta con recordar a los chicos de inferiores pasando hambre en 1997, el redoblante que estalló en la cara de Daniel Lalín en 1999, los maltratos de Fernando De Tomaso a Gustavo Costas en 2007 o a Teófilo Gutiérrez sacando una pistola en el vestuario en 2012. Problemas, sí. Papelones, no.

■ **Los puntos negativos.** Para que esta nota no parezca una publicidad a favor de los dirigentes o la falsa imagen de un club paradisíaco, es necesario aclarar dos cosas. La primera es que, si Racing mejoró tanto, es porque antes ha estado muy mal. Situaciones que para otros clubes grandes son habituales (ganar títulos, pelear torneos, no sufrir con los promedios), en Racing, durante décadas, han sido alegrías aisladas en medio de la oscuridad. Esta nota no compara a la Academia con otros equipos, sino consigo misma, con el Racing que, en un pasado reciente, estaba siempre más cerca del desastre que de la tranquilidad.

La segunda aclaración es que, aunque el club ha mejorado, sigue habiendo muchas cosas por mejorar. Una de ellas es común a casi todos los clubes: la violencia. Aunque la barra de Racing no es de las que más problemas ha generado en los últimos tiempos, usa al club para obtener poder y dinero. Sin ir más lejos, en abril fueron detenidos 11 mercenarios con entradas falsas y, mucho más grave, con armas. En octubre de 2016 hubo un enfrentamiento a balazos antes de un partido contra Patronato de Paraná. Al menos, el terrible crimen contra Nicolás Pacheco, asesinado en la sede de Villa del Parque en 2013, fue resuelto a finales de 2016, con la condena a los tres responsables del homicidio. Evidentemente, hay mucho por hacer en ese aspecto.

A nivel estrictamente futbolístico, existen dos cuestiones en las que los actuales dirigentes han fallado. La primera: nunca apostaron a un estilo de juego definido. Racing ha pasado sin escalas de Cocca a Facundo Sava, de Sava a Ricardo Zielinski, y de Zielinski otra vez a Cocca: tres entrenadores con ideas diferentes y, por momentos, opuestas. Esa falta de certeza en el estilo genera también inestabilidad: a Sava no le respetaron el contrato y lo sostuvieron solamente 28 partidos; peor sucedió con Zielinski, que duró apenas 14. ¿Por qué se elige y se contrata por cifras millonarias a un entrenador, y se le pide la renuncia pocos meses después? El fallo, en esos casos, está en los dirigentes. El otro aspecto en el que la dirigencia ha fallado es en la elección (o en aceptar la elección de otro) de los refuerzos: aunque hay excepciones positivas (Bou, Grimi, Videla), la mayor parte de las inversiones no dieron resultado: Nelson Acevedo, Facundo Castillón, Santiago Nagüel, Ricardo Noir, Carlos Núñez, Danilo Ortiz, Federico Vismara, Wilder Guisao y el el paraguayo Willian Candia (¡ni llegó a debutar!) son algunos ejemplos.

Lo importante, claro, no es un eslogan ni un resultado: lo importante es que en el club se han tomado buenas decisiones, que esas decisiones generaron un efecto contagioso, y que ese efecto comenzó a verse y a sentirse en muchos rincones. Eso, algo tan sencillo y difícil a la vez, es el origen y fundamento de un cambio que está cumpliendo tres años. El origen y fundamento del Racing positivo ●

100 x 100

JORGE RINALDI



POR DIEGO BORINSKY

FOTOS: EMILIANO LASALVIA Y ARCHIVO EL GRAFICO

"Un gol es un orgasmo, me parece demagógico no festejarlo"

"Dicen que Icardi no le cae bien al grupo, ¡y yo qué sé cómo son los demás!"

"El fútbol y el periodismo se manejan mucho por relaciones y no por capacidad, por eso se ven tantas injusticias"

"En mi época, la mayoría fumaba, pero no en el vestuario ni adelante del técnico"



Identifíquese

NOMBRE: Jorge Roberto Rinaldi Pilypas. **NACIMIENTO:** 23/3/1963 en Capital Federal. **EDAD:** 54.
TRAYECTORIA: San Lorenzo (1980-84); Sporting Gijón, España (1985); Boca Juniors (1986-88); River Plate (1988-89); Gençlerbirligi, Turquía (1989-90); San Lorenzo (1990-92); Selección Nacional (1983-85).
TITULOS: Campeonato de Primera B 1982 (San Lorenzo).
OCUPACIONES: Fue coordinador general en San Lorenzo (2001-2012), columnista del diario *Clarín* y panelista en DirecTV.



EN EL CAFE de Rivadavia y avenida La Plata, su lugar en el mundo, a los 54, con los conceptos claros de siempre.

JORGE RINALDI

1 ¿Quién es Jorge Rinaldi? Un ex jugador de fútbol, un utópico que cuando tenía 20 años decía las mismas cosas que ahora, a los 54, y piensa en que se pueden cambiar las cosas.
2 ¿Qué cosas? Sigo creyendo que alguna vez nos vamos a educar, aunque a veces te entregás y decís "esto no cambia nunca más". Cuando en 2002 fui a San Lorenzo como coordinador, llevaba 6 años laburando en *Clarín*, y me pareció poco ético seguir escribiendo. Julio Marini, el director de Deportes, me dijo: "¿Estás seguro de irte? Mirá que el año que viene te vas a dar cuenta de que las cosas no se pueden cambiar". Me fui pensando que se podían cambiar desde adentro, pero Marini tenía razón, es difícil cambiar el sistema del "todo vale".
3 ¿A qué llamás el "todo vale"? Con el tiempo las cosas cambian, y uno se va aggiornando: la tecnología, la televisión, el celular, pero hay otras cosas que no tienen nada que ver con aggionarte. La ética, la moral, lo que está bien y lo que está mal. En mi época, un técnico que iba a la cancha de un equipo que tecleaba, era mal visto. Hoy, un técnico renuncia y firma con el de enfrente, que compite por no descender, y no pasa nada. Por eso soy un utópico y la gente que lea esta nota dirá: "Este es un boludo". Y está bien que piense eso: soy un boludo. Un boludo que me mantengo en mi boludez.
4 ¿Quién te puso Chancha? Carmelo Faraone, el técnico que me llevó a la Primera de San Lorenzo. Yo jugaba los torneos de GEBA, y Carmelo me tenía visto de ahí, y conocía a mi familia. Al mismo tiempo, con edad de Sexta, jugaba en la Reserva. En ese momento nos cambiábamos Primera y Reserva en el vestuario de los grandes y un día, al terminar mi partido, Carmelo me agarró la panza de costado y me dijo: "Chanchita". Lo miré: "Chanchita sí, pero no toqués". ¡Era el técnico de la Primera eh, y yo tenía 17 años! Después, le dijo a mi viejo: "Tu hijo menor me pegó una parada de carro tremenda". Mi hermano Osvaldo ya jugaba en Primera.
5 Ahí nomás te hizo debutar... Estaba en quinto año y un día, al venir del colegio, mi hermano me dice: "Tenés que pedir permiso en el cole porque Carmelo dijo que desde el martes empezás a entrenar con nosotros". Ahí empezó con La Chancha, por Larrosa, que tenía ese apodo y que después fue mi compañero.
6 ¿No te molestaba? Noooo, nunca me molestó. También me decían Gordo. Es más: voy a empezar a mandar cartas documento retroactiva con el Inadi por discriminación (risas). A mí me encantaba el chocolate. A mí y a varios más ... pero no voy a dar nombres (risas). A los 17 años me costaba dar el peso, jugaba con 81 kilos, pero en España me cambió el metabolismo, y al volver comía de todo y jugaba con 76 o 77. Hoy me siento bien.
7 ¿Quién tiene mejor puesto el apodo, vos u Ortigoza? Ahhhh, no sé. Ortigoza me parece un jugador espectacular, totalmente diferente. Yo prefiero un gordo como Ortigoza a un musculoso que la patee a cualquier lado.
8 ¿Fumabas como jugador? Sí, la mayoría de mi época fumaba, pero éramos resguardados, nunca lo hacíamos en el vestuario o delante del técnico, porque es una irrespetuosidad. Ahora, si no podés aguantar 45 minutos para llegar al hotel y fumar ahí, bueno... Lo de Osvaldo me pareció una trasgresión preparada. Y las trasgresiones preparadas no son trasgresiones.
9 ¿Estaba bien puesta tu etiqueta de rebelde y conflictivo? ¿Cómo si estaba? ¡Está! Bien puesta, sí. Muchos creen que el fútbol debería manejarse como en un rango militar y no es así. Puedo pedirle explicaciones al técnico, siempre que sea con educación, y el técnico le puede pedir al presidente y viceversa. Yo preguntaba, no era corporativo, y eso resultaba chocante para muchos. La gente prefiere que vos le digas "está bien lo que hiciste", aunque por adentro pienses "este está loco", a que les digas "te equivocaste". Yo voy por la segunda.
10 ¿Laburaste de algo de pibe? Dios dijo: "A este gordo vamos a darle un talento con la pelota porque va a ser un vago" (risas). No laburé, si debuté en Primera estando en quinto año. El director del colegio, Alonso de apellido, era un tipazo, muy futbolero, y cuando le fui a plantear que debía entrenar, me dijo: "Ni lo dudes, andá y vení cuando estén los exámenes".
11 ¿De quién eras hincha y quién era tu ídolo? De Racing, y me gustaba Perfumo. Mi viejo había comprado un tero para tenerlo en el jardín y le pusimos Perfumo. Ya de grande, se lo conté a Roberto, y lloraba de la risa. Mi viejo y mis tíos eran todos de Racing. Cacho Giménez, que me veía jugar en GEBA y lo conocía a mi viejo, le comentó que me llevara a Racing, pero justo en el interín se armó una prueba en San Lorenzo, en el estadio, y como antes no te dejaban pisar nunca el campo, ni lo dudé. Era para contarles a mis amigos que había pateado en el Gasómetro. Jugué 10 minutos y me aprobaron. Y Cacho se lo recriminó toda mi vida a mi viejo.
12 ¿Cuándo te hiciste hincha de San Lorenzo? Walter Serra, gran amigo, me jodía siempre: "Te vas a hacer hincha de San Lorenzo, vas a ver". Yo le decía que no. Después, empezás a defender la camiseta en inferiores y vas a ver los partidos. El Gasómetro era muy cómodo, llegabas con cualquier colectivo. Con 13 años, íbamos siempre con mis amigos, con el carnet de jugador, hoy es impensado. Le mentíamos a nuestros viejos y nos íbamos a Banfield, a Quilmes en el tren, nos cagaban a piedrazos, una locura. Y un día, en el 78, cancha de All Boys, ganamos 2-1 con gol sobre la hora del Lobo Fischer, y terminé trepando el alambrado gritando el gol. Y Walter, desde abajo, me dice: "¿Viste que te ibas a hacer cuervo?". Tenía razón.
13 ¿Qué era lo más llamativo del Gasómetro? Todo. Recuerdo esas tardes de invierno en que terminábamos de entrenar en la Ciudad Deportiva y nos veníamos para ver un partido de básquet, o de sóftbol. Los domingos entrábamos a ver los partidos y enseguida había un kiosco en el que te vendían unos chorizos a la pomarola terribles, eran bombas atómicas. Y vos encima le decías "ponele un poco más de salsita", ja, ja. Si ahora llegamos a comer esos chorizos, salimos volando.
14 Jugaste el preliminar del último partido, ¿no? Sí, en diciembre del 79, 0-0 con Boca, jugué en la Reserva. El técnico era Bilardo, que me había llevado a la Primera, pero como tuve hepatitis, bajé. De no haberla sufrido, quizás hubiese debutado antes, y con Bilardo. Lo hice al año siguiente. Jamás imaginamos que podía ser el último del Gasómetro, era impensado.
15 ¿Fuiste alcanzapelotas? Sí, y nos metíamos en el entretiempo a patear al arco y nos echaban, para mantener bien la zona de las áreas. Alcanzar pelotas era un sueño, que te tocara la cabeza un jugador no te lo olvidabas más.
16 ¿Qué recordás de tu debut? Fue el 30 de agosto de 1980, un 0-0 con Independiente, última fecha del Metro. San Lorenzo se había salvado del descenso una semana antes, me marcó Clausen. Mi sensación fuerte se dio en

> "Muchos creen que el fútbol debería manejarse como un rango militar y no es así. Puedo pedirle explicaciones al técnico, siempre que sea con educación, y el técnico le puede pedir al presidente. Por eso recibí la etiqueta de rebelde".

el partido siguiente, en el arranque del Nacional, contra Cipoletti de Río Negro en cancha de Huracán, donde hacíamos de local. Ganamos 1-0 y anduvimos bien. Al otro día fui al colegio, compré el diario y el título grande de *Clarín* era: "Solamente la media hora del Rinaldi chico". Te imaginás cómo entré al colegio, ¿no? Después casi no jugué en el 81, porque Cocco trajo como 50 jugadores para Primera y Reserva, y recién me afiancé en el 82, en la B.

17 ¿Y qué te acordás del día que descendieron? El 15 de agosto de 1981. Fue patético. Se hizo todo lo que se tenía que hacer para que nos fuera mal. Una consecuencia lógica, pero impensada a la vez. En la última fecha nadie imaginaba que nos podíamos ir. Había dos equipos abajo en la tabla que debían ganar, a nosotros nos alcanzaba con el empate y sin embargo, se dio todo en contra. Me quedó grabada la charla técnica de Lorenzo, cuando habló de Alles, el arquero de Argentinos: "Es malísimo, grandote, malo abajo, malo arriba". Se atajó todo, incluso un penal, fue el héroe. Desde entonces, siempre repito: "No hables nunca del arquero rival".

18 Vos no jugaste esa tarde... No, Lorenzo me limpió en el micro. Yo era un pibe, y al Toto no le gustaban los pibes. Estaba seguro de que iba al banco, porque no había delanteros, salvo Perazzo. En el micro me llamó el profe Fernández, un tipo muy macanudo, y me devolvió la cédula. Pensé que me estaba jodiendo... Después se comentó que al haber un premio especial por salvarnos, el Toto habría dicho que como mi hermano jugaba, si lo hacía yo, nos íbamos a llevar un premio doble, qué sé yo, y quedé afuera. Igual, te repito: nadie pensaba que San Lorenzo se podía ir al descenso. Era imposible.

19 ¿Qué hiciste? Lo vi en la platea. Me preocupé cuando Alles atajó el penal, después el Hueso Glaría hizo un penal boludo y el Loco Salinas metió el 1-0. A partir de ahí fue todo sufrimiento. Me volví con amigos caminando por la avenida Avellaneda en un silencio absoluto, hacías así (chasquea los dedos) y se escuchaba. Mucha gente llorando en ese silencio...

20 Y casi no participás del ascenso, ¿no? Al descender, cambió la Comisión y Lorenzo se mantuvo en el cargo. Hicimos un buen Nacional y para el 82 empezó a traer sus jugadores. Ya había echado a Walter (Perazzo), que se fue a Estudiantes, y un día nos llamó a su habitación a Rubén (Insúa) y a mí y nos dijo que no nos quería más en el club. Le contesté que era jugador de San Lorenzo, y que si no me quería más, me iban a tener que vender. No me daba bola en los entrenamientos, pero por suerte, el profe, Julio Santella, se portó muy bien conmigo y me mantenía en forma, él sí me daba bola.

21 ¿Cómo se destrabó? En ese verano me empezó a llamar Bilardo para llevarme a Estudiantes, también me querían de Indepen- ➤







ATANDOSE los botines con la camiseta de la Selección Juvenil. Disputó el Sudamericano con Roberto Marcos Saporiti de entrenador, y quedó fuera del Mundial. En el medio, enfrentando a su hermano Osvaldo, en un San Lorenzo-Racing de Primera División, en 1983. Debajo, en su hogar de Villa Lugano, con su padre, Ricardo, y su hermano mayor, Osvaldo, los dos iniciados en las inferiores de San Lorenzo, con la vieja camiseta de piqué.

JORGE RINALDI





POSTALES DE 1982, el año de la conmocionante campaña de San Lorenzo en la B (fue el primer grande en descender). En ambas con pelo corto, una rareza, porque debía hacer el servicio militar. Contra Lanús, en cancha de River y festejando con su amigo Rubén Insúa, los dos nacidos en el club.

diente, fueron los dos equipos que pelearon el título, pero de golpe Lorenzo nos puso para ir a la pretemporada. Con Rubén éramos los pibes del club, no sé si recibió presiones o qué. Una tarde, compré la Sexta de *La Razón* con la frase de Lorenzo: "Rinaldi es imprescindible para salir de la B". No entendía nada. Arranqué en el banco y a los tres partidos empecé a jugar.

22 ¿Qué fue lo que más te impactó de esa campaña? Ahhh, la gente. Yo sabía que había una locura generalizada, pero en el primer partido contra Gimnasia en Ferro, me asomé antes de empezar, y no podía creer la gente que había. Una locura. Se batieron récords, hasta El Gráfico hizo notas a sociólogos y encuestas preguntándose si el sábado no era el día del fútbol, algo que ahora parece una gilada pero antes estaba instalado que el sábado era del ascenso y el domingo de Primera.

23 Fue el único momento en que jugaste con pelo corto. Porque me tocó la colimba a principio de año. Me llegó la cédula de citación a la vuelta de un gran partido contra Boca en Mar del Plata. La colimba era un auténtico dolor de huevos. Eliminarla fue lo mejor que se hizo en el país en los últimos 30 años. Fue defender de verdad a la gente joven, porque te forreaban, te basureaban...

24 ¿Cómo hacías para jugar haciendo la colimba? No tenía ningún contacto para zafar, y me tuve que presentar al día siguiente de un 4-0 a Atlanta en el que jugué extraordinario. Hice la instrucción en Campo de Mayo, de eso no se salvaba nadie, y tuve la suerte de que me tocó un subteniente, de apellido Kitayima, ese nombre no me lo olvido más, que me dijo que no sabía nada de fútbol pero que al comentar en su casa, como el padre era fanático de San Lorenzo, le había dicho: "Si le pasa algo a Rinaldi en la colimba, te mato". Iba un par de días a Campo de Mayo y me dejaban salir, hasta que explotó lo de Malvinas y me dieron licencia hasta la baja.

25 O sea que podrías haber ido a Malvinas... La mayoría que fue a las islas era del 62; yo era 63, aunque del interior fueron del 63, o sea que me podría haber tocado.

26 ¿Es cierto que lo ayudaste a Monzón a ganar sus peleas? Siempre me encantó el boxeo, y viví una época con grandes peleas y campeones. En algunas de Monzón, me iba entre round y round a rezar a la pieza de mis viejos y volvía. Ya era un boludo grande, eh (risas). Se paralizaba el país, como con las carreras de Reutemann. Muchos lo habrán olvidado, pero acá se pasó un Boca-River a la mañana porque al mediodía Reutemann podía ser campeón del mundo, 1981.

27 ¿Cómo viviste lo que le pasó a Monzón después? Acá mezclamos todo. Cuando Monzón mató a su mujer, le gritábamos "dale campeón", una locura. Para mí, Freddy Mercury fue la mejor voz que escuché, no sé qué hacía con su vida, pero no juzgo, no me importa. Dicen que Icardi no le cae bien al grupo y yo qué sé cómo son los demás, yo miro al jugador de fútbol, si no, tengo que estar investigando a cada jugador a ver si hizo esto o lo otro.

28 ¿Te acordás de la producción de Los Intocables, con Gatti, Bochini, Bianchi y Gareca? Seeee, es una de las fotos que más orgullo me da: estaban los indiscutidos de cada club. Creo que faltó el Beto Alonso de River. Sé que no alcancé el nivel de los otros, pero sí estuve en el mismo escalón como indiscutido. La primera vez que fui a la Selección, me estaba duchando, y escucho de atrás: "Gordo, ¿tenés shampoo?". Me doy vuelta ¡y era el Beto Alonso! Yo no soy hincha de River, pero ¡el Beto Alonso era! Esas cosas nunca me las olvidé. Se hizo en Puerto Madero, cuando era un páramo. Las ametralladoras eran de madera.

29 "El grupo sabe". Noooo, eso fue una ridiculez de Bilardo. Lo declaró cuando me desafectó de la Selección, una manera de dar a entender que pude haber hecho cualquier cosa. Son las bajezas del fútbol.

30 ¿Por qué te "limpió"? Porque con Bilardo nos veníamos peleando hacía rato. El me acusaba de ir cuarto en la fila de los entrenamientos, una estupidez total: siempre habrá un primero, un segundo y un cuarto, si no, iríamos todos juntos, un poco difícil. Le discutía eso. Le decía cosas que a él que no le gustaban escuchar.

31 Y además vos le dabas notas a *Clarín*... En

"Con Bilardo nos veníamos peleando, porque yo le discutía algunas cosas, se quejaba porque iba cuarto en la fila, nos pedía que no le diéramos notas a *Clarín* y por eso me desafectó de la Selección; le dije que me daba asco hablar con él".





AYUDANDO a elongar a Walter Perazzo, otro de los nacidos en el club y que luego debió marcharse a préstamo por decisión de Juan Carlos Lorenzo. Derecha: dejando en el piso a un crack como Marangoni, mientras mira Mandinga Percudani, ya en Primera, frente a un poderoso Independiente.

la gira del 84 ya había tenido problemas, porque nos dijo "prohibido hablar con *Clarín*", y yo igual por ahí me iba a caminar con algún periodista de *Clarín*, no para darle una nota, sino porque no iba a cortar la relación o retirarles el saludo. Ya en el final, vino una vez Mariano Hamilton, de *Clarín*, a hacerme una nota y Bilardo se quedó ahí, en el medio, y entonces le pedí por favor que se corriera, que ya era grande, y ahí terminó de explotar todo el quilombo.

32 ¿Te recriminó eso? Sí, sí, él estaba acostumbrado a que nadie le contestara. Entré contra Paraguay, anteúltimo partido antes de las Eliminatorias, y al día siguiente vino Pachamé y me dijo, pobre Pacha tenía una visión (risas)... me dijo que Bilardo me iba a venir a pedir disculpas por el incidente de la nota. Pero no. Me dijo que estaba desafectado.

33 ¿Con testigos, como siempre dice? No, los dos solos. Tenía miedo de cómo podía reaccionar. Yo estuve tranquilo, le dije que había mentido en tal y tal y tal cosa y que me daba asco hablar con él. Y me fui. Esto fue un jueves; el martes se jugó el último amistoso con Chile y enseguida se viajó a Venezuela para empezar la Eliminatoria. Nadie ocupó mi lugar.

34 Salís de este bar y te lo cruzás en la calle, ¿qué hacés? Ya está, lo saludo. Y si quiere hablar de algo, hablamos. El hecho de que no concuerde con muchas de sus cosas, no quiere decir que no pueda saludarlo. Empecemos a crecer, no siento rencor, porque creo que el equivocado en la Selección fui yo.

35 ¿Por qué? Porque me ajusté a mis principios. Y en el fútbol es muy difícil ajustarse a los principios. Me basé en que "si juego bien, tengo que estar". Y no es así.

36 Si volviera el tiempo atrás... Haría lo mismo, es más fuerte que yo. Podés ser el tipo más poderoso del mundo pero si estás mintiendo, te voy a decir que estás mintiendo.

37 Al comenzar su ciclo dijiste que Bilardo y Menotti se parecían más de lo que la gente creía. Así es. Fuimos a Toulon, donde jugué extraordinario, y me sorprendió con sus conceptos, no expresados de la misma manera que el Flaco, pero muy buenos. Luego cambió mucho, la presión de los tres años fue insoportable. Fijate en la lista del Mundial, ahí le manejaron bastante. Bilardo es un técnico de elite, después hay una cuestión de gustos y mi gusto está con Menotti. Pero aprendí un montón de cosas con Bilardo también, eh.

38 ¿Mantenés el contacto con Menotti? No mucho. Cuando cumplí 50, unos amigos me armaron un video y me saludaba el Flaco. Pensé que era una nota vieja, pero de golpe dice: "No puedo creer que usted ya tenga 50 años". El mejor de los recuerdos, nos mandamos saludos por el periodista Guillermo Blanco.

39 ¿Estás bien de la chimenea? Ja, sí, fue lo primero que me preguntó apenas llegó a Boca. Para mí fue un sueño, yo había estado cerca de él en el Juvenil del 81, dirigido por Saporiti, pero con el Flaco supervisando. Jugamos el Sudamericano y después nos limpiaron a mí, a Espíndola y a Ruggeri para el Mundial. En esa, el Flaco le pifió, eh. Y cuando llegó a Boca, se me acercó y me preguntó: "¿Cómo está de la chimenea? Porque si usted se siente feliz de la chimenea, está para grandes cosas".

40 Le metiste dos goles a River en un clásico pero lo perdiste, ¿no te da bronca? Ese día no podía jugar, me habían operado de osteocondritis y tenía mi pierna como este brazo, me faltaba músculo. El Chino (Tapia) me entra a hinchar las pelotas: "No me vas a dejar solo en el clásico, eh". Jugué contra Instituto el partido previo para entrar en ritmo y a los tres días lo vendieron a Tapia a Francia y no jugó el clásico, el hijo de puta. Le dije de todo. Jugué contra River, metí dos goles, si ves el segundo, que fue una corrida desde atrás de mitad de cancha, la hice rengueando. No podía jugar. De hecho, me sacó Lorenzo en el segundo tiempo porque no podía jugar con la rodilla así. Yo era el encargado de patear el penal, y lo pateó Comas en el último minuto y lo tiró afuera. Una pena.

41 ¿Los hinchas de San Lorenzo te siguen criticando el gol que les gritaste con la camiseta de Boca? Todavía me la facturan, sí, pero yo ya di mi mejor explicación para ese gol. ¿Por qué no le iba a gritar el gol a San Lorenzo si en la puerta de mi casa jugaba un cabeza con mi viejo y cuando le hacía un gol se lo gritaba? Si se lo grito a mi viejo, ¿por qué no a San Lorenzo? Además, en Boca me venía puteando la barra. Yo digo: si no vas a gritar el gol, directamente no lo metas. O andate del club, si acá la esclavitud se abolió hace años.

42 O sea que no te gusta cuando un jugador no festeja un gol. Me parece una estupidez, algo frío, demagogo... Lo mismo cuando juntan las manos pidiendo perdón. No lo metas el gol, si esto es fútbol, no estás matando a nadie. ¿Sabés lo que es hacer un gol? La mejor definición se la escuché al Puma Morete: un orgasmo. Eso es un gol. Un orgasmo. ¿Y vos podés retener un orgasmo? ¿Cómo hacés?

43 ¿Te apretó feo la barra brava en Boca? Ehhh (piensa), mano a mano nunca. Sí me amenazaron y por eso tuve que ir a declarar en el juicio al Abuelo, cuando la Doce mató a dos hinchas de River, en 1994. Ya me había retirado, ➤

➤ pero como había tenido problemas con ellos, me citaron para saber cómo se manejaban.

44 ¿Tuviste miedo? Sí, todo el tiempo tuve miedo. De no ser por Alegre y Heller, hubiese pasado a mayores, porque ellos me bancaron a muerte. Yo volví de Sporting de Gijón y había firmado un contrato por seis meses y me explotó este quilombo de la barra justo ahí.

45 ¿Qué pasó? Se armó una cena pro viaje de la barra de Boca al Mundial de México y no iba. "Poné igual", me dijo un compañero. Me negué. A los dos días viene otra vez el mismo jugador a pedirme, en nombre de la barra, que compre la entrada y que diga que soy hincha de Boca desde chiquito. Un disparate, llevaba tres meses en el club. "Si quieren ir al Mundial, que vayan, yo no tengo por qué darles plata; si quieren aplaudirme porque juego bien, bárbaro y si quieren putearme porque juego mal, no hay problemas", le contesté. Y ahí explotó.

46 ¿Cómo? Fuimos a jugar a Bahía Blanca por la Liguilla. A la primera pelota que voy a buscar para hacer un lateral, un barra de Boca me salta: "¡Gordo alcahuete, hijo de puta, poné plata!", y a partir de ahí me empezaron a putear todos los partidos. Iban nombrando jugador por jugador, cada uno con su cantito. "Dale Loco", "Dale Pipa", "Boliviano" y cuando llegaban al 9, era "Rinaldi, hijo de puta...". Me quería ir, de hecho no jugué la final de la Liguilla contra Newell's en Rosario porque no aguantaba más.

47 ¿Estaban identificados los barras? Sí, eran El Abuelo y todos esos delincuentes de mierda, por eso me llamaron a declarar después en el juicio. Siempre explico lo mismo: a mí me pasó en Boca con un presidente y un vice que me bancaron a muerte, con periodismo todos los días alrededor; si me hubiera pasado en un club más chico, sin periodismo, me hubiera tenido que ir.

48 Dame un ejemplo de amenaza. Uhhh, recuerdo el día que me casé. Mi ex suegro, Ignacio Zabaleta, al que voy a amar por siempre, hizo una fiesta bárbara en el Hotel Alvear. En un momento vino el metre a contarme que tenía una llamada desde México. Se estaba jugando el Mundial, pensé que era el Chino Tapia, del que soy amigo. Fui hasta la recepción a atender y escucho: "Te vamos a matar hijo de puta". Entré a putearlo yo también. La carita del metre, como diciendo "¡qué cagada me mandé!".

49 ¿Cómo terminó la historia? Heller y Alegre me insistieron para que siguiera y lo hice. En la cancha me puteaban, hasta un partido con Platense, íbamos ganando 2-0, estaba jugando muy bien y me equivoqué con un pase. La barra me empezó a putear y espontáneamente el resto de la gente respondió con un "Rinaldi corazón". Fue una gran emoción, porque todos sabían que yo había nacido en San Lorenzo. Fue la última vez que me putearon. Después, cuando metía un gol, lo gritaba para los costados, me iba para el banderín del corner, no lo compartía con la barra.

50 ¿A River fuiste por despecho? No. Me fui de Boca al Mulhouse de Francia, después hubo un problema de plata y me llamó Yudica para ir a Newell's y enseguida me habló el Flaco Menotti para ir a River. O sea: técnicamente pasé de Boca a River, pero no fue así.

51 ¿Cómo te trataron en River? Bien, nunca hubo un "eh, bostero de mierda", por ahí criticaban porque jugué poco, sobre todo en el primer semestre, ahí lo sufrí. En la segunda parte ya tuve partidos buenos. Ese River era un equipo de estrellas... que murió estrellado (risas). Borghi, Bevilacqua, Reynoso, Zamora, Higuain y estuvieron por ir Chilavert, Siviski y hasta Giunta, que tenía todo arreglado. Me río con la historia que luego armó Giunta en Boca, pero la conozco bien, eh (risas).

52 ¿Por qué casi no jugaste en Gijón? Eran otros tiempos también, fui como único extranjero, muy pibe, y con un técnico que odiaba a los extranjeros, de apellido Noboa, a mí me había llevado la dirigencia.

53 ¿En Turquía te dieron una casa sin inodoro? Fuimos con Claudio Zacarías y el Negro Rivero al Gençlerbirligi, todavía juega en la Primera de Turquía. El nombre significa "Juventud Unida". En ese momento, el problema era que depositaran la plata del pase. Te llevaban al lugar, te ponían el mejor auto y el mejor departamento, pero con la guita grande del contrato había vueltas. Esa vez fue al revés: la guita del pase la pusieron enseguida y cuando llegamos allá, ellos querían que viviéramos como la mayoría de allá y nos dieron un departamento donde no había inodoro, sino agujero, después lo arregló Rivero.

54 ¿Tuviste que escaparte como el Burrito Ortega? Yo había arreglado por dos años y como al poco tiempo vimos varios problemas, arreglamos con el presidente jugar una sola temporada. "Después me voy y te devuelvo los cheques del segundo año", le dijimos. O sea: no es que yo me iba con plata que no me correspondía. Pero el presidente, que era muy poderoso, faltó a su palabra y me retuvo el pasaporte. Fui a hacer la denuncia, pero el embajador se hizo un poco el boludo porque tenía relaciones con este hombre. Me ayudó el secretario del embajador que me hizo un pasaporte provisorio para regresar al país.

55 ¿Cuando jugaste contra Newell's en 1992, sabías que era el último partido de tu carrera? En el partido, no, pero en el vestuario discutí con Miele y al llegar a casa le dije a mi mujer: "No juego más". Miele entró y dijo un par de boludeces, desubicado y yo le contesté. La cagada se la había mandado él cuando echó al Nano Areán por un empate en la Copa, cuando teníamos chances. Ya no tenía más ganas de pelearme. Después me mandó gente para que arregle, como hacía siempre Miele.

56 Salís a la calle y te cruzás a Miele, ¿qué hacés? No hay problema, ya está, no tengo rencor, salvo que me diga una boludez.

"Se armó una cena del plantel pro viaje de la barra de Boca al Mundial de México. Me negué a ir, a pesar de que un compañero me insistía. Al poco tiempo empezaron los insultos cada vez que tocaba la pelota y amenazas en mi casa".

57 ¿Te arrepentiste de retirarte tan joven? Arrepentirse es distorsionar el pasado, así que no. En ese momento, no quería más. Me llamaron de varios clubes, pero fui un malcriado, me acostumbré a jugar en equipos grandes.

58 ¿Te costó el retiro? No, porque yo opté por retirare. Sí me dan ganas de tener 29 años de vuelta (risas). Me sentí mal por dejar algo que amaba tanto. Es lo que traté de inculcarles a los chicos de las inferiores de San Lorenzo cuando fui coordinador: todos parecen muy preocupados por enseñar cómo ganar un partido, cómo ser ganadores, como dicen algunos "formadores" y no por enseñarles a hacer algo para cuando se acabe el fútbol profesional.

59 ¿Cuál fue el mejor Jorge Rinaldi? El que explotó en el comienzo y el de 1987, en Boca, con Menotti, ahí fui un jugador más integral.

60 Tu día más feliz y tu día más triste en el fútbol. Ahhhh... el más triste el del descenso con San Lorenzo, aunque lo viví más como hincha. El más feliz, cada vez que la gente se acuerda de mí.

61 El mejor DT que tuviste El Flaco Menotti, aunque soy injusto porque tuve a grandes entrenadores: Yudica, Areán, y algunos más.

62 ¿El peor? A los que no me banqué son a los entrenadores que jugaban sucio, los que

arreglaban con las barras bravas, ya está, no los voy a nombrar.

63 Definime al Toto Lorenzo. Con todo el respeto por la familia, creo que era tan malo que me hacía reír. Y ya en el ocaso de su carrera, imagino lo que sería en su apogeo. Conmigo se terminó encariñando, pero vivíamos peleando.

64 Mucho menottismo pero fuiste precursor en el uso de videos. ¿Verdadero o falso? A ver (se enoja). Lo escucho a Holan hablando del drone y los videos y te digo: ¿sirve? Sí, todo sirve, pero no es la esencia. Si sumo cosas que asisten al jugador de fútbol, me parece bárbaro; ahora, si me creo que soy más importante que el jugador, no. Mi viejo me grababa mis partidos, y a veces otros, y me gustaba mirarlos. Era una ayuda.

65 ¿Los profes fueron claves en tu carrera por el tema del peso, no? Tuve muy buenos preparadores físicos, que sacaron lo mejor de mí. Y, además, no se enojaban cuando les preguntaba y me ayudaban a entender. Es algo que les repetía a los chicos de inferiores en estos años. ¿Viste la famosa frase "no pregunto cuando me ponen y tampoco cuando me sacan"? No estoy de acuerdo. Es al revés. Tenés que preguntar. Si lo hacés con educación, ¿cuál es el problema? Tuve a los mejores: Andrés Fassi, Tati Carberol, Pizzarotti, Oscar Dean, Julio Santella. Les preguntaba de todo y ellos no se molestaban. Eso me lo dijo Menotti un día: "A vos hay que entrarte explicándote la cosas, no podés hacer nada que no entiendas". Hoy me pasa, y por eso uno sufre tanto por un montón de cosas que no entendés cómo se manejan.

66 ¿Cómo era Andrés Fassi como profe? ¿El cordobés? Un monstruo. Llegué a San Lorenzo de no jugar dos meses en Turquía y me ayudó en la recuperación de los músculos. No nos conocíamos pero estaba siempre a mi lado, fuera de horario, en el gimnasio. Lo quiero mucho. No me extraña lo que hizo en Pachuca y en Talleres. Es inteligentísimo.

67 Tus mejores amigos del fútbol. Los de inferiores de San Lorenzo, casi ninguno llegó. De los más conocidos, al Toti Iglesias, Pipa Higuain y Chino Tapia, los quiero mucho. Con Pipa coincidimos en San Lorenzo, Boca y River. "Pará de seguirme", me decía. De Chilavert el mejor de los recuerdos, voy a ser injusto con muchos que no nombro...

68 ¿Tenías relación con Hugo Pena y con el Chino Coudannes? Sí, fueron dos desgracias en muy poco tiempo. Tomate fue a prender la tele con la pierna metida en una palangana con agua y sal y murió electrocutado. Fue en enero de 1981, estaba concentrado con la selección juvenil, vino Tapia y me dijo: "Gordo, murió Pena". Lloré toda la noche, me había enseñado mucho Tomate. Y lo de Coudannes fue una locura. Un domingo a la noche, año 1985, estábamos ➤





BILARDO fue su DT cuando asomaba en la Primera de San Lorenzo y luego lo convocó en el inicio de su ciclo en la Selección. Lo desafectó una semana antes de iniciarse las Eliminatorias para el Mundial de México. Con su amigo el Chino Tapia y César Luis Menotti, en la Bombonera. Fue el DT con el que más se indentificó. En Boca jugó dos años y medio y alcanzó picos altísimos de rendimiento (y muchas tapas de El Gráfico, como veremos en páginas siguientes). Gol de cabeza a River, anticipando a Ruggeri, en el Monumental. Luego anotaría el 2-0 tras larga corrida, y River lo terminaría dando vuelta 3-2, en 1987.







LOS INTOCABLES. Ese fue el título de esta histórica producción de El Gráfico de 1984 con diferentes ídolos de cada club: Gareca (Boca), Bianchi (Vélez), Gatti (Boca), Bochini (Independiente) y Rinaldi (San Lorenzo). Faltó Alonso (River). Con la Banda, entrando a la Bombonera, en 1989.

➤ por salir con mis amigos y en la tele dicen: "Agredieron al Chino Coudannes y está internado". Dijimos: vamos a verlo, pero cagándonos de risa, ¿qué habrá hecho este pelotudo? Llegamos al Fernández y estaban todos llorando, nadie entendía nada. Un tipo muy querible el Chino, gracioso y buena gente.

69 ¿Qué te enseñó Pena? En mi tercer partido en San Lorenzo, el 21 de septiembre del 80, me acuerdo porque era el día de la primera, le metí un gol de cabeza a Colón y en una audición partidaria de San Lorenzo me pusieron "El chico 10" y Hugo me dijo: "No seas boludo, no vas a creer todo lo que dicen", y al partido siguiente jugamos contra River y fui un desastre, y el mismo que me había puesto "El chico 10" me puso "Atila, el rey de los unos".

70 ¿Te agarraste a piñas con compañeros? Sííí, con compañeros y con técnicos también. Con Yudica, en San Lorenzo-Los Andes, en la B, yo era un pibe, nos empataron 1-1 al cierre del primer tiempo y al entrar nos dice que éramos unos cagones. Yo venía jugando con una lesión y le contesté. Se me vino al humo, era polvorita el Piojo, y nos agarramos. A los dos días me mostró su grandeza: fui el lunes al consultorio a tratarme y ahí estaba él, sentado en la sala. Pensé: "¡me tengo que agarrar a trompadas otra vez!", pero me dijo que fue a ver cómo estaba. "Lo que pasó, pasó", me dijo. Un fuera de serie.

71 ¿Con qué compañeros te agarraste? Con Gustavito Matosas haciendo un medio, pero al partido siguiente metí un gol contra River y fue el primero en abrazarme. Vuelan un par de manos y te separan. Después eso de "no se la da porque están enojados", para mí no existe, yo se la daba al diablo con tal de que metiera el gol. Y creo que la mayoría piensa como yo.

72 ¿Por qué te expulsaban tan seguido? Porque era insoportable. Nunca puteaba, me echaban por protestar, hablaba todo el partido. Yo jugaba mucho con la gente también.

73 ¿Por qué no fuiste a la inauguración del Nuevo Gasómetro? Porque no me invitaron.

74 ¿Es cierto que no volviste a patear una pelota después de retirado? Algo así, me puse a jugar al tenis y al padel, me divertía más que jugar al fútbol. En ese sentido, es como dice Juan Barbas: "Cuando le tocaste los huevos a Dios, viste...", y sí, es verdad, jugaste en cierto nivel ante 50.000 personas y después te cuesta meterte de la misma manera, es difícil explicarlo, no quiero que parezca peyorativo, pero vas a jugar con amigos y creen que tenés que jugar como si estuvieras en Boca del 87.

75 ¿Quedaste satisfecho con tu tarea como coordinador en San Lorenzo? Sí, me encantó, tuve un grupo de técnicos y profes muy homogéneo y trabajamos verdaderamente para los chicos y no los chicos para nosotros, como se hace en muchos clubes. Quisimos que las inferiores no fuera una plataforma para los técnicos, que viven diciendo "yo descubrí a Josecito o Pepito", y que van con los papeles diciendo "Mirá yo salí campeón de la Quinta o la Sexta", para conseguir trabajo en la Primera.

76 En inferiores no importa ser campeón... Tal cual. Te lo pongo con un ejemplo: si en mi categoría tengo a Riquelme, faltan 3 fechas para terminar el campeonato, estamos por salir campeones, el técnico de la Primera me lo pide y no se lo quiero dar, está mal. Hay que dárselo, y buscar otro para tener una nueva alternativa para la Primera.

77 ¿Qué les recalcabas a los pibes? Les insistía mucho con que miraran partidos. Suponete que hoy jugaran Real Madrid-Juventus. Se los remarcaba. Al otro día les preguntaba y solo lo habían visto el 5%. Les decía: "Si tienen que salir con la novia o el cine, bárbaro, salgan, pero si están en su casa, miren, porque van a aprender cosas". Y no lo hacían.

78 ¿Qué pasó con la carrera de tu hijo? Leonel llegó a jugar algún amistoso en la Primera de San Lorenzo con Miguel Russo de entrenador y no paso de ahí, se fue a Italia, no le salieron unos papeles y hoy está jugando en GEBA y es feliz. En este caso, no es Leonel el que se debe sentir culpable, sino el papá.

79 ¿A qué te referís? Los compañeros de Leonel pueden dar fe de que el más perjudicado indirectamente fue Leonel. Nunca ejercí mi influencia en el club para pedirles a los técnicos

"Maradona es más bello y Messi es más práctico. Leo se sienta en la misma mesa que Diego, sin dudas. Fue un privilegio ser compañero de Diego y ahora, cuando veo al Barcelona, grito y aplaudo solo las cosas que hace Messi".





ALGUNAS de las muchas tapas que protagonizó Rinaldi en la década del 80, con la camiseta de San Lorenzo y de Boca, y en el especial del conjunto azulgrana que se coronó campeón de la B en 1982, con participación decisiva en la campaña.

que lo pusieran. Es enganche, juega bien.

80 ¿Fuiste a la cancha el día que San Lorenzo ganó la Libertadores? No, porque tuve que laburar en DirecTV. Sufrí como un Pascual el partido, eso sí, lo vi todo, hacía rato que no sufría tanto. Al volver, empezaba a salir la gente a cortar la calle, y me quedé con la gente.

81 ¿Es Tinelli o Lammens el padre de estos éxitos? Te digo por la sensación y por lo que me cuenta gente de adentro, el que se mueve y labura todos los días es Lammens.

82 ¿Clasificamos al Mundial? Y... dependeremos de Messi, no hay vuelta. De Messi y de algún jugador más que está en muy bajo nivel en la Selección y bien en su club.

83 Vos que fuiste compañero de Maradona, ¿Messi lo pasó? Maradona es más bello y Messi es más práctico. Los amo a los dos: me crié con Diego y fue un sueño jugar con él. Con Messi me pasa que me pongo a ver partidos del Barcelona solo en mi casa y grito los goles, me levanto y lo aplaudo como un pelotudo. Leo tranquilamente se sienta en la misma mesa que Diego.

84 ¿Jugar hoy es más difícil que antes? No, eso es mentira. Por ahí hoy corren más, pero preferiría lo de hoy a que Trossero salga del fondo tirándome un caño, que me moría. Antes, técnicamente el defensor te pintaba la cara, ibas a apretar a Marangoni y te pisaba la pelota.

85 ¿Qué te gusta del fútbol que ves? Hasta estos años, lo más alto era Brasil del 70, pero el Barça de Guardiola llegó a esa misma altura. De acá, lo de Gallardo me parece magnífico.

86 ¿Lo conocés a Gallardo? De Marcelo tengo un recuerdo inolvidable. Cuando erró aquel penal en Argentina-Australia, en la inauguración del estadio de Quilmes, recién arrancaba en la Selección y la barra de Boca armó la silbatina y pidió por Maradona. Escribí mi columna de *Clarín* diciendo que era una locura, que eran insultos pagos, y que Gallardo debía ser el 10 de la Selección. Pasaron unos meses y me tocó ir por *Clarín* a Córdoba a un partido de Argentina, hubo conferencia de prensa, me quedé al fondo mientras los chicos del diario iban a hacer las preguntas, y Marcelo me vio y cruzó todo el salón para agradecerme la columna. Me encantó el gesto, no lo olvidé más.

87 ¿*Clarín* te propuso que fueras columnista porque se sentían culpables de que Bilardo te sacara de la Selección? Ja, ja, ja, nunca me lo dijeron así. Vinieron a hacerme una nota por la inauguración del Nuevo Gasómetro, vieron unas cosas que escribía para mí y al año siguiente me llamaron para que hiciera columnas. Yo había arrancado en una FM de Monte Grande. Estuve entre el 95 y el 2001. Al principio me tomaban los textos, después pasé a escribirlas yo mismo. En los últimos años trabajé en DirecTV.

88 ¿Qué periodistas te gustan y cuáles no? Me gustan Gonzalo Bonadeo, porque aprendí de todos los deportes gracias a él en los Juegos Olímpicos y porque me enseñó mucho el deporte que juega mi hija, el hockey. Anotá: Antonella Rinaldi, la goleadora de GEBA. Me gustan también Varsky, Matías Martin, el Ruso Verea y entre ex jugadores, Latorre, Espina y Gustavo Lombardi. Podés estar de acuerdo o no, pero te dejan conceptos, te hacen pensar. Espina es muy didáctico.

89 ¿Quiénes no te gustan? Pufff, ¿vos me querés hacer pelear, no? No quiero dar nombres, lo que no me gusta es cuando se falta el respeto, o cuando se opina sin saber. Faltar respeto es decir "este jugador es un burro" o "este tipo no puede jugar". Otra cosa que no soporto es que no quieras aprender. Yo tenía que escribir mi columna el fin de semana e iba un par de días a la semana a preguntar y les rompía las pelotas a los chicos del diario para aprender. Me pone muy nervioso cuando los periodistas no saben ni el reglamento.

90 ¿Qué es de tu vida hoy? Estuve trabajando en los medios: en *Clarín*, como te contaba, y en DirecTV en los últimos años, pero no me renovaron el vínculo. Ahora estoy como un asesor deportivo del Banco Supervielle, vendría a ser el entrenador del equipo que juega el campeonato interbancario en categoría libre. Me encontré con una camada de pibes espectacular, me hicieron renacer.

91 ¿Mandás al equipo al ataque o toda tu filosofía queda en teoría? ¡Preguntales a ellos! Jamás nos colgamos del travesaño, porque además sería engañarlos. Como les digo siempre: laburan de lunes a viernes, se levantan a las 6.30 de la mañana del sábado para jugar un partido, capaz que se pelean con la mujer por eso y ¿no vienen a disfrutar? Sonamos. Llevo 4 años y perdimos un par de veces el partido final para ascender, pero gané un montón de amigos y vivencias. Algunos dicen "lo único importante es ganar"... Y sí, boludo, eso es lo primero que uno aprende. "No, es que yo soy resultadista", ¿y quién carajo no es resultadista? Te juego al truco ahora y te quiero ganar, ¿vos no?

92 ¿Por qué no seguiste en la tele? En el fútbol, como es todo subjetivo, hay muchas injusticias, pero hoy todo se maneja muuucho por relaciones. Los puestos no se alcanzan por capacidad, sino por relaciones, eso me molesta. En el fútbol y también en el periodismo. Noto que hay poca preparación también. ➤

100 x 100

JORGE RINALDI



DESPUES de dos ciclos en San Lorenzo como futbolista, en 2002 llegó el momento de ser coordinador general (lo fue hasta 2013). En el Gasómetro.

93 ¿En qué lo notás? Si a mí, mañana me invitan a comentar por TV un Barcelona-Real Madrid, como mínimo debo ver 2 o 3 partidos de cada uno. Yo lo hago, hay muchos que no, y te das cuenta enseguida, cuando dicen "papá, qué hacés" o "se tocó el pelito en el córner", ese tipo de cosas. Un poco de folclore está bien pero tirame 3 o 4 conceptos. Yo prendo la tele y escucho a Latorre o a Frana en el tenis y me tiran conceptos, después podés estar de acuerdo o no, pero te dan elementos. Ahora, si prendo la tele y todo el tiempo te dicen: "A las 11 no te pierdas tal o cual novela", dejame de joder. En *Clarín* tenía que escribir una columna el domingo, pero en la semana iba a la redacción y agarraba a Chiapetta, Gastañaga, Bossio o Durruty y los mataba a preguntas, por eso terminé con una relación espectacular con ellos.

94 ¿Nunca pensaste ser DT en Primera? No. Hice el curso de técnico dos años por internet, en forma virtual, y está muy bueno, porque te obliga a tener determinados conocimientos, tenía que ir a un examen presencial, pero lo cambiaron de fecha y no fui a darlo. El curso debería ser más específico, eso sí, porque no es lo mismo dirigir infantiles que profesionales.

95 ¿Es cierto que no tenés recuerdos guardados? Noooo, los recuerdos están acá adentro (se toca la cabeza) o acá (se toca el corazón). Camisetas les di a mis hijos, tengo una caja con recortes en algún lugar, una caja que me dio mi vieja cuando murió mi viejo, lo que él había guardado. No es por desamor a la carrera ni por escupir para arriba, sino porque es muy difícil en una foto o en un cuadro explicar lo que sentí en ese momento. Además, ¿poner cuadros con camisetas para que entren en mi casa y digan: ¿vos sos tal y tal? No me interesa.

96 ¿Te da vergüenza que te reconozcan? Siempre fue así. Mis amigos, que son casi todos del 76 o 77, de las inferiores de San Lorenzo, y con los que nos seguimos juntando con frecuencia, ya me decían, a los 20 años: "Vos elegiste la profesión equivocada, hijo de puta, te da vergüenza que te pidan autógrafos". Que me dé vergüenza no quiere decir que no me guste, de que no sienta orgullo.

97 ¿Te siguen reconociendo? Bueno, estamos en un barrio de San Lorenzo, donde vivo hace más de 30 años. "¿Cómo te vas a retirar tan joven?", me dicen muchos. El otro día vino un nene de 10 añitos a pedirme un autógrafo. "Mi papá siempre me hablaba de vos", me dijo. Ah, es fuerte. Una vez, en un San Lorenzo-Boca de Quinta, cuando era coordinador en San Lorenzo, el 9 de Boca mete un terrible golazo y viene gritando hacia donde estoy yo con un gesto extraño. Parecía que me hacía un corte de manga. Después, el propio chico me contó que su padre le había hablado de mí y me regaló un festejo de gol como los que yo hacía, estirando el brazo. Ahí decís: "La puta que lo parió".

98 ¿No pudiste cortar el cordón con avenida La Plata, que me citás en Rivadavia y avenida La Plata? Yo nací en Lugano, pero todas mis amistades son de acá. ¿Viste cuando hablan de tu lugar en el mundo? Bueno, el mío es este: Rivadavia y avenida La Plata. Nosotros vivíamos en el Viejo Gasómetro. Mi relación con San Lorenzo no es solo la Primera División, nosotros íbamos a la pileta de la Ciudad Deportiva desde los 12 años, y en invierno veníamos a ver sóftbol o básquet acá. Ahí conocíamos chicas, entonces por acá me encuentro siempre con gente que me recuerda esto o lo otro.

99 ¿Vas a la cancha? Si no es por laburo, no, ya no se disfruta. Si el partido empieza a las 4, tenés que ir a las 2, ver dónde dejás el auto, pagarle al trapito, pelearte con el de la puerta, llegar a tu platea, que por más que sea la más cara va a estar ocupada, esperar para salir, volver y no saber si está tu auto... El fútbol, acá es el espectáculo más caro del mundo, más que el Barcelona-Real Madrid. Y también te puede pasar que uno te putee, te recuerde que jugaste en tal o cual equipo y la terminás pasando mal. Acá hay una irrespetuosidad total.

100 En Europa no pasa. En general, no, pero si hacen algo, van en cana. Locos hay en todo el mundo, pero allá hay penas y se cumplen. Y otra cosa más. Vos vas al cine, ponés los pies en el respaldo y viene un tipo y te los hace sacar. Vas al teatro, la obra te parece malísima, pero si puteás a los actores, te echan. En el fútbol le tirás mostaza al técnico o pis a los hinchas y no pasa nada. ¡No pasa nada! (enfático)... Escupís y el policía está ahí y nada. Está ese verso de que si pago la entrada puedo hacer lo que quiera. No pibe, no podés hacer lo que querés. Acá estamos mal... metámonos en la cabeza que no somos el mejor país del mundo ●

@peruginoelias



Por ELIAS **Perugino**

Veneno en la SANGRE



Este recipiente era un clásico de los años setenta. Luego se lo reemplazó por los actuales envases de plástico.

"YA SE POR QUE ESTAS ALUNADO", decía mi mamá cuando yo me ponía insoportable. Alunado era una palabra que siempre estaba en boca de mi abuela, y como mi mamá era un calco de la bondad de mi abuela, la pronunciaba cada vez que llovía y yo no podía ir a jugar a la pelota al campito de la vuelta. Era infalible: llovía, no íbamos a jugar, me brotaba y enseguida aparecía la palabra alunado. Yo no sabía lo que significaba alunado, pero ella acertaba a decirlo cada vez que mi cuerpo, por culpa del picado frustrado, padecía una serie de reacciones en cadena. El estómago se me cerraba con doble llave, fruncía las cejas hasta contracturar la frente, sentía que las venas trasladaban un veneno viscoso e incandescente, clausuraba mis oídos a todo estímulo auditivo y cada tanto, como de la nada, arrojaba trompadas certeras contra objetivos indiscriminados: una maceta con pensamientos florecidos, una camisa puesta a secar en el tendedero, la lata verde de Cocinero que contenía los broches o los almohadones naranjas de los sillones del living. Era un estado de ira comparable al de Bruce Banner antes de transformarse en El Increíble Hulk. Al del Etna en la previa a una erupción. Al de un géiser a segundos de la ebullición.

Algunos de aquellos síntomas infantiles suelen reaparecer en estos días afiebrados del fútbol argentino. Con cuatro décadas más sobre el lomo y una pizca de lo que podríamos definir como madurez, se han esfumado aquellos puñetazos contra adversarios tan variados como inocentes e indefensos. Pero el veneno de la impotencia sigue carcomiendo las venas como en esas tardes de llovizna maldita. Recorre cada centímetro del cuerpo y se clava en el alma como un aguijón mortal. Es una rabia efervescente, tóxica, germinada a partir de comprobar la creciente degradación de nuestra sociedad futbolera. La decadencia es tan estruendosa que se llega a convalidar la barbarie con un arcaísmo: el "folclore del fútbol". Con suerte, folclore hubo hasta los años setenta, cuando las chanzas y las chicanas entre adversarios todavía mantenían cierto estatus de respeto e ironía. La impunidad infestó al fútbol desde el imperio de los *barrabravas*. Y lo que transformó en decididamente infumables a los últimos años es la cavernaria mimetización de los hinchas comunes con los métodos más repudiables de los indeseables profesionales. Ni más ni menos que el triunfo más rotundo de la *cultura barrabrava*.

Ahora resulta que naturalizamos noches como las del "gas pimienta". Nos parecen graciosos los ataúdes de Central en el banderazo de los hinchas de Newell's. Vemos como lo más normal del mundo que desde Central respondan con banderas soeces y una lluvia de muñecos bebés con los colores de Newell's. Creemos que el árbitro Héctor Paletta es un cagón por parar Huracán-Newell's hasta que cesen los cánticos que lo amenazan de muerte. No nos mueve la aguja que aparezcan destrozados los autos de los jugadores de Quilmes. Vemos cómo arrojan al vacío desde una tribuna a un hincha de Belgrano y contemplamos su muerte como si fuera la escena de un videojuego. Convertimos en trending topic el escrache que tres energúmenos de River le hicieron a Guillermo Barros Schelotto después del superclásico. Le damos un like y viralizamos la foto donde la empleada de un instituto médico se burla del Mellizo luego de que él aceptara posar de buena fe para una foto. Ni nos hace cosquillas que hinchas de Independiente cuelguen en un semáfo-



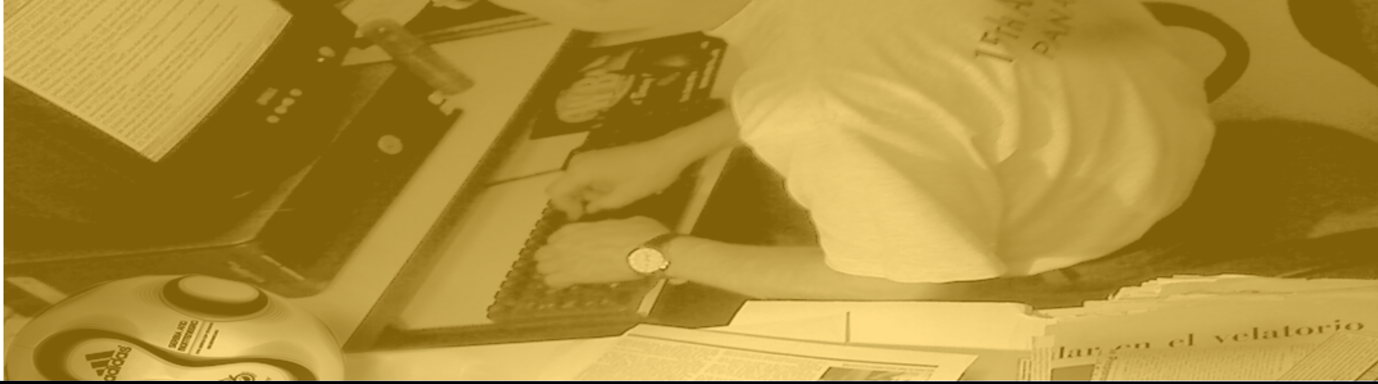
Superhéroe de la productora Marvel. Surgió en un comic de 1962. Banner es un científico. Tras ser expuesto a una radiación gamma, le quedó como secuela transformarse en Hulk cada vez que su corazón se acelera por una razón que lo hace enfurecer.

Es una fuente termal que, periódicamente, expulsa agua caliente y vapor, producto del encuentro entre el agua superficial y rocas calentadas por el magma subterráneo. Eso determina que el agua regrese con violencia hacia la superficie a través de conductos naturales. Existen mil en todo el planeta.



Como si no fuera suficiente locura su asesinato, a Emanuel Balbo le robaron las zapatillas cuando yacía sin vida sobre el cemento del Estadio Kempes.





El fútbol argentino está contaminado por los barras, pero los hinchas comunes y el ambiente periodístico también aportan lo suyo para que vivamos inmersos en un contexto de constante degradación. La fiesta del fútbol tiene cada vez más de sufrimiento y menos de disfrute.

ro de Avellaneda un maniquí con camiseta de Racing, una bolsa en la cabeza y la leyenda "puta violada". Y mil bajezas más...

El fútbol es un reflejo de la sociedad, dicen por ahí profesionales más capacitados que uno para tamizar esta realidad que cierra el pecho. Será, entonces, que nos hemos transformado es una sociedad abominable, tenebrosa. En una sociedad de mierda. ¿Qué tren nos pasó por encima y no nos dimos cuenta?

Desde los púlpitos se esgrimen argumentos vinculados a la situación socioeconómica, a los coletazos de la falta de oportunidades. Eso tendrá su incidencia, seguramente. No debe ser sencillo metabolizar un contexto crítico. Pero cualquiera de nosotros puede rescatar de su memoria cientos de ejemplos de gente apremiada económicamente, con poco o ningún trabajo estable, que le pelea a la vida con nobleza, sin tomar los atajos de la agresión ni las herramientas atroces de la delincuencia. Gente que le pone el pecho a las privaciones a partir de un tesoro en vías de extinción: la buena educación.

La educación es el cimiento de la integridad. Y los argentinos nos hemos especializado en dinamitar nuestro sistema educativo durante las últimas décadas. Responsabilidad principalísima del Estado, pero también del tejido familiar, célula madre de una sociedad.

Desde el periodismo también aportamos una palada de insensatez. En los episodios de violencia se suele empuñar una loable actitud de denuncia, un mínimo aporte investigativo. Pero en los debates puramente futboleros, en los análisis de las trivialidades del juego, hace rato que se cargan las tintas con alevosía, potenciando escenarios de "vida o muerte", juzgando a deportistas con una severidad exacerbada que bien merecerían los políticos, desmereciendo campañas y trayectorias por medir absolutamente todo por la vara del resultado. Se discute con una pasión lindante con la violencia, gritando más fuerte para tapar al que intenta sostener una idea contraria, pintando escenarios trágicos al evaluar un juego profesional, pero juego al fin. Y entonces sucede lo contrario a lo que se pretende. En vez de ayudar a pensar y disfrutar, contribuimos a odiar y sufrir.

Lo describió muy bien Paolo Montero charlando con *La Nación*: "Ustedes tienen la suerte de que deja Maradona y nace Messi, y tienen una generación de básquet que también obliga al mundo a mirar para acá, y una generación de tenis que también hace mirar para acá, y los Pumas te salen terceros y hacen mirar para acá, y tenés a las Leonas que también te hacen mirar para acá, y después aparece el Papa... Ustedes no se dan cuenta de lo que genera Argentina y no lo cuidan...". Y como no cuidamos, como no sabemos disfrutar de esas genialidades ni construir a partir de ellas, se hastían y se van los Pekerman, los Bielsa, los Pochettino; dinamitamos a los Messi, a los Higuain, a los Di María... ¿Y todo para qué? Para sembrar rencor, división y violencia en el deporte, que debería ser un refugio inexpugnable para gozar, admirar y compartir.

"Yo sé por qué estás alunado", decía mi mamá cuando yo me ponía insoportable. Eso fue hace tiempo, cuando jugar era todo lo que importaba en la vida. Cuando no imaginaba que llegaría un día en que jugar sería lo menos importante

Los Pumas fueron terceros en el Mundial 2007, con sede en Francia, Escocia y Gales. El partido por el tercer puesto se lo ganaron 34-10 a Francia, en París.



Se denomina así al tema de tendencia o tema del momento en una red social.



La coronación de ese crecimiento del tenis argentino fue la obtención de la Copa Davis 2016. Pero antes de eso dejó una huella profunda La Legión, integrada por jugadores como Nalbandián, Gaudio y Coria, entre otros.



JORDI habla en los actos organizados por el Barcelona, con la imagen de su padre detrás.



LEGADO CRUYFF

A un año de la muerte de una leyenda del fútbol, su hijo Jordi se abre en charla exclusiva con El Gráfico. Y deja frases como estas: “Cuando le diagnosticaron el cáncer, dijo: ‘yo quiero vivir, no sobrevivir’”. “Era duro, pero también muy social y bromista”. “Nunca trajo una derrota ni una victoria a casa”. “Le pareció precioso el penal indirecto de Messi”. “Siempre fue un gran optimista, tenía una enorme fuerza de voluntad”. “Guardiola era uno de sus alumnos favoritos, el más radical”. "Gracias a Dios, solo sufrió dos días".

POR DIEGO BORINSKY / FOTOS: AFP

JORDI CRUYFF no tenía escapatoria: por su torrente sanguíneo circularían pelotas de fútbol. No podía zafar de ningún modo. Por empezar, el apellido le impedía cualquier tipo de coartada para huir de su destino sellado a fuego. Luego, era el primer varoncito tras dos chancletas. Por último, la fecha de nacimiento: 17 de febrero de 1974, por cesárea programada en Amsterdam, con el mismo obstetra que había intervenido a Danny Coster para que nacieran Chantal y Susila, sus hermanas mayores. Había un pequeño problema: el 17 de febrero de 1974 el Barcelona debía visitar el Santiago Bernabéu para enfrentar al Real Madrid. No eran tiempos aún de chip en la pelota y redes sociales ni de trenes de alta velocidad, pero el clásico era el clásico, valía demasiado. Más aún si el Barça no obtenía la Liga desde hacía 14 temporadas. Papá Johan, hombre de convicciones firmes, tenía muy claro que repetiría el rito de estar al lado de su mujer en el momento de dar a luz. Esa era una fija. Había que pensar rápido para desatar el nudo y entonces, Rinus Michels –el entrenador que fue casi un padre para Johan– lanzó la idea: hay que adelantar la cesárea. Jordi Cruyff nació, finalmente, el 9 de febrero de 1974; ocho días más tarde, el día en que iba a nacer realmente, el flamante club en el que descollaba su padre, el Barcelona, aplastaba con un histórico 5-0 al Madrid a domicilio para ganar la liga tres meses más tarde. Ese chico estaba predestinado a ser un hombre de fútbol. No tenía escapatoria.
Johan Cruyff es, para la gran mayoría de los que conocen medianamente el universo de la pelota, uno de los cinco hombres que se sientan a la mesa de los más grandes futbolistas de la historia, junto a Di Stéfano, Pelé, Maradona y Messi. Después, se podrá cuestionar el orden y seguramente habrá acaloradas discusiones, pero esos cinco comensales tienen reservada una silla. De ese mismo quinteto, el único que repite entre los entrenadores más influyentes en la historia de este deporte es Johan Cruyff. Es decir: el único que se sienta en las dos mesas. "Una especie de John Lennon que revolucionó el fútbol, como Los Beatles revolucionaron la música", lo definió con su habitual ingenio Jorge Valdano. En aquellos años 60 de hippismo, psicodelia, Woodstock y Mayo francés, el Johan vestido de short se ocupó de encabezar en paralelo la revolución de la pelota con el fútbol total del Ajax, luego de la selección de Holanda y más tarde prolongado en el Barcelona, ya como entrenador. Y ya aquí y ahora, pasándole el testimonio a Pep Guardiola. Es muy pero muy difícil encontrar un personaje que haya cambiado tanto la historia de un club como Johan Cruyff lo hizo con el Barcelona. Un cambio brusco en estilo, mentalidad y, como consecuencia natural, en resultados. Un quiebre para pasar de 8 Ligas ganadas a. C. (antes de Cruyff) a 24, o de 0 Copas de Campeones (hoy Champions) a 5 d. C., o de 0 Recopas, 0 Supercopas Europeas y 0 Intercontinentales (hoy Mundiales de Clubes) a 4, 5 y 3 respectivamente. Casi imposible encontrar una bisagra así, con nombre propio, en la historia de ningún club. Di Stéfano en el Real Madrid. Sin dudas, Hendrik Johannes Cruijff (tal su nombre original en holanés) fue el último gran revolucionario del fútbol.
En el reciente 24 de marzo se cumplió un año de la muerte de Cruyff. Y el 25 de abril, el genio hubiera soplado las 70 velitas. La ocasión nos dio un impulso para ir a buscar a Jordi Cruyff, hoy director deportivo del Maccabi Tel Aviv de Israel, para charlar del legado. Y aunque no resultó sencillo, porque fueron dos meses con emociones fuertes y variedad de actos y homenajes (entre otros, se anunció que el estadio del Ajax y el nuevo miniestadio de Barcelona llevarán el nombre Johan Cruyff), el niño al que se le había ocurrido nacer nada menos que en día de clásico se prestó con generosidad al diálogo con El Gráfico, mientras de fondo se escuchaban indicaciones de entrenadores y gritos de jugadores. Jordi está en plena actividad, observando al primer equipo. Y, como el padre, parece que puede hacer varias cosas al mismo tiempo.

-¿Qué hace un Cruyff como director deportivo en Israel? Suena raro...
-Bueno, el dueño del club es un canadiense con mentalidad muy americana y me convenció con su proyecto y con un buen presupuesto. Al terminar de jugar al fútbol en 2010, miraba hacia dónde podía ir, qué hacer, y la verdad que estoy muy contento aquí, en Israel: el fútbol está bien, es un sitio y una función para mejorar mis conocimientos, hemos ganado la liga, jugado 2 veces la Europa League, clasificamos por primera vez al equipo a una fase de grupos de Champions en estos 4 años, hemos ido creciendo. Si estoy feliz en un sitio, no tengo un afán de ir muy arriba cuanto antes. Es una ciudad muy linda Tel Aviv, se vive bien aquí.
-¿Y por qué no quisiste ser entrenador y te volcaste a la dirección deportiva?
-Bueno, de joven, cuando estaba en el Barça B, y por insistencia de mi padre, estudié bussiness management y luego hice un posgrado de marketing. Siempre me gustó esta parte y pensé que aquí se me daría bien este tipo de trabajo: decidir la plantilla, aconsejar al dueño qué entrenador traer y llevar, tengo una responsabilidad deportiva total en el club menos decidir la alineación y la táctica diaria. Es un tema que en el futuro se usará mucho, no tengo dudas.
-¿Te pesa llevar adelante el legado Cruyff?
-Para mí, Johan Cruyff es mi papá, yo no puedo mirarlo con los ojos de los demás. Para mis ojos, no es un fenómeno del fútbol, nada puede ser más importante que el hecho de haber sido mi padre. A Johan Cruyff lo veo como un humano, no como un hombre del deporte. El sabía separar muy bien el trabajo de su hogar. En cuanto ponía la llave en la puerta de casa, dejaba de ser el entrenador. Nunca trajo una

PARA SIEMPRE

- Al celebrarse 70 años de su nacimiento (25/4/47), Ajax anunció que su estadio, el Amsterdam Arena, será rebautizado Johan Cruyff Arena.
- Al cumplirse un año de su muerte (25/3/2017), el Barcelona anunció que el nuevo miniestadio y una de sus calles llevarán el nombre Johan Cruyff. También que tendrá un sector especial en el museo del club y que se levantará una estatua con su figura.
- La Fundación Cruyff es una entidad sin fines de lucro cuyo objetivo es promover la práctica deportiva y la actividad física entre los niños y jóvenes con capacidades diferentes; en la actualidad ayuda a 300.000 niños en todo el mundo.
- Patio 14 es una iniciativa para estimular a los niños a que practiquen deporte en el colegio a la hora del recreo. Se crearon más de 300 Patio 14.
- Cruyff Courts: son pequeños campos de fútbol de césped artificial situados en barrios desfavorecidos, de uso libre, donde los niños pueden jugar de forma segura y aprender los valores del deporte. En la actualidad, existen 221 campos en 18 países en todo el mundo, lo que ha dado pie a la creación del Community Program, un programa educativo dirigido a los jóvenes del barrio y, en paralelo, el campeonato Cruyff Courts 6 vs 6 que es una liga escolar a nivel mundial.
- Cruyff Institute ofrece formación para deportistas, gestores del deporte y otros profesionales. En total, 7000 chicos han pasado por sus aulas.
- Cruyff clasiccs: colección de ropa y calzado con la marca del crack



PADRE E HIJO, en el Nou Camp, unidos por los colores blaugranas. Johan lo hizo debutar a Jordi en tiempos del Dream Team.

QUIEN ES

JOHAN JORDI CRUYFF nació en Amsterdam (Holanda) el 9 de febrero de 1974. Mediocampista ofensivo o segunda punta jugó, entre 1992 y 2010, en Barcelona, Manchester United, Celta, Alavés, Espanyol, Metalurg Donetsk y Valetta FC, de Malta. En este último club cumplió la doble función: jugador y ayudante de campo. Tras haber sido convocado por la selección de España para los Juegos Olímpicos, se inclinó por la de Holanda y disputó la Eurocopa 96. También se desempeñó en la selección de Cataluña. En 2012 asumió la dirección deportiva del Maccabi Tel Aviv: el club cortó una sequía de 10 años sin títulos y consiguió 3 Ligas de Israel consecutivas. En 2015/16, su equipo se clasificó por primera vez a la fase de grupos de la Champions. A comienzos de este año y ante el despido del entrenador Arveladze, Jordi bajó al banquillo y dirigió al equipo en 9 partidos, con 8 victorias y 1 empate ●

derrota ni una victoria a casa, se lo veía siempre ajeno los resultados. A mí me ha dejado muchos valores. A veces, en momentos de dudas ante una resolución, recuerdo un consejo que me daba: que hiciera lo que considerara humanamente correcto antes de pensar en lo profesional.

-Imagino que una de las herencias más importantes es sostener todo lo que venía haciendo la Fundación. ¿Te lo pidió especialmente?

-La Fundación tiene 20 años de vida y hay gente muy capacitada para llevarla adelante. Que funcione desde hace 20 años ya lo dice todo, además, mis hermanas están con eso más que nada. La Fundación era especial para mi padre, fue uno de sus mayores orgullos, por eso es muy importante que siga así. Ayuda a 300.000 chicos con discapacidad en todo el mundo y los integra. Está la parte académica también. Mi padre ha dejado muchas cosas, por lo que nos mantiene muy ocupados.

-¿Tu padre sentía una afinidad especial por los chicos, quizás porque dejó de ser niño muy pronto?

-Algo de eso hay, sin dudas. Mi padre nació dos años después de finalizada la Segunda Guerra Mundial, en un país en plena reconstrucción. De hecho, la ciudad en donde se crió se llama Betondrop, que significa, literalmente, "pueblo de cemento", así que te puedes imaginar en la atmósfera gris en la que creció. Mi padre, además, tuvo la desgracia de perder al suyo muy pronto, cuando apenas tenía 12 años, demasiado temprano, por lo que debió madurar de niño. A pesar de ser una persona muy inteligente, mi padre no terminó el colegio. Y eso lo llevó a darse cuenta de que en la vida hay que tener un plan B, siempre tener un plan B.

-¿A qué te referís?

-El supo desde pequeño que era un talento magnífico para jugar al fútbol, con una mentalidad fuerte, pero si a los 18 años se hubiera resbalado y roto la rodilla, ahí nomás se hubiera terminado el fútbol. Por ese motivo nos presionó mucho a mis hermanas y a mí para que fuéramos primero a la escuela y luego a la universidad, por eso también les decía esto mismo a los futbolistas que dirigía. Tener un plan B. Y por ese motivo también surge, ya de grande, la idea de crear la Johan Cruyff University.

-¿Qué lo motivó a crear una Fundación?

-Recuerdo bien cómo nació la idea. Fue cuando mi padre se fue a jugar a la liga de Estados Unidos, tras marcharse del Barcelona. En Washington vivíamos en una casa y jugábamos a la pelota en la calle. Teníamos de vecino a un niño con síndrome de Down, John se llamaba. Era una calle tranquila, con pocos ➤

➤ coches, y allí jugaban todos los chicos del barrio, pero este chiquito quedaba siempre afuera. Eso le afectó mucho a mi padre, y empezó a jugar con él, para que todos vieran a John haciendo pases con Johan Cruyff, nada menos. En un momento, mi padre se fue de viaje unos días y al regresar se llevó una gran sorpresa al ver al chico jugando con los demás en la calle. Y ahí mismo hizo el clic y se dio cuenta de que el deporte, el fútbol en este caso, era capaz de unir e integrar. Ahí nació la idea de la Fundación. Y enseguida la puso en marcha. Mi padre fue muy generoso con la gente que tenía necesidades. Y este era su gran orgullo, mucho más que haber ganado un título o una Copa.

-¿Cómo fue la historia de la autobiografía de tu padre, que salió luego de que muriera?

-Fue una decisión de él. Estaba muy entusiasmado con volcar su pensamiento y su vida en un libro. Empezó el proyecto el último año, antes de saber que tenía la enfermedad, y al saber qué tenía, lo hizo más rápido, a pesar de que siempre pensó que iba a superar el cáncer, en ningún momento lo sintió como una carrera contra el tiempo. No lo hizo como un adiós, más allá de que todos sabemos lo que significa e implica la palabra "cáncer".

-En el libro cuenta la verdadera razón por la que no vino al Mundial de Argentina, ¿pensaba que con él hubieran sido campeones?

-Mi padre era muy optimista y pensaba que iba a ganar siempre todo, así que seguramente creía que iban a ser campeones mundiales. En el libro queda claro por qué no fue y se invalidan tantas cosas que se dijeron por su ausencia (ver recuadro).

-¿Era medio cabrón, medio malhumorado? Daba esa sensación de afuera.

-Era duro, pero también muy social y bromista, solía estar de buen humor. Era un hombre muy familiar y, como te decía, nunca una derrota influía en su humor, siempre estuvo cariñoso con nosotros. Un hombre con ideas muy claras, que no le debió nunca nada a nadie y eso le permitía ser independiente en lo que hacía y expresaba. No tenía ningún problema. Era de carácter fuerte, con una gran personalidad.

-¿En tu casa se hablaba de fútbol en la mesa, o nada que ver?

-Siempre jugamos al fútbol, cuando se podía, pero también hablábamos, le gustaba mucho charlar de fútbol. No le gustaba cuando le cuestionaba ciertos jugadores. Y cuando se enojaba, por ahí me decía: "Parece mentira que no hayas aprendido nada en 20 años hablando conmigo", ja, ja.

-El que seguro sí aprendió fue Guardiola, ¿lo consideraba su mejor discípulo?

-Sí, a nivel futbolístico es uno de sus alumnos favoritos. De esos que trabajaron con mi padre como futbolistas hay unos cuantos que se han hecho entrenadores, pero Guardiola debe ser el más radical. Y sé que en momentos de duda, cuando Pep dirigía al Barcelona, lo llamaba a mi padre y se juntaban a charlar.

-¿Qué relación tenía tu papá con Menotti?

-Ni idea.

-¿Qué opinaba de Bielsa?

-Mira, no sé, llevo 22 años fuera de España y no sé qué vínculos mantenía. Sí puedo decir que tenía mucha afinidad con Jorge Valdano y que Di Stéfano fue uno de sus ídolos.

-¿Con Messi tenía vínculo?

-Más que nada un gran respeto. El Barcelona no es un club fácil y Messi es el jugador más importante que ha pasado por allí. A mi padre le gustaban los jugadores especiales y Messi es el más especial de todos, sin dudas. Siempre quiso que ese tipo de jugador, siendo un modelo a seguir, lo ayudara a educar a los jóvenes, porque todos miran a Messi. También recuerdo que le gustó mucho lo del penalti indirecto que hicieron con Suárez, como lo había hecho mi padre hacía muchísimos años, expresó que le había parecido precioso. (En España, muchos lo vieron como un homenaje a Cruyff, ya que Messi lo hizo poco tiempo después de conocerse públicamente que el holandés tenía cáncer).

-Messi te regaló un par de botines tras la muerte de tu padre, ¿es así?

-Sí, me ha regalado un par de botas y estoy encantado de la vida, los guardo con mucho cariño, pero son cosas privadas y no me gusta comentar más que eso.

LA CARGA, EL ORGULLO

Cuenta el propio Johan en su biografía que vio la luz unos meses después de su muerte: "Desde pequeño, Jordi tuvo que enfrentarse a un reto concreto, relacionado con mi fama. Si jugaba un mal partido, lo que pasaba es que tenía las cualidades de su madre; en cambio, si jugaba bien, tenía las de su padre. Jordi fue quien se vio más afectado, pero eso contribuyó a convertirlo en el hombre tan especial que es ahora".

Jordi se inició en las formativas del Ajax, como era previsible, y cuando su padre decidió mudarse al eterno rival (Feyenoord), ya en el final de su carrera, enojado con la directiva del Ajax, no la tuvo fácil. Lo mismo cuando ya era jugador profesional del Barcelona y en 1996 el presidente Núñez eyectó a su padre del banquillo. Al partido siguiente de la destitución, Carles Rexach lo puso de titular y, cuando lo sacó, todo el estadio lo aplaudió de pie. Era una ovación para Cruyff. Para Johan Cruyff. Un modo de agradecerle, a través del hijo, esos 8 años maravillosos como ➤

PESE A LA FANTASTICA experiencia de 1974 y a que mi fútbol en las siguientes temporadas en el Barcelona fue del más alto nivel, decidí no asistir al Mundial de 1978. Al principio tuve dudas, aunque siempre había pensado retirarme en 1978. Si me preguntan por qué, no tengo ni idea. Retirarme a los 31 me rondaba por la cabeza desde jovencito. Por eso pensaba que quizás no tenía la agudeza mental suficiente para ser convocado para el equipo del Mundial, sabiendo que después de aquello, la cosa se acabaría. Tras la decepcionante Eurocopa de 1976, las dudas empezaron a crecer. Pero en 1977 volví a tener, por un momento, buenas sensaciones. Jugamos con la selección holandesa unos encuentros magníficos contra Inglaterra y Bélgica, y yo empecé a preguntarme seriamente si debería aprovechar la oportunidad de ir a Argentina el verano siguiente con un equipo tan fuerte.

Entonces, ocurrió algo terrible. Era 17 de septiembre y yo estaba en casa, en un edificio de apartamentos, viendo un partido de baloncesto en el televisor, cuando lo que pensé que era un mensajero llamó al timbre. Pero cuando abrí la puerta me encontré con una pistola apretada contra mi cabeza y me obligaron a tumbarme bocabajo. Todos estábamos en casa. Los niños estaban en su cuarto y aquel hombre le dijo a Danny que se tumbara también.

Yo intenté razonar con él. "¿Quieres dinero? ¿Qué quieres?". Me ató y me amarró a un mueble. Para hacerlo, tuvo que dejar la pistola un momento, y entonces Danny se levantó y salió de la habitación y del edificio. El cabrón la persiguió. Yo pude liberarme y agarrar la pistola para asegurarme de que no lo hiciera él. Hubo tantos gritos que se abrieron las puertas de todo el edificio. Enseguida lo redujeron.

Más tarde se supo que delante de nuestro apartamento había una furgoneta aparcada, con un colchón dentro, de modo que todo apuntaba a un secuestro como los que se producían en España en aquella época. Los seis meses siguientes fueron espantosos. Teníamos vigilancia policial permanente. Cuando me iba de viaje, cuando llevaba a los niños al colegio, cuando iba a entrenar o a jugar con el Barcelona. Siempre había gente conmigo. Siempre había un coche de policía a la vista. Unos agentes dormían en nuestra sala de estar todas las noches. Aquella atmósfera era insoportable. El estrés era tal que no lo podía soportar. Ni siquiera podía liberarme un poco hablando de ello. La policía no paraba de repetir una y otra vez: por favor, no digas nada, porque podrías dar ideas a otros locos. En esa situación no dejas sola a tu familia durante ocho semanas, así que no había manera de que yo fuera a Argentina. Si juegas un Mundial, tienes



JORDI Y PEP, el mejor alumno de Johan, con el libro del genio, que consta de 14 capítulos, en primera persona. Aquí lo editó Planeta.

POR QUE NO VINO AL MUNDIAL

El fin de varios mitos. En la biografía oficial, publicada tras su muerte, Johan explica la verdadera razón por la que no concurrió a la Copa del Mundo disputada en nuestro país.

que hacerlo totalmente concentrado.
Ernst Happel, el seleccionador de Holanda, vino a verme a Barcelona para hablar sobre mi renuncia, pero yo no dudé ni por un segundo. Como me habían ordenado no decir nada sobre el intento de secuestro, le dije a Happel que no estaba en el estado físico y mental adecuado para jugar un torneo importante. Creo que no lo convencí, pero no podía contarle toda la historia. Entonces se puso en marcha la campaña nacional "Hay que convencer a Cruyff". Recibí bolsas llenas de peticiones de aficionados, suplicándome que cambiara de opinión. Pero la seguridad de mi familia estaba por delante. Tras el intento de secuestro, no dudé ni por un momento sobre no ir a Argentina. Habría sido una locura abandonar a mi familia en aquellas circunstancias.
Cuando Holanda volvió a clasificarse para la final, contra los anfitriones, la BBC me pidió que hiciera de comentarista. En el estudio, lo pasé muy mal. Nos habían aventajado en el minuto 38 de un partido con muy mal ambiente, nos negaron un penal en la segunda parte, igualamos el marcador muy tarde y mandamos un balón al poste en el último minuto solo para acabar perdiendo 3-1 en la prórroga. Viendo un partido así se te pasa por la cabeza que si hubieras estado allí tu carrera quizás habría acabado con un título mundial. Si hubiera hecho eso, si hubiera hecho lo otro. No me pasa muy a menudo, pero en aquel momento, sí. Sentía lo que habría podido hacer si hubiera estado allí, pero sabiendo que habría tenido que dejar a mi familia atrás para conseguirlo. Y no podía hacer eso.
¿Podríamos haber ganado si yo hubiera estado allí? Sinceramente, creo que tal vez sí. Porque mis cualidades, incluso entonces, habrían sido un valor añadido. Entonces, en la BBC, me vi pensando: "Jo, cómo me habría gustado estar allí". Todo fue muy raro y bastante triste.
Como no podían hacer públicos los auténticos motivos, mi mujer tuvo que volver a soportar muchas cosas. La ridícula historia de las llamadas de 1974 fue seguida en 1978 por las acusaciones de que Danny era el genio maligno responsable de mi rechazo a jugar en Argentina. Es realmente increíble. Si ha existido una sola mujer de futbolista que nunca ha buscado publicidad, esa ha sido ella, sin duda. Y, sin embargo, la convirtieron en la culpable de casi todo. Durante décadas no dije nada al respecto, pero los rumores y las acusaciones volvían a aflorar regularmente. Eran como una bofetada en la cara constante para nuestra familia. Después de casi 30 años, cuando mis hijos se habían ido de casa, decidí contar la verdad. Con eso se acabó ●

➤ entrenador. "Fue una ovación de reconocimiento y agradecimiento a mi padre. Era el momento de aplaudir a mi padre a través de mi figura", revive Jordi. "Soñé con hacer toda mi carrera de blaugrana, me tocó irme a otros países, pero mi corazón siempre estuvo con el Barça", completa. En ese momento, el hijo del prodigio tenía dos propuestas de Selección: España lo quería para los Juegos Olímpicos de Atlanta; Holanda, para la Eurocopa. Se inclinó por esta última. Y hasta le metió un gol a Suiza que le puso la piel de gallina al padre, uno de esos momentos sublimes, según lo cuenta el propio Johan en su biografía.

-No sé por qué, pero me incliné por Holanda, aunque estoy unido a la filosofía catalana desde pequeño. Como persona me siento dividido, aunque un poco más español que holandés, incluso. Mi familia lleva viviendo unos 40 años en España, pero justo debí elegir en el momento de mi salida del Barcelona y terminé jugando la Euro por Holanda.

-Vos naciste en Holanda, pero tu nombre es catalán...

-Así es. Nací en Holanda porque mi madre quería hacerse la cesárea con el mismo médico con que había tenido a mis hermanas y el nombre es catalán, también es cierto. Sant Jordi es el patrón de Catalunya, y mis padres lo eligieron porque les gustaba, en un tiempo en que no se podía hablar catalán en España, en plena dictadura de Franco.

-Rebelde hasta para elegir el nombre de sus hijos...

-No se lo querían aceptar en España, le decían que se olvidara, que el nombre era Jorge, pero como yo había nacido en Holanda y venía con un certificado oficial en el que estaba anotado como Jordi, finalmente lo tuvieron que aceptar. Era un tipo de carácter mi padre. Por ese mismo motivo no quiso ir al Real Madrid, cuando se lo quiso comprar al Ajax. No sé por qué, mi padre siempre tuvo al Barcelona en la cabeza y creyó en ese destino.

-¿Cómo era ser dirigido por Johan Cruyff? ¿Quién sentía más presión, vos o él?

-Cuando subí al primer equipo, su primer consejo fue: "Ver, oír y callar". Es decir: que trabajara calladito. Era especialmente duro conmigo, un modo de mostrar que no tenía preferencia por ser su hijo. Después, ha dicho que nunca tenía pensado poner a su hijo en una situación para que lo maten. No hay nada más doloroso para un padre que critiquen a su hijo, en esa época subieron muchos chicos jóvenes de la cantera. Para mí era mucho más difícil la situación, porque en un plantel tienes once jugadores contentos por jugar y el resto no tanto, y el vestuario es un sitio donde la gente se suele expresar, entonces, no era fácil siendo yo un compañero y el hijo del técnico. Pero siempre me trataron bien y me cuidaron, intenté hacer mi trabajo y no tener problemas. La única dificultad es que a la gente le gustan las comparaciones, y había una pequeña diferencia: yo soy mortal y mi padre era inmortal. Yo soy mortal como el 99% de los futbolistas, pero leyendas hay muy poquitas y compararme a mí con una leyenda no era justo.

-¿Te costó lidiar en ese tiempo con el mote de "el hijo de"?

-Siempre intenté seguir mi camino y ser feliz a mi manera, nunca me interesó usar los contactos y amistades de mi padre y he trabajado en lugares donde es más difícil alcanzar los objetivos, como Malta o Israel. Cuando me toque ir a ligas más competitivas, estaré más preparado.

-¿Necesitaste ir a terapia para superar eso?

-No, no, para nada, mi padre era un hombre duro y protegía mucho a su familia, así que no hubo ningún problema. De haber tenido problemas, no me hubiera hecho futbolista y me habría dedicado a tocar el piano, u a otra cosa, no sé.

-¿Por tus condiciones podrías haber sido más de lo que fuiste en tu carrera o diste lo lógico?

-Creo que podría haber hecho alguna cosa más, pero no por una cuestión del apellido, sino porque he tenido 12 operaciones. La vida sale como sale y las cosas buenas o malas que me pueden haber pasado seguramente me sirven para mi tarea como director deportivo, para entender todas las cosas del fútbol, las difíciles y las fáciles.

-Imagino que habrán sido muy movilizantes estos días próximos al aniversario de la muerte de tu padre...

-Sí, sí, intentamos que esa energía fuera positiva y prevaleciera el orgullo por sobre la tristeza. Lo echo de menos cada día, no solo en la fecha del aniversario o de su cumpleaños, sino todos los días del año.

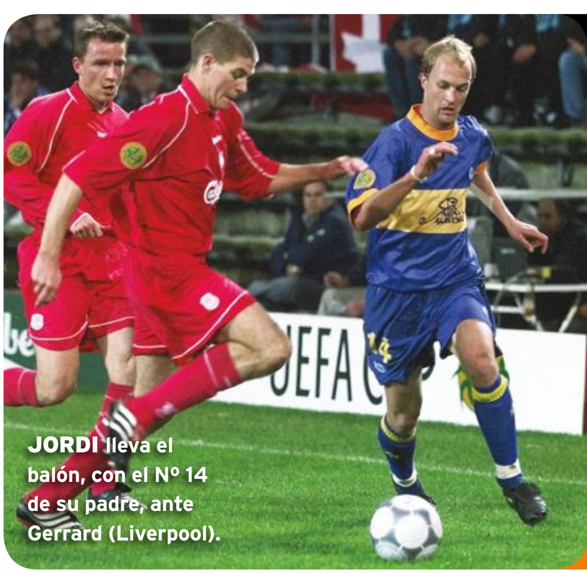
-¿Qué fue lo que más te impactó o emocionó en estos días?

-Las muestras de cariño en general, las muestras de respeto en los estadios, que se parara todo el público e hiciera silencio, esas cosas te llegan mucho, te emocionan mucho, pero todos los días me encuentro con gente que me cuenta algo distinto de mi padre, una pequeña historia, y eso también me conmueve.

-¿Tu papá estaba medio distanciado del Barcelona pero se amigó al final, no?

-Así es, el último papel que firmó mi padre, dos semanas antes de morir, fue el acuerdo de colaboración con el Barcelona para que ambas fundaciones trabajaran juntas.

-¿Bartomeu te ofreció ser secretario téc-



JORDI lleva el balón, con el Nº 14 de su padre, ante Gerrard (Liverpool).

ALAVES

LA FINAL de la Copa del Rey ante el Barcelona fue la segunda final en la historia del Alavés; el 16 de mayo de 2001 disputó una de las más increíbles e insólitas finales europeas. Fue por la Copa de la UEFA (hoy Europa League), en Dortmund, ante el Liverpool. Con la camiseta del Alavés (similar a la de Boca) jugaron Jordi Cruyff, el uruguayo Iván Alonso (el mismo de River, sí) y los argentinos Martín Herrera, Hermes Desio y Martín Astudillo. Con la de Liverpool, Gerrard y Owen. Alavés perdía 2-0, 3-1 y 4-3 y forzó la prórroga con un gol de Cruyff a los 89' (Alonso metió el 1-2). El 5-4 final para el Liverpool se dio faltando 4' para los penales, por un gol en contra de Geli, cuando Alavés tenía dos hombres menos. Encima con gol de oro, el último en la historia. "Mira, es increíble –se lamenta aún hoy Jordi, quien conserva el vínculo con Alonso–, una sensación muy extraña esta de hacer 4 goles y llevarte una medalla que no sea de la oro. Me costó asimilarlo pero con el tiempo le di valor, fue increíble haber llegado a rozar el milagro con un equipo tan humilde y hoy, mirando hacia atrás, solo puedo sentir orgullo por una de las cosas más bonitas que me han pasado en la carrera" ●



EL PRESIDENTE del Barcelona, Bartomeu, junto a su vice, Cardoner, en el homenaje a Cruyff con la camiseta que usaba y el Balón de Oro.

nico del Barcelona?
-No me parece correcto hablar públicamente de eso. En estos últimos años he hablado con mucha gente del fútbol y se ha mantenido todo con discreción.

-Tu papá murió por el cigarrillo, ¿no?
-Sí, obviamente el cigarro fue causa directa de su muerte. El ya había dejado de fumar en 1991 cuando tuvo sus problemas de corazón, pero los muchísimos cigarros que fumó de joven son los que seguramente acabaron con su vida. El peligro que hay en el futuro, muchas veces no lo ves en el presente.

-¿Cómo llevó el tema de su enfermedad?
-Cuando le diagnosticaron el cáncer, sus palabras fueron: "Yo quiero vivir, no sobrevivir". Es decir: no quería saber nada con perder el ritmo de vida que llevaba. A él le gustaba ser independiente. Cuando el cáncer le fue tocando partes del cuerpo, jamás creyó en un tratamiento milagroso, sino que intentó seguir con su vida normalmente. Hasta se reía de ciertas cosas. "Tengo noticias excelentes, me han encontrado un nuevo tumor", nos ha dicho una vez al volver del hospital. Y al preguntarle qué era lo bueno, nos decía: "Como me lo han encontrado, me lo pueden curar". Siempre fue un gran optimista para todo, mi padre tenía una enorme fuerza de voluntad.

-¿La muerte lo agarró de sorpresa?
-El desenlace se dio abruptamente. Todos sabemos lo que implica la palabra "cáncer" pero nadie en la familia tuvo tiempo de asimilarlo. Gracias a Dios, solo ha sufrido dos días, antes estuvo siempre muy activo, con ganas, discutiendo con todos. Es más: dos semanas antes de morir vino a visitarme con mi madre a Israel. En general, los viajes los planeaba mi mamá, pero esta vez lo hizo mi padre. Ni él ni nosotros ni nadie se imaginaba que iba a fallecer tan rápido, no fue un viaje de adiós ni mucho menos. Disfrutó mucho aquí, como siempre: paseando, comiendo buena comida, tomándose un vinito. Fue un viaje clásico de padres que visitan a sus hijos, cuando hace tiempo no los ves. Venía a ver los entrenamientos del equipo, nos reímos realmente mucho. Yo llevaba 20 años fuera de casa, es decir, sin compartir el día a día con él, que no es lo mismo que hablar por teléfono y esta vez lo vi disfrutar como un niño. Me estaría sintiendo muy mal si no hubiéramos pasado esa semana juntos, porque a los pocos días de regresar de Israel se sintió muy mal y se terminó todo. Seguramente fue el destino, porque fueron días geniales los que pasamos.

-¿Qué es lo que más te enorgullece de tu viejo, de su obra?
-Todo, todo, mira, el hecho de que su nombre esté tan vinculado a diferentes ámbitos tan distintos, el de entrenador, el académico, la ayuda a los chicos, todo lo que él ha hecho ha sido grande en la vida.

EN UN TIEMPO en que las exageraciones son moneda corriente, y se pontifica con superficialidad sorprendente, Johan fue un grande de verdad. La prueba más contundente es su legado futbolero, la cantidad de equipos en todo el mundo que juegan como lo diseñó en su cabeza. En esa mente brillante ●

ATLANTA UNITED LA HISTORIA RECIEN EMPIEZA

Es una de las franquicias más ambiciosas de la MLS. Tuvo hinchas antes que equipo de Primera, batió el récord de tickets en sus primeros tres partidos y apuesta a una academia de juveniles. Origen, presente y futuro del equipo que dirige el Tata Martino.

POR PEDRO MOLINA / FOTOS: AFP

CUANDO GERARDO MARTINO fue presentado como nuevo entrenador del Atlanta United en septiembre de 2016, muchos tuvieron que buscar referencias sobre este nuevo club. Faltaban más de cinco meses para el primer partido oficial. Al Tata lo tentó desembarazarse de todo aquello que lo había tenido a maltraer en la Selección: desorden institucional, carencia de proyectos a largo plazo y el poco espacio para trabajar con juveniles.

"Se alinea muy bien al tipo de juego que hemos planteado nosotros. Además, es comprometido con la formación de futbolistas, enseñando de manera consistente para mejorar el progreso de los jóvenes", dijo el director deportivo Carlos Bocanegra. Actualmente con 37 años, el ex futbolista de la selección estadounidense asumió su cargo en marzo de 2015.

Lo primero que tuvo que coordinar fue la academia de juveniles, ya que, en una medida sin precedentes, comenzó a funcionar un año antes que el equipo profesional. Comparten el nuevo predio de 60 millones de dólares con las estrellas de Primera y tiene un sistema de convenios con escuelas de fútbol de Georgia para captar a los mejores de todo el estado. Algunos ya juegan en las selecciones juveniles nacionales.

El Atlanta United salió al mercado de pases cuando se confirmó la llegada de Martino, para que eligiera a los refuerzos según sus deseos. Suena lógico, pero no muchas veces sucede. El Tata diagramó un 4-3-3 en un equipo de tenencia y rápido en ofensiva.

El jugador emblema es el paraguayo Miguel Almirón, por quien pagó 8.500.000 dólares a Lanús, superando la oferta del Arsenal y del Inter. Una manera americana de marcarle el terreno a Europa.

Del fútbol argentino también eligió a Tito Villalba, de San Lorenzo, para que fuera su extremo derecho; a Yamil Asad, de Vélez, para extremo izquierdo, y confió en Leandro González Pirez, defensor surgido en River. Todos jóvenes con proyección. La experiencia la encontró en el chileno Carmona, el trinitense Kenwyne Jones y desde julio sumará al arquero Brad Guzan, aún con contrato en el Middlesbrough inglés.

La mayoría de la estructura defensiva la armó con jugadores de la MLS y no se puso colorado para incorporar de la ➤



EL EQUIPO que jugó el primer partido de la historia del Atlanta United, dirigido por Martino y con el paraguayo Almirón como gran figura.

ARMAR UN CLUB

➤ Segunda División de Alemania (Kevin Kratz), de Inglaterra (McCann), o pedir un préstamo al Torino por el venezolano Josef Martínez.

NEGOCIOS SON NEGOCIOS

En Estados Unidos, más que en ningún lado, el fútbol es un negocio. No hay lugar para historias de romanticismo, barcos de colores, empleados ferroviarios o amigos del barrio. En 2012, la Major League Soccer dijo que Atlanta, ubicada en el estado de Georgia, era una de las tres zonas más intrigantes para el desarrollo de una nueva franquicia. Los motivos eran contundentes: representaban el terreno metropolitano más extenso sin equipo de soccer y un año antes los Thrashers, el conjunto de hockey sobre hielo de la ciudad, se había mudado a Canadá para transforme en los Winnipeg Jets.
El multimillonario Arthur Blank recogió el guante y abrió la billetera. Su fortuna la amasó con la empresa de materiales de construcción The Home Depot y la terminó de cocinar comprando Atlanta Falcons, el equipo de fútbol americano de la ciudad. Es uno de los 400 estadounidenses más ricos del mundo, con 3,5 billones de dólares, según *Forbes*.
Con la nueva franquicia pudo diversificar riesgos y multiplicar dividendos. Invirtió 1,5 billones de dólares para un estadio compartido entre Falcons y el United. Como buen representante del establishment, no le costó esfuerzo encontrar auspiciantes. En julio se inaugurará el estadio Mercedes-Benz.
Tendrá capacidad para 83.000 personas cuando haya fútbol americano y se transformará en un escenario de 40.000 durante los días de soccer. Esto lo logran dejando el anillo superior sin uso con las butacas plegadas para que se conviertan en una inmensa pantalla LED. El techo se abre y se cierra como el diafragma de una cámara de fotos en diferentes capas, adaptándose a las condiciones climáticas.
"Uncle" Blank, como lo llaman en Atlanta, no anduvo con chiquitas. En 2019 alojará el Super Bowl, se dice que será el estadio más importante de Estados Unidos y se posiciona como sede de eventos masivos. Por ejemplo, un nuevo Mundial.

LA DEUDA INTERNA

Yamil Asad hizo la diagonal desde la izquierda hacia el área y el centro del lateral derecho fue preciso para que el ex Vélez impactara de primera. Fue el primer gol en la historia del Atlanta United. Al final, fue derrota contra los vecinos de New York Red Bull, pero nadie le quitó la alegría a los hinchas, y menos al hijo del Turco.



GONZALEZ PIREZ, **otro de los argentinos reclutados por el Tata Martino para el nuevo proyecto.**



En sus primeros tres partidos, el provisorio estadio Bobby Dodd obtuvo un récord de convocatoria: 147.230 hinchas, un promedio de 49.000 cada vez. Números comparables a los que obtienen los centenarios y multicampeones Boca o River en Argentina. Superó ampliamente a los 130.073 espectadores que vieron los primeros estrenos de Los Angeles Galaxy en 1996.
Pero no todo es tan fácil como parece. En el sudeste de Estados Unidos, el 42% de los habitantes es pobre y el desempleo es más alto que el promedio del país. La construcción del estadio y la inversión podrían ser nuevas oportunidades, pero mientras tanto es una imagen de contrastes. Por las dudas, la fundación de Blank donó 20 millones de dólares a los vecinos. El United busca ser un equipo representativo de la ciudad y generar confianza de que el nuevo proyecto no terminará como el estadio olímpico Georgia Dome. Ubicado a pocos metros, costó más de 200 millones de dólares en 1992 y todavía espera la ejecución de su sentencia: será demolido este año después de tanto tiempo de pérdidas.
"No se trata de cuántos edificios construís, sino de cómo cambiás la calidad de vida de la gente que vive acá", dijo Blank. El desafío, mucho más que los primeros resultados en la MLS (3 triunfos, 3 empates, 4 derrotas), es lograr una identidad que represente a la gente de la ciudad para lograr impacto futbolístico y, sobre todo, económico.
Los pilares del club son unidad, determinación, comunidad, excelencia e innovación. Cada uno representa una franja del escudo, que por sus tres rayas rojas y dos negras, le



EL ARGENTINO Yamil Asad marcó el primer gol de la historia del Atlanta United, ante el New York Red Bull, y lo celebró con el paraguayo Miguel Almirón.

valió el apodo de "The Five Stripes". Eso es lo que club buscan transmitir a la ciudad.
Pero como decía una vieja publicidad, "hay cosas que el dinero no puede comprar". El relato que construye el club de una mística futbolera es por momentos obsceno. O quizás demasiado estadounidense. Cuando el venezolano Josef Martínez pidió la camiseta número 17, le dijeron que no, que esa era la reservada para sus hinchas en referencia al año que el equipo jugó su primer partido.
Al consultar el plantel en su página web, también aparecen los hinchas con su número 17 y hasta tienen su propio espacio dedicado a canciones, donde se destaca una para su entrenador, que dice "Te amamos, Tata" al ritmo de la hebrea Hava Nagila.
Después del debut, los que estuvieron en la cancha pasaron a ser parte del selecto grupo de fundadores del club. "Siempre han sido lo más importante y estuvieron muy emocionados de participar de nuestro primer partido de la historia", dijo el presidente Darren Eales al momento del anuncio.
En algo tenía razón. El club de hinchas había nacido antes que el equipo. En 2011, un diseñador gráfico de la ciudad, llamado Matt Stigall, comenzó la campaña ATLwantsMLS. Creó el grupo Terminus Legion, en homenaje a la primera denominación de Atlanta y buscó dejar atrás la imagen de "ciudad vaga para los deportes".
El sentimiento surgió más por la región que por un equipo en específico. De hecho, cuando el United ya jugó su partido, organizan viajes para alentar a los vecinos de Orlando City y al DC United. Tienen auspiciantes, indumentaria oficial y la membresía incluye descuentos en algunos locales. Con la plata que recaudan, realizan obras benéficas y, en su código de conducta, avisan que expulsan a quienes vayan borrachos repetidas veces o insulten en la cancha o a través de las redes. Hay otras facciones como Resurgence, Footie Mob y the Faction que comparten valores similares.
"El tiempo es ahora, una nueva era ha nacido. Atlanta le da la bienvenida al juego bonito", dice con estridencia en la web. En Atlanta United todo fue pensado y metódicamente calculado para transformar un agujero negro en una potencia futbolística. Lo que está fuera de la estructura ocurre cuando la pelota empieza a rodar. Y a la larga allí se definirá la suerte de este ambicioso proyecto ●

PEQUEÑO GIGANTE

Creció en las afueras de Napoli, pero siempre fue hincha del equipo que representa: el Milan. A los 4 años empezó a practicar en el arco con un tío y ya a los 11 necesitaba mostrar su certificado de nacimiento, porque medía 1,87 y creían que era un ventajero. Los récords vinieron en fila: debutó con el Milan en Serie A a los 16 y fue el más joven en jugar para la Azzurra. Le dicen el heredero de Buffon y tiene futuro en Inglaterra.

POR ALEJANDRA ALTAMIRANO HALLE

A

ALTURA. Hace 7 años, cuando todavía competía para el Club Napoli Castellammare, su mamá (Marinella) tenía que llevar a cada partido su certificado de nacimiento. Como su hijo de 11 años ya medía 1,87, les sacaba varias cabezas a los chicos con los que jugaba. Algunos padres desconfiados lo acusaban de ser demasiado grande para la categoría en la que competía. Así que, para evitar polémicas, en el bolso del pequeño gigante iban sin falta los guantes y el DNI.



B

BUFFON. En 1999, año de su nacimiento, 153 niños fueron llamados Gianluigi en toda Italia, pero sólo uno terminaría atajando en el Milan. Su ídolo de la infancia es otro Gianluigi, Buffon. El histórico arquero debutó en la selección de Italia 16 meses antes del nacimiento de Donnarumma, con 19 años y 274 días. Sus casos son parecidos: Buffon también apareció en la Primera del Parma muy joven, a los 17, y nunca dejó el arco. "Es mi heredero", aseguró Gigi sin temor.



C

CARRERA. Después de haberse probado en Juventus, Roma, Udinese, Fiorentina e Inter, se sumó a la cantera del Milan a los 14 años. Mino Raiola, el ex pizzero que hoy es uno de los agentes de futbolistas más exitosos, lo ayudó a negociar su primer contrato profesional. Su vínculo con el Milan expira en junio del año próximo y algunos rumores indican que no renovaría. Podría cambiar Italia por Inglaterra (ver I).



AFP

- **NOMBRE >** Gianluigi Donnarumma
  FECHA DE NACIMIENTO > 25/02/1999
  EDAD > 18 años
  POSICION > Arquero
  CLUB > Milan
  NACIONALIDAD> Italiano

TOP FIVE

TRAS LOS PASOS DE GIGI BUFFON

Con la intención de retirarse en 2018, estos son los candidatos a ser arqueros de la selección italiana en los próximos años.

1. **GIANLUIGI DONNARUMMA.** En Italia lo ven como el heredero de Buffon, aunque remarcan la diferencia de estilos.
2. **MATTIA PERIN.** El arquero del Genoa (24), que se recupera de la rotura del ligamento cruzado de su rodilla izquierda, es otra de las grandes promesas para la Nazionale.
3. **PIERLUIGI GOLLINI.** Il portiere del Atalanta (22), cuyo pase pertenece al Aston Villa, ya jugó en la Sub 21 de Italia.
4. **SIMONE SCUFFET.** El 1 del Udinese (20) demostró su consistencia en los seleccionados juveniles italianos Sub 17, 18, 19 y 21.
5. **MARCO SPORTIELLO.** Este año llegó a la Fiorentina a préstamo desde el Atalanta. Fue arquero suplente en la Euro Sub 21 de 2015. Todavía no debutó.

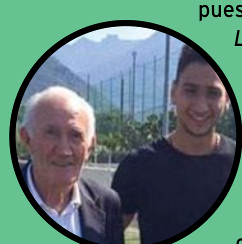
D

DEBUT. Cansado de los errores que había cometido el arquero español Diego López (ver F), el entrenador Sinisa Mihajlovic decidió darle la posibilidad al joven prodigio del equipo primavera. "No miro la edad, miro si alguien es bueno o no", insistió el DT. El 25 de octubre de 2015, debutó en el San Siro, ante Sassuolo, pero no tuvo una actuación perfecta: descuidó un palo y Berardi le marcó de tiro libre. El Milan luchó y terminó ganando 2-1.



E

ERNESTO. A los 4 años, practicaba en el arco con su tío materno, un ex arquero de la Juve Stabia, un club de su ciudad natal. "La pasión por el fútbol la tomé de mi tío Enrico Alfano. Lamentablemente falleció hace 10 años. Por él, tanto mi hermano como yo elegimos este puesto", le contó al diario *La Repubblica*. Poco después, conoció a su otro mentor: Ernesto Ferraro (foto), entrenador de arqueros de su infancia. "Con él crecí técnicamente, le debo mucho", agregó.



F

FAIL. Diego López había recibido 14 goles en los primeros 8 partidos de la temporada 2015/16. Ante el Genoa, tras un grave error del ex arquero del Real Madrid, Mihajlovic mandó a Donnarumma a entrar en calor, aunque al final no lo hizo ingresar. El Milan perdió 1-0. En el partido siguiente, López se comió 4 del Napoli en San Siro. Baselli, del Torino, le marcó otro gol dudoso en la fecha sucesiva. Era demasiado: finalmente Mihajlovic perdió la paciencia y López, su puesto.



GIANLUIGI DONNARUMMA

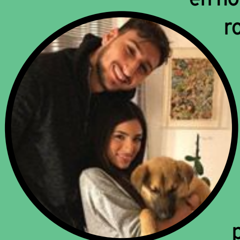


AFP

"Es un sueño para mi haber sido convocado a una selección tan grande como la de Italia. Me tengo que pellizcar para despertarme".

G

GIGIO. Tiene el apodo del topo (Gigio), altura de jirafa y una novia que se llama Alessia Elefante, a quien la prensa en Italia le dice "Pulce" (pulga). La chica, una morocha de 19 años que no alcanza el metro sesenta, fue fotografiada mientras caminaba acurrucada en los bíceps del jugador en noviembre pasado. En febrero, el arquero subió una foto de su enamorada para celebrar su primer año de relación. Alessia mantiene un perfil muy bajo: sus cuentas en redes sociales son todas privadas.



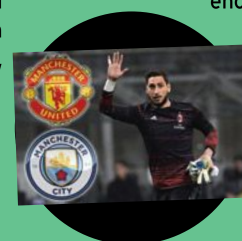
H

HERMANO. Antonio, su hermano mayor, nació en 1990 y también es arquero. Se formó en el Club Napoli Castellammare y en el Juve Stabia. A los 15 años, pasó a las inferiores del Milan. Ganó el campeonato Allievi en 2007, y una Copa Italia Primavera en 2010. Jugó un solo partido en Serie A (para el Genoa, en 2013) y 64 en Serie B (entre Piacenza, Gubbio y Bari). Hoy ataja en el Asteras Tripolis y admite orgulloso que Gigio es más alto y también más talentoso que él.



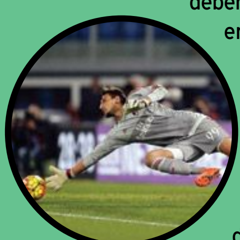
I

INGLATERRA. La flojísima temporada de Claudio Bravo en el Manchester City lo tiene pensando a Guardiola en posibles reemplazos. Hace unas semanas, cuando le consultaron sobre Donnarumma, el catalán lo elogió: "Es un arquero top, absolutamente, tiene una calidad enorme para tener apenas 18 años". El City lo quiere convencer con unos 4,2 millones de euros anuales. Mourinho también lo pretende para el United, por lo que su futuro podría estar en Manchester.



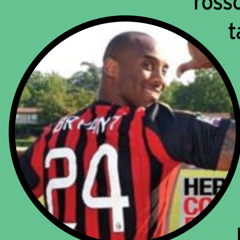
J

JOYA. Cuestionado por medios partidarios en sus primeros partidos, Mihajlovic tuvo que respaldar a Donnarumma: "Lo siento por él, pero debe sacudirse de las críticas y continuar así. Es una joya para el Milan y para el futuro del fútbol italiano. Los que escriben del club deben tener afecto y confianza en el chico. Probó tener el carácter. Para aquellos que lo juzgan, les pregunto: '¿Qué estaban haciendo a los 16?'", se enojó el serbio. Y Gigio empezó a responder cada vez mejor.



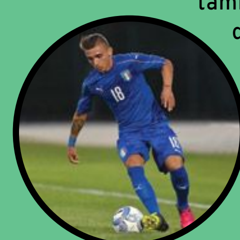
K

KOBE. "Un atleta increíble, un campeón único, un ejemplo para todos y un gran hincha del Milan", escribió Donnarumma para homenajear a Kobe Bryant, en el día de su despedida. En su infancia, el histórico jugador de los Lakers vivió en Italia, aprendió el idioma y también se hizo rossonero, por lo que las visitas a Milanello no son una novedad. "Soy del Milan desde siempre. Tengo pura sangre rossonera. Mi ídolo era Van Basten. También me gustaban Maldini, Gullit, Rijkaard y Baresi".



L

LUCA. "Me metió muchísimos goles cuando éramos chicos. El último partido hace unos años me lo acuerdo muy bien, porque me hizo dos", contaba Gigio sobre los disgustos que le había dado su amigo y verdugo, Luca Matarese. El delantero del Genoa también creció en la zona de Castellamare di Stabia, aunque jugaba para el equipo rival, Napoli Juniors. Unos años más tarde, coincidieron en la selección italiana Sub 17.



M

MODIGLIANI. Experto en sobrevaluar a los jugadores que representa, Mino Raiola lo declaró una obra de arte del pintor y escultor Amedeo Modigliani. "Lo comparo con un Modigliani. Vale 170 millones. Tiene un gran porvenir, es un muchacho extraordinario y se hace querer por todos. Es ya un pequeño campeón, pero podrá convertirse en uno grande". A Pogba, otro de sus clientes, Raiola lo había comparado con un Dalí y también con un Van Gogh. Unas pinturitas...



N

NIVEL. Considerado uno de los arqueros más talentosos del momento, el uno del Milan reconoce que tiene que mejorar en algunos aspectos, como el juego con los pies, y también evitar las distracciones. Mientras sigue puliendo su potencial, es el que más atajadas lleva en la temporada. Al cierre de esta edición, tenía 128, muchas más que cualquier otro jugador en su puesto, considerando las cinco ligas europeas más importantes.



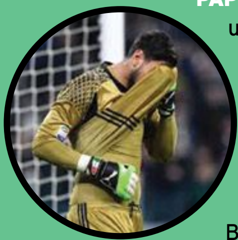
O

ORIGENES. Nació en Castellammare di Stabia, un pueblo del golfo de Napoli. Se crió en la vecina Pompeii. Gianluigi tiene a quién salir alto. Hijo de Alfonso (1,87 m), un carpintero, y Marinella (1,70 m), ama de casa. Tiene una hermana, Nunzia (1,80 m), de 24 años. A los 5 años, por cuestión de altura, se enfrentaba a nenes de 9 años. "Jugaba para la categoría 97. No le importaba competir contra jugadores más grandes", contó Ciro Amure, presidente de su primer club.



P

PAPERA. Gabriel Paletta y Donnarumma protagonizaron un blooper (papera, en italiano). El argentino, presionado, metió un pase atrás para el arquero, que falló terriblemente al intentar controlar la pelota. Gol en contra. El Pescara se puso 1-0 con su ayuda, pero el Milan rescató el 1-1 de la visita al Adriático. Y, aunque fue el primer gran error de Donnarumma en su carrera, el *Daily Mail* lo mató: "¿El nuevo Buffon o un buffone?", tildándolo de payaso.



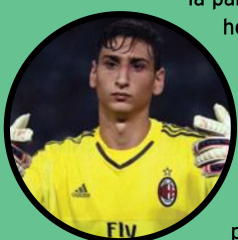
Q

QUERIDO. En febrero de este año, los hinchas del Milan agotaron el stock de su camiseta en la tienda online del club. En tamaño para adultos y también para los más chiquitos, el buzo de Donnarumma, con el número 99, fue lo más vendida del Milan Store. Tampoco se conseguía en los puntos de venta autorizados, una verdadera anomalía para la camiseta de un arquero. Todo un número 1. Mejor dicho, un 99.



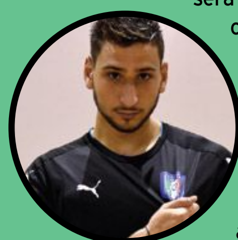
R

ROSSONERO. Aunque se crió en las afueras de Napoli, Gigio siempre fue milanista. Mientras su hermano nueve años mayor, llegaba a las inferiores del rossonero, él se ponía la camiseta del Milan para ir a la escuela, tenía el escudito en la carpeta y un reloj con la imagen de Kaká en la pared de su dormitorio. Su hermano Antonio declaró en noviembre que Gianluigi "no dejaría el Milan por nada en el mundo, es feliz allí. Siempre fue milanista". Pero el representante Raiola no piensa lo mismo (ver X).



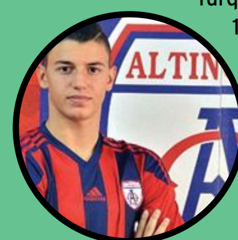
S

SELECCION. Representó a Italia desde la Sub 15, cuando el DT Antonio Rocca lo convocó en 2014 para unos amistosos. También jugó para la Sub 16. Bruno Tedino, entrenador de la Sub 17, lo citó para la clasificación a la Eurocopa. En 3 partidos solo recibió un gol. "Este chico será el arquero de la selección nacional del futuro", afirmó Tedino, y no se equivocó. Debutó en la mayor con 17 años y 189 días, convirtiéndose en el arquero más joven en 106 años de la Nazionale.



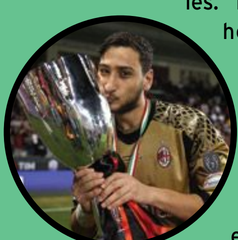
T

TURCO. El Manchester City no sólo está interesado en Donnarumma. También en su versión turca. Berke Ozer, del Altinordu, a quien llaman el "Donnarumma turco" podría llegar el año próximo al equipo de Guardiola. Tiene 17 años recién cumplidos, representó a Turquía en la Eurocopa Sub 17 y, pese a ser el primer futbolista nacido en el 2000 en jugar en la liga turca, todavía no es titular en su equipo. El City pagaría 2 millones de libras por su pase.



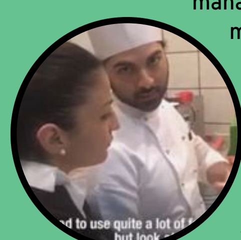
U

UNO. Hasta el momento, el único trofeo que levantó en su corta carrera en el Milan fue la Supercoppa 2016, que lo tuvo como protagonista y héroe. El 23 de diciembre pasado en Doha, tras el empate 1-1, contuvo el remate de Paulo Dybala en la definición por penales. "Es una alegría inmensa, hemos jugado a la par de Juventus. Es lindo ganar con un equipo compuesto por 10 italianos. Esta victoria se la dedico a Berlusconi", declaró tras el triunfo.



V

VIDEO. Con motivo de su cumpleaños número 18, sus padres, hermanos, novia, dirigentes y compañeros del Milan grabaron un video para hacerle emotivas dedicatorias por su mayoría de edad. Para cortar con tanto mensaje empalagoso, su cuñado Carmine (marido de su hermana Nunzia), que es chef, mostró la torta que estaba haciendo para el festejo y, muy suelto, le dijo que le había dado mucho trabajo poder replicar la prominente nariz de Gigio en la versión pastelera.



W

WEB. Gigio tiene 436.000 seguidores en su página de Facebook (@GigioDonnarumma), más de 91.000 en Twitter (@gigiodonna1) y superó los 1.1 millones de seguidores en Instagram. En los datos personales de su sitio web (www.gianluigidonnarumma.com) dice tener 2 metros de altura, 4 centímetros más de los que figuran en los perfiles oficiales de la UEFA y el sitio del Milan (1,96 m). Y es que, a los 18, todavía está en fase de crecimiento...



X

XIEXIE. Luego de que Silvio Berlusconi decidiera vender sus acciones a un grupo de inversores chinos con pocos antecedentes en el mercado comercial, Mino Raiola le escapa a la charla por la renovación del arquero. Por ahora, les da las gracias (xièxe, en chino) por el interés en renovar, pero se toma sus recaudos. Y ya dejó entrever que no negociará el contrato de Donnarumma, hasta saber "en lo que se convertirá el Milan". Astuto, sabe que le lloverán ofertas hasta de la China.



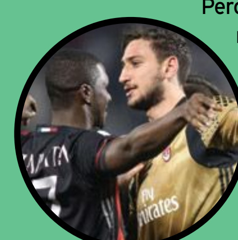
Y

YO. En la ceremonia de los Football Leaders Awards de 2016, comentó –con algo de vergüenza– que tenía un hobbie algo infantil. "Todavía colecciono los álbumes de figuritas de Panini, para ser honesto. Me fue muy difícil encontrar mi propio sticker, pero al final lo logré", confesó, pudoroso, Donnarumma. En el sitio de Ebay, esta figurita difícil se puede adquirir por la suma de 500 euros, más gastos de envío. ¿Alguien quiere ofertar?



Z

ZAPATA. En abril, para el partido ante el Crotone, y por las ausencias de Montolivo y Abate, 4 de cada 5 hinchas del Milan lo querían como capitán del equipo. De casi 5000 votantes, el 80% eligió a Donnarumma para usar la cinta de capitán, según publicó *La Gazzetta dello Sport*. Pero el DT Vicenzo Montella no estaba de acuerdo con los tifosi. "Es un chico, además, los arqueros no me gustan en el puesto de capitán", declaró el entrenador, que se la confió al colombiano Zapata.



CAMINO AL CENTENARIO

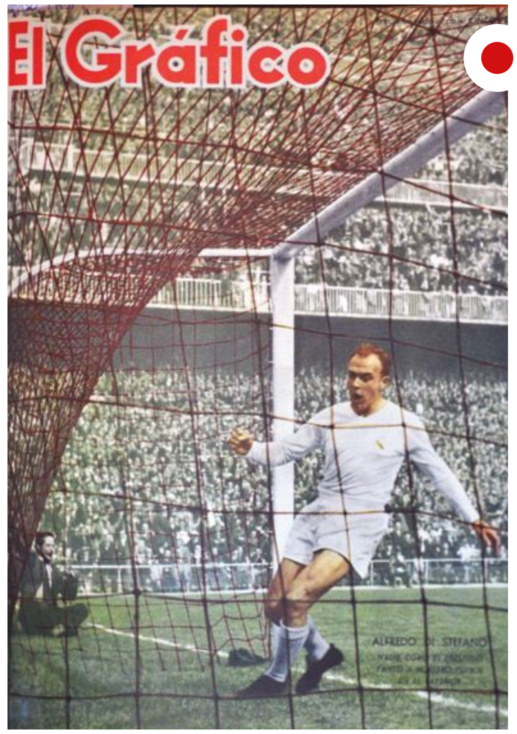
UN SIGLO EN PEQUEÑAS HISTORIAS 1959

El Gráfico

POR MARTIN ESTEVEZ / FOTOS: ARCHIVO EL GRAFICO



MUY CURIOSA **fue la tapa del N° 2076, con el árbitro Nai Foino y el texto: "El juez siempre tiene razón (aunque se equivoque...)", en respuesta a las quejas de hinchas y futbolistas. La revista mantuvo sus 68 páginas, aumentó su precio de 3 a ¡6 pesos! y, en vez de los jueves, comenzó a aparecer los miércoles.**



REY DE EUROPA

A los 33 años, Alfredo Di Stéfano era considerado el mejor futbolista argentino. Su equipo, Real Madrid, ganó la Copa de Campeones de Europa (actual Champions League) por cuarta vez consecutiva y él hizo un gol en la final, ante el Reims francés ●

EL IMPERIO DEL DEPORTE

TRISTE DOMINIO de Estados Unidos en los Juegos Panamericanos de Chicago: ganó 115 medallas de oro, mientras los demás países acumularon 41. Argentina logró 9 y finalizó segunda en el medallero. Uno de esos oros lo obtuvo el fútbol: en la imagen, Domingo Rodríguez cabecea en el triunfo 3-1 contra Costa Rica, ante tribunas vacías ●



SECCION HISTORICA

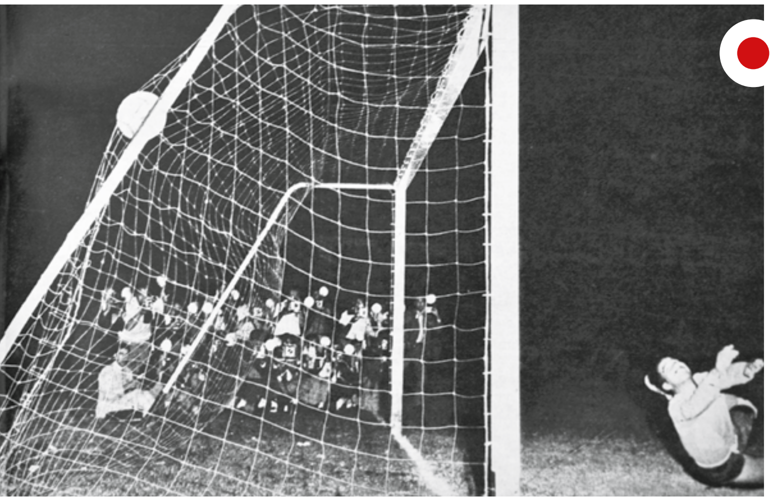
EN EL N° 2089 comenzó a publicarse la sección "Garaycochadas", con humor gráfico realizado por Carlos Garaycochea ●



–La comisión directiva podría disimular más su descontento al entregar las copas a los contrarios.

3

Los tenistas argentinos que participaron en torneos de Grand Slam: Mary Terán perdió en su debut en Roland Garros y Wimbledon; mientras que Eduardo Soriano y Roberto Aubone llegaron a la segunda ronda en el US Open. Año flojito.



GRAN PREMIO CONSUELO

Después del fracaso en el Mundial 58, el Sudamericano del 59 (jugado en River) tomó inmensa importancia. El Gráfico, incluso, publicó ediciones especiales después de algunos partidos. La imagen muestra tres cosas: el primer gol de Argentina contra Paraguay, la gran cantidad de fotógrafos pegados al arco y la dificultad para sacar buenas fotos cuando se jugaba de noche. Hubo batalla campal en Uruguay-Brasil, con patadas voladoras de los jugadores, y un partido decisivo entre brasileños y argentinos: con el empate 1-1 (goles de Pizzuti y Pelé), Argentina ganó su 12° título. Tardaría ¡32 años! en volver a festejar

"SE ACABO LA EPOCA EN LA QUE LOS HOMBRES JUGABAN SUELTOS. ESTAMOS EVOLUCIONANDO HACIA UN SENTIDO COLECTIVO DEL FUTBOL"

(VLADISLAO CAP, HALF DE LA SELECCION, EN EL N° 2063).

EL DEPORTE INVISIBLE



EL YACHTING tenía importante espacio en la revista, pero en esta sección es difícil demostrarlo porque (hay que decirlo) las fotos eran muy parecidas entre sí. Publicamos una para quitarnos la culpa: esta embarcación es "Circe", de Carlos Sieburger

EL FALSO CAMPEON

EL MUNDIAL de básquet jugado en Chile fue un bochorno: Unión Soviética ganó todos sus partidos, pero como no se presentó a jugar ante China Nacionalista (no la reconocía como país y apoyaba a la República Popular China) la enviaron al último puesto de la ronda final. Lo mismo sucedió con Bulgaria. De rebote, el campeón fue Brasil, que había perdido ante los soviéticos. Argentina fue 10ª, con dos triunfos y tres derrotas

ALGUNOS CAMPEONES

1ª liga de fútbol de Turquía	**Fenerbahce**
1ª Copa de Brasil (fútbol)	**Esporte Clube Bahía**
Segunda División (fútbol)	**Chacarita Juniors**
Tercera División (fútbol)	**Deportivo Morón**
Cuarta División (fútbol)	**Defensores de Cambaceres**
1er Sudamericano de Pesas	**Brasil**
Corrida de San Silvestre	**Osvaldo Suárez**
Abierto de Australia y Wimbledon (tenis)	**Alex Olmedo (Perú)**
Wimbledon y US Open (tenis)	**María Bueno (Brasil)**
Metropolitano de básquet	**Sportivo Alsina**
Primera División (rugby)	**Buenos Aires CRC**
Boxeo: peso mosca (Juegos Panamericanos)	**Miguel Botta (Argentina)**

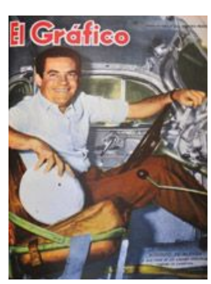
DIBUJO DE DESPEDIDA

JUAN MANUEL FANGIO anunció su retiro del automovilismo y El Gráfico lo homenajeó con una ilustración en la tapa de la edición N° 2053



¡HAZAÑA!

EN FEBRERO fue tapa de El Gráfico (imagen). En los meses siguientes, Rodolfo de Alzaga puso fin a ¡12 años! de dominio de los hermanos Gálvez en el Turismo Carretera al ganar el título. Fue el único campeón sin el apellido Gálvez entre 1941 y 1962



ONCE CORTITAS

- En la primera edición del año, El Gráfico denunció la violencia y corrupción que invadía al fútbol argentino.
- En enero, Mike Hawthorn murió en un accidente: semanas antes había sido campeón de Fórmula 1.
- Se destacó que Pelé había marcado 75 goles en 1958, récord histórico.
- El futbolista con más partidos en la Selección era José Salomón (44). Lo seguían Federico Vairo (40) y Juan Brown (38).
- En el torneo, Boca le ganó 5-1 a River.
- Cambio reglamentario en fútbol: el arquero puede ser reemplazado en caso de lesión. Antes, no había cambios.
- En el N° 2073 comenzó a publicarse la autobiografía del ex futbolista José Manuel Moreno. Duró ¡21 capítulos!
- Argentina ganó por primera vez el Sudamericano de hockey sobre patines, en su 3ª edición.
- En rugby, el try seguía valiendo lo mismo que el drop y el penal: 3 puntos.
- En el Sudamericano Extra de fútbol, Argentina perdió 5-0 contra Uruguay, que fue campeón.
- San Lorenzo ganó su 7° título con 7 de ventaja sobre Racing. Central Córdoba de Rosario terminó con el mismo promedio que Gimnasia, pero descendió por sus resultados contra los cinco primeros de la tabla: rarísimo

CAMINO AL CENTENARIO

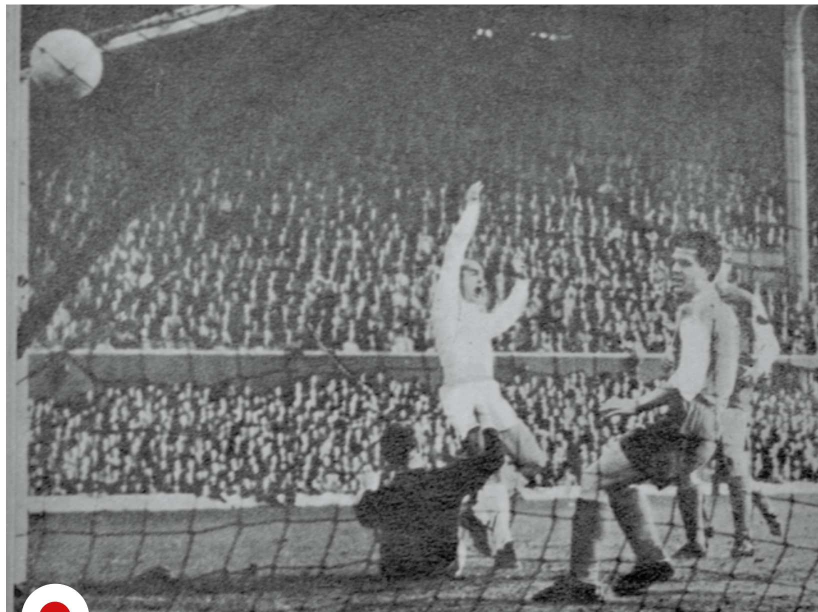
UN SIGLO EN PEQUEÑAS HISTORIAS 1960

El Gráfico

POR MARTIN ESTEVEZ / FOTOS: ARCHIVO EL GRAFICO



LA IMAGEN DE BENEDICTO Caldarella en el N° 2130 es la última de las 21 tapas que El Gráfico le dedicó al motociclismo. ¿Habrá otra? La revista pasó de 68 a 76 páginas y aumentó de 6 a ¡10 pesos!



REAL DI STEFANO

¡Tremendo lo de Alfredo Di Stéfano! Hizo tres goles (en la imagen, el segundo) en la final de la Copa de Campeones de Europa: su equipo, Real Madrid, derrotó 7-3 al Eintracht Frankfurt y ganó el título por quinta vez consecutiva. Además, obtuvo la primera Copa Intercontinental, ante Peñarol de Uruguay



FOTO: LEGARRETA

LA NOVENA SINFONIA

JUAN GALVEZ y su Ford ganaron por novena y última vez el campeonato de Turismo Carretera: aún nadie pudo superar su récord. El escolta, como de costumbre, fue su hermano Oscar

ALGUNOS CAMPEONES

1ª liga de fútbol de Senegal	**ASC Jeanne d'Arc (Dakar)**
1ª liga de Costa de Marfil	**Onze Freres (Bassam)**
1ª liga de Guinea Bissau	**Os Balantas de Mansoa**
48ª liga de Austria	**Rapid (Viena)**
Tercera División (fútbol)	**Deportivo Español**
Cuarta División (fútbol)	**Deportivo Italiano**
Copa Roca (fútbol)	**Brasil**
Corrida de San Silvestre	**Osvaldo Suárez**
Campeonato de Fórmula 1	**Jack Brabham (Australia)**
Sudamericano de básquet	**Brasil**
Camp. de la República (tenis)	**Luis Ayala (Chile)**
Camp. de la República (tenis)	**Nora B. de Somoza**



¡SON DE CUARTA!

El Gráfico aumentó el espacio para el fútbol de ascenso. Por primera vez se cubrió un partido de la cuarta categoría: el triunfo de Justo José de Urquiza sobre Deportivo Italiano. Cada semana se publicaban los resultados de todas las divisiones ●

EL MILAGRO DE ETIOPIA

En los Juegos Olímpicos de Roma sorprendió el etíope Abebe Bikila, que ganó la maratón descalzo (foto). La Unión Soviética lideró el medallero y Argentina fue el mejor sudamericano: terminó 30ª, con una medalla de plata (en yachting) y una de bronce (Abel Laudonio en boxeo) ●



¿SOBRE QUE HABLABA EL GRAFICO?

YA ES HABITUAL en esta sección: tomamos una edición al azar (en este caso, la N° 2105) para saber cuánto espacio le dedicaba la revista a cada deporte. Las 68 páginas se distribuyeron entre fútbol (23), automovilismo (13), básquet (9), ciclismo, atletismo, navegación, remo, boxeo (2) y rugby (1). ¿El resto? Una página de humor, una de correo, una de deportes varios y 9 de publicidad ●

20

Los goles que sumaban los máximos anotadores de la Selección: Herminio Masantonio y José Manuel Moreno. Los seguían René Pontoni, Domingo Tarasconi (19) y Norberto Méndez (18).

"UNO ENTRA TAN LLENO DE INSTRUCCIONES, CONSEJOS TACTICOS, QUE ANTES DE RECIBIR LA PELOTA YA SE LE EMBARULLO LA CABEZA Y SE OLVIDA DE COMO JUGARLA"

(EL FUTBOLISTA JOSE NAZIONALE, EN EL N° 2129).

CAMPEON ROJO (Y BLANCO)

En Primera, Argentinos Juniors lideraba a cuatro fechas del final, pero Independiente terminó conquistando su sexto título gracias a que Racing les ganó a los Bichos en la última fecha. También hubo sorpresa en la B: Los Andes, con Héctor Pedutto (foto) como figura, llegó por primera vez a la máxima categoría ●





CLASICO SUDAMERICANO

EN EL RIVER-BOCA del campeonato hubo nada menos que siete futbolistas extranjeros: Benítez, Joya (ambos de Perú), Davoine (Uruguay), Gómez Sánchez (Perú), Edson, Paulinho (ambos de Brasil) y Sasía (Uruguay). Empataron 1-1 ●

NUEVE CORTITAS

- El popular ciclista italiano Fausto Coppi murió por malaria.
- Un solo partido ganaron los argentinos en los Grand Slam de tenis: Eduardo Soriano en Roland Garros. Además, hubo cuatro derrotas.
- Después de 15 años, Enrique Morea perdió ante otro tenista argentino: fue en la final del Campeonato del Río de la Plata, ante Eduardo Prado.
- Argentina ganó en Costa Rica el Panamericano de fútbol (ante tres selecciones) y, en Perú, el Preolímpico americano (hubo 9 participantes).
- Finalmente, Atlanta ganó la Copa Suecia, torneo oficial de fútbol que había comenzado en 1958.
- Malos años: después de perder 6-1 contra Checoslovaquia (1958) y 5-0 contra Uruguay (1959), la Selección cayó 5-1 ante el Brasil de Pelé. "Volvimos a dar lástima", dijo El Gráfico.
- Al menos, la Selección fue la primera en clasificarse para el Mundial 62: derrotó 6-3 y 5-0 a Ecuador.
- Durante una competencia de Turismo Carretera, murió el piloto Alberto Logulo.
- Siete equipos hubo en la primera Copa Libertadores, entre ellos San Lorenzo: fue eliminado por el campeón, Peñarol, en semifinales ●

VOLVIO PARA GANAR



Se fue del país a los 17 años, pero nunca se alejó de la Selección. Regresó a los 29 y, en su debut en la Liga Nacional, fue campeón. Después del sueño olímpico, busca otro título con San Martín de Corrientes.

POR MARTIN ESTEVEZ / FOTOS: EMILIANO LASALVIA

DESDE SU DEBUT en la Selección, en el Sudamericano 2006, Leo Mainoldi jugó numerosos torneos con la celeste y blanca: Panamericanos 2007, Sudamericano 2008, Premundial 2009, Sudamericano 2010, Premundial 2013, Preolímpico 2015, Sudamericano 2016... Pero ser parte de la más luminosa generación de basquetbolistas argentinos tiene su lado malo: en un plantel de 12, no hay lugar para todos. Por eso, el santafesino se quedaba siempre afuera de los principales torneos: Mundial 2006, 2010 y 2014; Juegos Olímpicos 2008 y 2012. Diez años de esfuerzo tuvieron sentido cuando Sergio Hernández dio la lista para competir en Río de Janeiro 2016. "Mainoldi, Leonardo". Ahí estaba, por fin.

"No lo podía creer. Hasta el día de la citación, no tenía certezas de que iba a estar -recuerda Leo-. Hay que partir de la base de que representar a tu país es algo único, no se compara con jugar para un equipo. Es algo increíble, difícil de expresar con palabras. Estar tan cerca de un Mundial o un Juego Olímpico y quedarte afuera duele, pero no molesta, porque veía a los jugadores que iban y entendía la decisión. Yo estoy agradecido por cada chance que he tenido, todos fueron importantes para mí: Sudamericanos, Preolímpicos, Premundiales. Soy consciente de que esta es una camada histórica, que le dio mucho al básquet y se lo sigue dando. Hasta compartir entrenamientos con ellos es lindo. Sería muy egoísta enojarse por quedarse afuera".



SE SUMO a San Martín en esta temporada y el equipo fue uno de los dos mejores de la fase regular.

LEONARDO MAINOLDI



PESE A SU ALTURA (2,02 metros), el fuerte de Mainoldi son los tiros externos.

➤ -¿Tenés algún recuerdo especial de los Juegos de Río 2016?

-Fue la frutilla del postre, algo único, increíble, y con el plus de los jugadores que tuve al lado y con los que conviví. El retiro de Manu, de Chapu Nocioni, que Carlitos Delfino haya vuelto a jugar... Son cosas históricas que les voy a contar a mis hijos, fotos que voy a guardar, es algo que valoro muchísimo. En cuanto a los partidos, además del triple de Nocioni, me quedo con el rebote de Facu Campazzo, también contra Brasil: el más chiquito saltando entre los grandotes fue un símbolo del esfuerzo de todos. Lo que se vivió en el vestuario, la alegría que había... Me acuerdo de todo. Es muy difícil explicar todo lo que vivimos.

EL CAMINO INVERSO

Claro que antes de "la frutilla del postre" hubo una larga historia que se inició en Cañada de Gómez el 4 de marzo de 1985, siguió en España entre 2002 y 2014, y continúa en la Argentina hasta la actualidad. Atípico caso el de Mainoldi: a diferencia de la mayoría de los basquetbolistas locales, que se forman en la Liga Nacional y, ya maduros, intentan llegar a Europa, él se formó como jugador en el Valencia español y recién debutó en su país a los 29 años.

-¿Qué recuerdos tenés de tu infancia?

-Hacía mucho deporte, igual que la mayoría de mis amigos. Como mi hermano Carlos jugaba, empecé en el básquet; y después, cuando fui a tres o cuatro prácticas de fútbol, me di cuenta de que no me sentía a gusto, no me atraía tanto. Así que a los 5, 6 años ya estaba jugando al básquet en clubes: Everton (que después se convirtió en ADEO), Sport Club, Sarmiento... Con mis amigos íbamos cambiando, he jugado en todos los clubes de Cañada y también en Carcarañá, que queda a 25 kilómetros. Tengo recuerdos muy lindos de mis amistades, las reuniones familiares, de comer en el club...

-¿Con quién vivías?

-Con mis padres (Graciela y Carlos) y mi hermano, que jugó muchos años en la Liga Nacional y en Italia. Los cuatro siempre estuvimos muy unidos. Aunque mi padre trabajaba mucho, cada vez que podían viajaban a vernos jugar, han estado cerca, nos han apoyado en todo. El momento más importante fue cuando me dejaron ir a España: yo tenía 17 años y no fue nada fácil para ellos, pero lo aceptaron porque era algo que yo quería y porque la oportunidad podía ser única. Ahora que volví al país, voy más seguido a verlos o viajan ellos para verme a mí, porque mi padre está jubilado y tiene más tiempo libre. Me fueron a ver contra Boca en Buenos Aires, en Junín, en Córdoba... Además les gusta el básquet, así que son de seguirme mucho.

-A tu hermano lo seguís teniendo cerca, porque es tu representante.

-Sí, él había comenzado a ser agente algunos años antes, y cuando volví a la Argentina, no tuve dudas de pedirle que trabajáramos juntos. Siempre fue un apoyo importante en mi carrera, en la toma de decisiones, así que nadie mejor que él para ocupar ese lugar. Mi hermano fue un ejemplo para mí, siempre traté de parecerme a él.

-¿Jugaban uno contra uno en tu casa, o solo en el club?

-No, más que nada en el club. Vivíamos en un departamento, así que era complicado (risas). Igual, poníamos un macetero como aro, y jugábamos con una pelota chiquita en el pasillito de la cocina. Pero hacíamos vida de club, algo que en los últimos años se perdió. Ahora los chicos pasan más tiempo en la calle, estaría bueno que eso cambie.

-¿Qué entrenadores marcaron tu carrera?

-Muchos. Puedo nombrar a Alejandro Cupulutti, que lo tuve en Carcarañá. También a Hugo Cremona, a muchos... Cada vez que veo a Alejandro o a Hugo nos ponemos a hablar de aquellos momentos. Ellos siempre se pusieron contentos con mis logros. Por suerte, hoy siguen ligados al básquet.

-¿Cómo apareció la chance de irte a jugar a España a los 17 años?

-Durante una preselección. Eduardo Pascual, dirigente de Valencia, estaba en Buenos Aires y preguntó por varios jugadores. Yo era el único que no formaba parte de un equipo de liga, así que me ofreció un contrato de tres años. Fue una decisión importante de la que no me arrepiento, fueron tres años increíbles y los primeros pasos fuera de mi casa. La primera semana me acompañó mi papá, pero cuando él se fue, hubo momentos en los que me sentí mal. De estar todo el tiempo con amigos y familia pasé a no tener





EL NUMERO 19 promedió 13 puntos por juego en la fase regular 2016/17.

nada. Fueron semanas duras, pero por suerte aguanté y no pegué la vuelta.

-¿Pudiste terminar el colegio?

-Lo terminé a distancia. Estudiaba allá y, en los recesos, volvía y rendía las materias. Cuarto y quinto año los hice así. La secundaria era una de las cosas que no quería perder, porque aunque quería vivir del básquet, nunca se sabe lo que puede pasar.

-En España jugaste en juveniles, en Cuarta División, en Tercera, en Segunda y en Primera. ¿Eso ayudó a que te formaras mejor, o fue tiempo perdido?

-Me sirvió para darme cuenta de lo difícil que era progresar. Cuando llegué a Primera, en la Liga ACB, dije: "Después de tanto sacrificio, lo conseguí". Y quise quedarme, porque después de la NBA es una de las mejores ligas del mundo. Antes de retirarme, me gustaría volver a jugar en España.

-Extrañamente, debutaste en la ACB en tu primer año allá. ¿Cómo fue?

-Fue increíble. Yo tenía 17 o 18 años, justo había varios lesionados y, como entrenaba con el equipo principal, me citaron para completar el plantel. Obviamente no estaba preparado, pero igual entré algunos segundos. ¡Tenía cada monstruo al lado!

-¿Llegaste a tocar la pelota?

-Sí, creo que sí, ¡pero quería que terminara el partido! (risas). Lo disfruté, pero tenía muchos nervios. Me sirvió como un premio y una motivación para seguir trabajando.

-Cuando jugabas en la LEB Plata (Tercera), con el Burgos, fuiste importante para conseguir el ascenso a la LEB Oro en 2006. ¿Qué relevancia le das a ese logro?

-Lo valoré muchísimo en ese momento y también ahora. Tal vez en los últimos años la LEB Oro perdió un poco de fuerza, pero en esos años era un torneo muy importante, y la ciudad valoró mucho llegar ahí.

MAINOLDI SALTO de equipo en equipo (Valencia y sus filiales, Burgos, Lleida) hasta que en 2008 llegó a Fuenlabrada, donde jugaría durante cinco años y se convertiría en el tercer jugador con más partidos en la historia del club (177). "El entrenador me había pedido y confiaba en mí, eso ayudó al principio. A esa altura, yo me sentía con confianza, maduro, pero nunca pensé en todo lo que pasaría después. Cuando me llegó la opción de irme al Baskonia, en 2013, la tomé porque era una gran chance para seguir creciendo, pero siempre le voy a estar agradecido a Fuenlabrada".

-En España dominan Real Madrid y Barcelona (ganaron 51 de las 60 ligas). ¿Al final te acostumbrás a jugar por el tercer puesto o termina siendo frustrante?

-La afición sabe que, por una cuestión de presupuesto, la lucha no es por ser campeones, sino por salvarse del descenso y, después, terminar lo más arriba posible. Al Barcelona o al Real se le intenta ganar de local, para disfrutarlo, pero se sabe que los rivales no son ellos, sino todos los demás.

-En 2015, ¿volviste a la Argentina por falta de ofertas de afuera, o porque tenías ganas de jugar acá alguna vez?

-Un poco de todo. Al principio, quería seguir en España y decidí esperar una buena oferta, pero fue pasando el tiempo, estuve siete meses parado y sentí el deseo de jugar. Durante las primeras semanas, el descanso me sirvió, porque en mi carrera nunca había parado mucho, así que me vino bien despejar la cabeza. Pero después quería sumarme a un grupo, jugar. Había aparecido una posibilidad en Gimnasia de Comodoro y preferí esperar, pero cuando surgió lo de Quimsa ya estaba ansioso ➤

PEQUEÑAS CONFESIONES

- "Mis hijos, Pía y Renato, son la alegría de la casa. Y mi mujer, Verónica, es un gran sostén, siempre me siguió a todos lados".
- "Ahora que Pía es más grande (tiene 7 años) quisiera cambiar menos de ciudad, para que tenga su grupo de amigos y su colegio".
- "¿Algo que me perdí por el básquet? ¡Ir a una despedida de soltero! Con mis amigos vimos una película que se llama así y planeábamos hacer una, pero nunca pudimos".
- "Soy hincha de Newell's y me encantaría que vuelva Messi, aunque sea a los 35 años".
- "Me vuelve loco el desorden, me saca. No soporto ver cosas tiradas. Tampoco dejar platos sucios: no puedo dormirme sin antes lavarlos. Tiene que estar todo ordenado" ●

Básquet

LEONARDO MAINOLDI



7

PODIOS con la Selección: 3° en el Sudamericano 2006; 3° en los Panamericanos 2007; 1º en el Sudamericano 2008; 3° en el Premundial 2009; 2° en el Sudamericano 2010; 3° en el Premundial 2013; y 2° en el Preolímpico 2015.

10

SUS EQUIPOS: Valencia (2003 y 2005), Valencia Torrent (2003/04), Castellón (2004/05), Burgos (2005/06), Lleida (2006/08), Fuenlabrada (2008/13), Baskonia (2013/14), Quimsa (2015), Gimnasia -CR- (2015/16) y San Martín (2016/17).

LE DICEN **"Coco" porque era el apodo de su hermano mayor, que también jugó al básquet.**

➤ por volver, me gustó el proyecto y acepté. Fueron cuatro meses muy buenos y fuimos campeones, así que no me puedo arrepentir.

-¿Qué lugar ocupó ese título con Quimsa en tu carrera?

-Después de los logros con la Selección, como el subcampeonato en el Preolímpico 2015 o la Copa Stankovic, es uno de los más importantes, porque la Liga Nacional no es para nada fácil. No sé si en algún momento podré salir campeón de nuevo, así que lo valoro muchísimo.

-¿Te gusta que San Martín de Corrientes haya sido candidado al título durante toda la temporada, o preferías llegar a los playoffs con perfil más bajo?

-En realidad, lo que se diga no cambia el trabajo que tiene que hacer el equipo. Lo importante era llegar fuertes al inicio de los playoffs, y lo logramos. Si somos favoritos, es porque hicimos bien las cosas.

-¿Qué cambiarías y qué mantendrías de la estructura de la Liga Nacional?

-Este año quedó claro que es difícil jugar con muchos extranjeros en un equipo. Hay algunos que le dan jerarquía a la liga pero, cuando son demasiados, se achica la posibilidad de formar nuevos jugadores. En cuanto a lo bueno, la liga se ha hecho más vistosa en el exterior, por ejemplo, con el regreso de Carlos (Delfino). Eso me parece muy positivo.

-En la Argentina te teníamos catalogado como un muy buen tirador externo, pero volviste con un juego interno más trabajado. ¿Sentís lo mismo o siempre jugaste parecido?

-Yo tengo mi virtud, mi arma, que es el tiro de tres. Pero fui consciente de que tenía que sumar cosas: no intentar hacer todo bien, porque es imposible, pero sumarle al tiro abierto algunas cositas, como rebotear un poco más. Es algo que me cuesta, pero a veces sale bien y hay que aprovecharlo.

-La técnica de tiro, ¿es posible enseñarla o cada jugador tiene que mecanizar la suya hasta darle mayor eficacia?

-Se puede hablar de cómo debería ser la técnica, pero creo que cada uno trae una forma de tirar desde chico. Con ese tiro nos sentimos cómodos y, cuando intentamos cambiarlo, es difícil que funcione. En Europa se intenta mucho modificarlo, pero cuando un jugador encuentra una forma cómoda de tirar, no tiene que dejarla.

-La Generación Dorada, además de resultados, consiguió resolver sus diferencias internas sin ventilarlas, dando imagen de coherencia. ¿Cómo se logró?

-En el tiempo que he estado, y en las reuniones en las que he estado, no he visto grandes conflictos. Siempre se habla de temas deportivos. Hubo muchas estrellas, pero todos siempre dejaron el egoísmo para ayudar el equipo. Hemos ido todos por el mismo camino, y ellos han enseñado que lo primero es el bien común. Eso los ha hecho grandes. Ojalá que las camadas que vengan no pierdan esa esencia.

-¿Qué objetivos le quedan a tu carrera?

-Jugar un Mundial es algo que siempre tuve ahí, sería algo espectacular. También me gustaría volver a Europa, a mi mujer, Verónica, le gustó mucho la vida en España. Después del básquet no sé qué haré, hoy no me imagino como entrenador. Me gustaría ayudar a difundir el básquet en Santa Fe, pero todavía me quedan algunos años de carrera, ojalá que pueda jugar mucho más. Cuando deje de disfrutar, me retiraré, pero todavía me encanta jugar al básquet ●


GRITALO
CON GRANDIO
L. a V. de 17 a 18
Sab. de 13 a 15
TODOS SOMOS UNO
FM103.1
RADIO
1
DISPONIBLE EN
Google Play
@fmuno
@fmradiouno

SANGRE, SUDOR Y DIAMANTES

Con grandes campeones que participan en sus 16 disciplinas, la Fórmula 1 del atletismo gana rating y fanáticos, en un año marcado por el Mundial que se disputará en Londres. Un periodista de El Gráfico pasó un día en la intimidad de la competencia insignia de la IAAF.

POR MARTIN MAZUR, DESDE DOHA, QATAR / FOTOS: AFP

"¿SABE LO QUE ME GUSTA de la Diamond League? La sensación de que no estamos más solos. El atleta se hace de a poco, con sus entrenadores, con sus amigos y su familia, con su país... pero el mundo recién nos ve competir mucho tiempo después, y durante segundos. Mientras tanto, el esfuerzo que hacemos se paga con un centímetro, o quizás dos. Cuando empieza esta temporada, también comienza un viaje. Sabemos que nos veremos en alguna ciudad o en otra. Y que ya no estaremos más solos, porque la competencia se ve en todo el mundo, como por ejemplo, en su país", cuenta Mutaz Essa Barshim, estrella del salto en alto, en la futurista sala de conferencias del Comité Olímpico de Qatar. A días del inicio de la temporada de atletismo, el aeropuerto de Doha puede dar fe.

A medida que se aproxima el inicio de la Diamond League 2017, la competencia organizada por la Asociación Internacional de Federaciones de Atletismo (IAAF) va tomando color. Las filas en migraciones ya no son solamente de grandes contingentes de trabajadores nepaleses, indios y bengalíes, sino que también aparecen los etíopes, keniatas, jamaiquinos preparados para competir. Sucederá todo en una noche, en una noche con una temperatura cerca de los 35 grados.

La Diamond League reúne a los mejores atletas a lo largo de todo el año: son 14 jornadas en total, en distintas partes del mundo, en un circuito muy parecido al circo de la Fórmula 1. Se corre con frío y con calor, con lluvia, viento y humedad. Los ganadores van sumando puntos. Hay distintas estrategias para llegar a tope al momento definitorio, las dos pruebas finales. Pero el espíritu olímpico que uno imagina no sólo es fraternal. También hay rivalidades, dentro y fuera de las pistas. Algunas de ellas, muy grandes.

"No me interesa a quién tengo al lado. Cuando corro, lo único que hago es competir contra mí misma", dice Elaine Thompson, la corredora estrella de Jamaica, en la zona mixta luego de una tensa conferencia de prensa en un centro comercial en el centro de Doha. A su lado se había sentado la holandesa y rival Dafne Schippers, a quien ni siquiera miró. El clima se parecía mucho más al de la previa de un combate de pesos pesado, y no al de una competencia de atletismo. "No estoy acostumbrada a tener este tipo de fricción en este deporte, nunca me había pasado, pero a mí tampoco me interesa nada más que correr por mi andarivel, sin mirar a los costados. Lo único que quiero es ser la mejor, y sé que lo soy", respondió Schippers, sin esquivar las chispas.

La rivalidad entre ambas en los 200 metros llegó a límites insospechados, con victorias repartidas: Schippers venció en el Mundial de Beijing en 2015 y en los dos mano a mano de la Diamond League durante 2016, pero Thompson se quedó con la medalla de oro en los Juegos de Río. Al final, la prueba ➤



DEMOLEDORA. La campeona olímpica Caster Semenya se impone sobre Margaret Wambui en los 800 femeninos.



➤ quedará en manos de Thompson, pero Schippers, la segunda, será también la primera en acercarse. El saludo de cortesía se esfumará al instante. "Tuvo un sprint muy bueno y me di cuenta de que no tenía sentido, que ya me había ganado", explicaría Schippers después, como encogiéndose de hombros hasta la próxima batalla.

Las disciplinas de la Diamond League, 16 en total, se reparten a lo largo del calendario. Son 9 para los varones y 6 para las mujeres, durante las 14 citas anuales, todas ellas, con transmisión en vivo por TyC Sports y los comentarios de Gonzalo Bonadeo. La de Doha es la primera del año, y las expectativas son variadas.

Por ejemplo, por un lado está la etíope Genzebe Dibaba, que tras especializarse en los 5000 metros bajó a los 1500 (plata en Río) y ahora incursionó en los 800, para toparse con la favorita, Caster Semenya. "Me gusta cuando aparece alguien a quien no conozco en términos de rival, porque claramente a Dibaba la identifico como una corredora de larga distancia. Pero es lo bueno de la competencia: testearse y ver", desafió Semenya, quien se quedó con la prueba casi sin transpirar. Detrás suyo apareció Margaret Wambui, keniata de 21 años, con otro físico masculino. Tanto Semenya como Wambui tuvieron que soportar rumores y exámenes respecto de su sexo.

Pero también aparecen hombres experimentados como Asafa Powell, quien a sus 34 años, llega con el objetivo de sumar 100 competiciones por debajo de los 10 segundos. Hasta el cierre de la temporada 2016, tenía 98. "Este es un año muy importante, con el Mundial, y competiré en algunas de las citas en Diamond League con vistas a Londres, y también a entrar en las 100. Pero oficialmente, después de no sentirme bien en Bahamas, la considero la primera carrera de la temporada", explicaba el jamaiquino, quien no pudo quedarse con la prueba de los 100 metros ni tampoco bajar los 10 segundos. "Así son las cosas, ahora hay que seguir pensando en lo que viene", dirá sin más una vez terminada la prueba más esperada, que quedó en manos del sudafricano Akani Simbine (9,99), que dejó a Powell segundo (10,08) y que tuvo a una bandera local en el tercer lugar: por encima de los favoritos Justin Gatlin y Andre de Grasse se entremezcló Femi Ogunode (10,13). Con algo de viento en contra, casi todos tenían en claro que no iba a ser una noche de récords ni de grandes marcas personales en las pruebas de velocidad.

PARA LOS lanzadores de jabalina, la situación era más favorable: el viento, en lugar de jugar contra ellos, jugaba a favor, ya que tiraban desde uno de los arcos rumbo a la mitad de la cancha, en sentido contrario al de las carreras. Y Thomas Röhler, el campeón olímpico de Alemania, logró lanzar 93,9 metros, récord nacional, récord de Diamond League (el anterior, 90,13 había sido establecido en 2006) y sorpresa personal. En los Juegos de Río, para el oro le había alcanzado con 90,30. "Lo que pasó es que hice un lanzamiento demasiado bueno", se ríe su compatriota Johannes Vetter en la zona mixta. "Y con eso lo obligué a que diera lo mejor. Si no, aquí no habría habido récord". Vetter está en lo cierto: Röhler había empezado con 82,8, hasta que Vetter clavó un 89,68. En el cuarto lanzamiento, Röhler llegó a la cima. "Ahora viene el momento de seguir entrenándome y tomando las decisiones justas, porque en agosto está el Mundial. Pero por supuesto que me gustaría batir los 98,48 metros del récord mundial de Jan Zelezny", dice Röhler.

Además de banderas locales y muchos neutrales hinchas de Jamaica, en las tribunas se ve un nutrido grupo de hinchas de Etiopía. Pero su canto no es el de una hinchada: "Renuncien, renuncien!", gritan los etíopes, y por cierto no están hablando a los atletas que forman parte de la competición. "Estamos tratando de hacer lo que Feyissa lellisa, nuestra medallista de plata en Río, hizo en Brasil: debe saberse que hay una crisis en Etiopía y que hay un

CALENDARIO 2017

Fecha	Ciudad	País
5 MAYO 2017	DOHA	QATAR
13 MAYO 2017	SHANGHAI	CHINA
27 MAYO 2017	EUGENE	EE. UU.
8 JUNIO 2017	ROMA	ITALIA
15 JUNIO 2017	OSLO	NORUEGA
18 JUNIO 2017	ESTOCOLMO	SUECIA
1 JULIO 2017	PARIS	FRANCIA
6 JULIO 2017	LAUSANA	SUIZA
9 JULIO 2017	LONDRES	INGLATERRA
16 JULIO 2017	RABAT	MARRUECOS
21 JULIO 2017	MONACO	MONACO
20 AGOSTO 2017	BIRMINGHAM	INGLATERRA
24 AGOSTO 2017	ZURICH	SUIZA
1 SEPTIEMBRE 2017	BRUSELAS	BELGICA



AKANI SIMBINE sorprendió a los favoritos Asafa Powell y Justin Gatlin y ganó los 100 metros. Usain Bolt puede sumarse antes del Mundial.

genocidio a nuestro pueblo, los oromo, la mayoría de la población, por parte del partido gobernante", explica Kassin Solomon, uno de los activistas. "Mucha de la gente que huyó del país está refugiada aquí en Qatar. La situación es terrible", añade. El país vive en estado de excepción desde hace 10 meses, cuando las protestas callejeras llevaron a declarar la emergencia. De los siete participantes de Etiopía, cuatro son de la comunidad oromo.

SIN LA SERBIA Ivana Spanovic, quien no logró llegar en forma para participar, el salto con garrocha quedaba con Ekaterini Stefanidi y la cubana Yaresley Silva como grandes candidatas. Se terminó imponiendo la griega, campeona olímpica en Río de Janeiro. Hasta ahí, ninguna sorpresa. Pero la charla al terminar el evento sí provoca conmoción: "Es hora de que lo reconozca: le tengo miedo a las alturas", cuenta la griega sin que se le escape siquiera una sonrisa. La mujer que acaba de saltar 4,80 metros de altura, elevándose y cayendo sin problemas, asegura que no puede tolerar subirse al segundo escalón de una escalera. "Mi marido trabaja en la construcción y yo tengo esas escaleras por toda la casa. Y más del segundo escalón es difícil para mí, me da vértigo. Volar con la garrocha siempre fue distinto, porque tengo el control y porque lo hago desde que tengo 10 años. Pero estar parada en un lugar alto provoca en mí un miedo irracional. Lo estoy superando, pero de a poco. Ya llegué al quinto escalón", admite. En casa de herrero...
Mientras Stefanidi rozaba los 5 metros sin problemas, Barshim, niño mimado y apoyado por las seis mil personas que se hicieron presentes en el estadio, se quedaba sin problemas con el primer puesto de su disciplina, el salto en alto, 5 centímetros por encima de su perseguidor. Una vez consumada la victoria, correrá envuelto en la bandera de Qatar, con el privilegio de ser uno de los pocos atletas de renombre nacidos allí. Qatar tiene apenas 300.000 ciudadanos y unos 3 millones de trabajadores. Para los Juegos de Río, 23 de los 38 integrantes del plantel olímpico habían nacido fuera del país. Academias dedicadas a los atletas locales, como la Aspire, intentan que el número de talento local crezca sin pausa. Nombres como el de Mariam Farid, una corredora de 19 años, son una novedad para romper barreras de siglos en cuanto a inserción de las mujeres en el deporte y en la vida cotidiana. "Estoy para demostrar que las mujeres qataríes podemos competir y destacarnos, no sólo aquí, sino en el mundo. Usar hijab en la cabeza no nos hace distintas al resto", declaró Farid, quien terminó quinta en la prueba preliminar de 100 metros, con 8 mujeres qataríes en acción. Toda una auténtica y saludable novedad.
"Sabemos que esta es la competencia atlética más importante en Medio Oriente. Y nos estamos preparando para el Mundial de 2019", cuenta Thani Al-Kuwari, presidente de la federación atlética de Qatar. Fue él quien intentó tener a Usain Bolt en la apertura de la Diamond League, pero no hubo caso. "Hemos tenido conversaciones, pero su entrenador consideró que era demasiado pronto para una temporada que será muy larga e intensa", destacó Al-Kuwari.
Así y todo, 16 campeones olímpicos o del mundo y 44 medallistas globales estuvieron presentes en la Diamond League de Doha. Para competir y para medirse contra sus rivales y sus propios fantasmas. Para crecer y para mejorar. Los diamantes se hacen bajo presión extrema. Y los atletas, también ●



REVIVIENDO

La escudería del Cavallino Rampante recuperó la memoria para satisfacción de sus miles de tifosis alrededor del mundo, con Vettel y su Ferrari SF70H Nº 5 como los únicos capaces de neutralizar la hegemonía de Mercedes. La nueva F1, post Ecclestone, ya muestra otra fisonomía, más cercana a la gente.

POR WALTER NAPOLI / FOTOS: AFP



MANOS a la obra. En Ferrari reina la confianza de que este puede ser el año de recuperación.

ES DIFICIL asociar una F1 sin Ferrari y una escudería como Ferrari que no sea protagonista de la F1. Por eso, bienvenido que en este 2017 haya vuelto el Cavallino Rampante a los primeros planos, justo cuando el Gran Circo está experimentando una adaptación a los nuevos tiempos, aggiornándose con el visto bueno de la flamante conducción, en reemplazo de las casi cuatro décadas en las que Bernie Ecclestone condujo a piacere.
Seguramente, los miles de tifosis que se despliegan alrededor del mundo recuperaron la alegría al ver que Ferrari ya no sufre las clasificaciones y carreras. Ahora volvió a dar batalla y sus autos compiten de igual a igual con las hasta hace muy poco imbatibles Mercedes.

El mejor ejemplo de esta sucesión de cambios se dio en el Gran Premio de España, a mediados de mayo. En la previa a la largada, la cámara inquieta capturó la imagen feliz de un niño rubio (Thomas Danel, un francés de apenas 6 años) que estaba impecablemente vestido de rojo, con el uniforme de Ferrari. Empieza la acción y en la primera curva nomás, un incidente deja fuera de competencia a la Ferrari Nº 7 de Kimi Raikkonen. Sin dudas, una gran decepción en el equipo, que se acrecentó aún más cuando la transmisión volvió a enfocar al pequeño Thomas que era un solo llanto y su tristeza no tenía consuelo. Esa imagen invadió las redes sociales y se propagó con una mirada tierna, pero también como para burlarse de lo que le pasó al piloto finlandés.

El show continuó hasta que de pronto, la atención de las cámaras abandonó momentáneamente lo que sucedía en la pista y rápidos de reflejos los responsables de las Relaciones Públicas de Ferrari habían localizado en la tribuna al chico y lo invitaron junto con su familia a que disfrutasen el resto de la carrera en el box del equipo. Aquellas lágrimas se transformaron en una inmensa sonrisa y al conocer a su ídolo Kimi, este le obsequió souvenires de la escudería al pequeño fan. Y hasta en la entrega de premios, con Vettel segundo, la cámara registró a Thomas en los hombros de un ingeniero de Ferrari.
Lewis Hamilton había sido el brillante ganador, en una carrera durísima con Vettel. Pero la historia de Thomas había sedu-

QUE FERRARI ESTE OTRA VEZ EN LA PELEA ES CLAVE EN EL COLORIDO DE LA F1. POR ESO, SU RECUPERACION ES VITAL EN EL BRILLO DE LA TEMPORADA.

➤ cido a todos. Fue la "Cenicienta" del espectáculo y ese Gran Premio se recordará por siempre por lo que le sucedió, más allá de las maniobras magistrales o la potencia que alcanzaron los autos. Thomas se convirtió en una celebridad, al trascender su historia, simplemente porque fue auténtico con sus estados de ánimo.

Pero, con el correr de los días, el interrogante que surgió fue si Ecclestone hubiese permitido que eso pasara. El gran Bernie detestaba las redes sociales, por lo que difícilmente habría avalado que se le presté atención y se reaccioné como se reaccionó en plena carrera. Y hasta fue el autor de aquella extraña frase que decía que la F1 no debía interesarse por la juventud, porque ellos no tienen el dinero suficiente para consumir los productos que los sponsors que confían en ellos publicitan.

¿Qué dijo la nueva conducción al respecto? Se mostró totalmente de acuerdo con lo que hizo Ferrari y redobló la apuesta insistiendo en que la F1 debe recuperar la sensibilidad de la gente, volver a emocionar y que todos, independientemente de sus edades, se identifiquen con los equipos y sus pilotos. Y hasta se llegó a personalizar la idea, bajo el concepto de que lo que pretenden es que sus pilotos se conviertan en Messi o Ronaldo... Un desafío ambicioso, que para la máxima categoría, si es que aún sigue siendo la máxima, no debería ser un imposible.

Ahora bien, el primer paso para recuperar la atención de los espectadores, tanto presenciales en los circuitos como por televisión, es lograr que las carreras vuelvan a ser entretenidas y que haya más de un aspirante a ganador. Mercedes, merecidamente por cierto, dominó a voluntad las últimas tres temporadas, sin que nadie lograra siquiera inquietarla. Por eso, que Ferrari esté de vuelta, con 5 podios en las 5 primeras carreras, que incluyen dos victorias de Vettel en Australia y Bahrein (más tres segundos puestos en China, Rusia y España), permiten imaginar que ya no le será tan sencillo a la escudería alemana.

Ferrari ya había insinuado una notable mejoría en la pretemporada, pero quedaba por ver si esa evolución era el resultado de un trabajo en equipo, con aciertos en la adaptación del reglamento y una buena sincronización entre ingenieros y pilotos, o simplemente se autoengañaban para crear confianza en un comienzo de temporada.

A todas luces, los resultados demostraron que se trató de lo primero. Y que en la Casa de Maranello los cambios están dando sus frutos. En el último lustro se registraron variantes tanto en sus jerárquicos como en el personal de menor escala, producto de



ASISTENCIA PERFECTA

LA VISION de Il Commendatore, Don Enzo Anselmo Ferrari, creador e impulsor de la Scudería Ferrari, única que compitió en los 68 Campeonatos de Fórmula 1, continúa vigente, más allá de que en el 2018 se cumplirán 30 años de su desaparición. Su relación con la Argentina está emparentada con aquellos tiempos de Juan Manuel Fangio, José Froilán González y Carlos Alberto Reutemann. De carácter fuerte, autoritario y sumamente perfeccionista en sus creaciones, el espíritu Ferrari se traslada de generación en generación. Hoy, convertido en leyenda, sus enseñanzas y célebres frases siempre logran su impacto. "Cuando me dicen que mis autos consumen demasiado o que son demasiado peligrosos por su potencia, me dan ganas de reír. La vida misma en un cotidiano consumo de energía y riesgo", sentenció ●

DON ENZO con Froilán (su primer ganador) y Fangio (campeón en el 56).



UN DUELO que promete repetirse durante toda la temporada: la Ferrari Nº 5 de Vettel vs. la Mercedes Nº 44 de Hamilton.

que el Cavallino Rampante había olvidado cómo era andar al galope.

"El equipo viene haciendo un trabajo fenomenal. Hemos conseguido un muy buen ritmo, así que debemos ser acertados en las estrategias. Demostramos que podemos ser tan fuertes como nuestros máximos rivales y el liderazgo durante varias semanas en la clasificación general así lo refleja", describió Vettel.

Ya durante los 80 y los 90, Ferrari había tenido una racha prolongada de sinsabores y títulos esquivos, por eso lo que le sucede ahora no es nuevo. Está cumpliendo su décima temporada sin títulos, sequía que tuvo como verdugos a Brawn GP, Red Bull y Mercedes. En Pilotos, desde el Mundial de 2007, cuando Raikkonen se impuso con el último aliento, por apenas un punto, sobre Hamilton y Alonso. Y en Constructores, se remonta al 2008.

Lejos, Ferrari es la escudería que más cantidad de grandes premios disputó: 934, con 226 victorias y 16 títulos (estadística contabilizada hasta el GP de España). Y es el único equipo cuyos dos pilotos saben lo que es ser campeón, Vettel con sus 4 títulos consecutivos desde el 2010 hasta el 2013 en Red Bull y Raikkonen, con el mencionado anteriormente en Ferrari. Además, entre los dos suman 64 victorias, 44 el alemán y 20 el finlandés.

En esa estadística de triunfos, Vettel ocupa la cuarta posición histórica, que encabeza con holgura Michael Schumacher, con 91, seguido por Hamilton, con 55, y Alain Prost, 51. Atrás ya quedaron Ayrton Senna, 41, y Alonso, 32. Llamativamente, Vettel también se encuentra cuarto en la suma de poles positions, con 47, detrás de Schumi, 68; Senna, 65 y Hamilton, 64. Y en cuanto a podios, el alemán está quinto, con 91, aventajado nuevamente por Schumi, 155; Hamilton, 108; Prost, 106, y Alonso 97.

Una vez concluido el GP de España, el ganador Hamilton reconoció que "tener una pelea así con un cuatro veces campeón del mundo como Vettel fue lo más maravilloso que me pasó en pista en los últimos tiempos. Realmente me encantó una F1 así", enfatizó. ➤



TRAS un largo tiempo en tinieblas, parece haber asomado el sol en Ferrari, al ofrecerle a Vettel un auto competitivo y con aspiraciones.

5 **PODIOS** en las 5 primeras carreras entusiasman a los tifosis por la proyección que pueda tener Sebastian Vettel esta temporada. Se impuso en Australia y en Bahrein, y terminó segundo detrás de las poderosas Mercedes en China, Rusia y España.

10 **TEMPORADAS** sin consagrarse campeón en el Mundial de Pilotos parece demasiado para la más popular de las escuderías F1. Kimi Raikkonen (2007) fue el último en coronarse con un auto de la Casa de Maranello. ¿Cuánto tiempo más deberán esperar?

➤ Y esa paridad tantas veces reclamada, parece haber llegado. Mercedes sigue siendo fuerte, pero para que ello suceda es imprescindible que Ferrari gané en fiabilidad y su auto/piloto reduzca al mínimo el margen de errores.

Vettel, que el 3 de julio cumplirá 30 años y esta es su tercera temporada en la escudería italiana, mostró en estos meses sentirse más cómodo que nunca. Algunos dicen que por fin se aclimató a la atmósfera de lo que es convivir en un microclima como el de Ferrari y hasta inclusive reconocen que mejoró por iniciativa propia su italiano. Por el momento, su rendimiento en pista le abre un crédito interesante con miras a lo que resta del campeonato, lo que no es poca cosa. Además, Kimi a los 37 años ya no es el compañero problemático de otros tiempos, está más sereno y no tiene inconvenientes en trabajar en equipo.

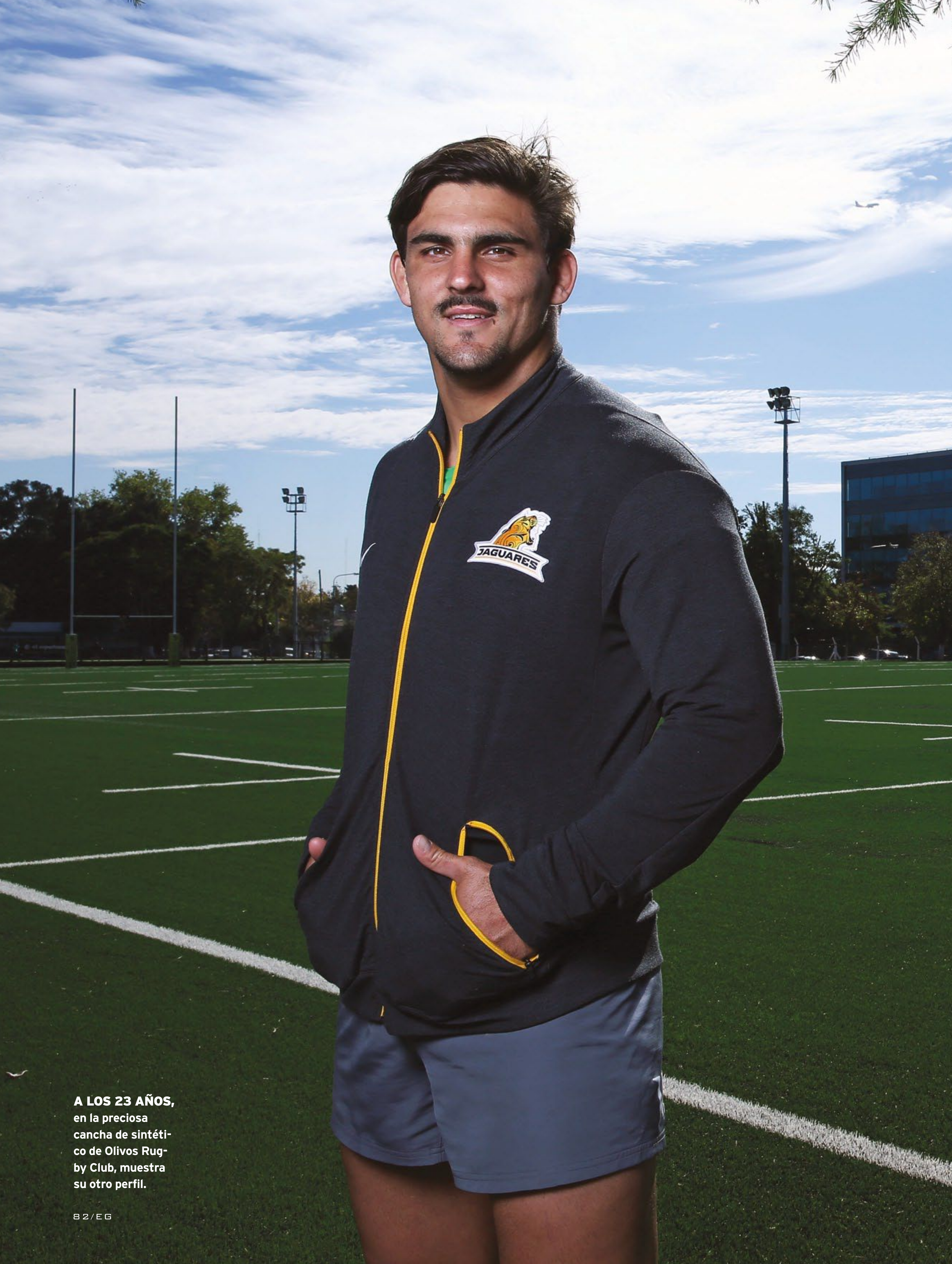
"El Joven Maravilla", como se lo conoció en sus comienzos en el Gran Circo a Vettel, supo ostentar su condición de ganador más joven, cuando venció a los 21 años, 2 meses y 11 días en el Gran Premio de Italia 2008. Pero después apareció Max Verstappen en el GP de España del año pasado y con 18 años, 7 meses y 15 días, se convirtió en el más joven de todos, reinado que ya prácticamente por nuevas disposiciones reglamentarias será imposible de superar. Lo que sí, el alemán aún se mantiene como el más joven de los campeones, ya que en 2010 se coronó a los 23 años, 4 meses y 11 días, desalojando por apenas un puñado de meses al mismísimo Hamilton (23 años, 9 meses y 26 días).

La actual F1, liderada por el grupo estadounidense Liberty Media, que pertenece al magnate John Malone, anhela una nueva fisonomía, más cerca de la gente. Por ello, se incrementaron en los grandes premios las actividades en las que el público puede interactuar con los pilotos. La simple acción de sacarse fotos y llevarse un autógrafo puede significar un recuerdo imborrable, pero, sobre todo, ganar un fan por largo tiempo. La sinergia, muy propia del campo empresarial, en esta clase de eventos que se extienden también a los 20 países diferentes que la reciben y a los shows simultáneos que se realicen en las ciudades anfitrionas.

Ya no pasa más por organizar una competencia netamente deportiva, la idea es mucho más amplia. Y Ferrari, con todo lo que genera dentro y fuera de la pista, es un jugador clave en esa estrategia. Por eso, hay una necesidad mutua para que a la escudería italiana le vaya bien. El arranque de este 2017 ha sido alentador, solo queda que este revivir se pueda afianzar carrera tras carrera y el Cavallino Rampante llegue con posibilidades a la definición allá por noviembre cuando en las citas de Brasil y Abu Dhabi, el 12 y el 26, respectivamente, se resuelva quién es el nuevo campeón. Veremos si los pronósticos de cambio acompañan o todo se reduce a un intento infructuoso. Allá vamos...

LO MEJOR PARA EL AUTOMOTOR

Servicios Repuestos Autopartes



A LOS 23 AÑOS, en la preciosa cancha de sintético de Olivos Rugby Club, muestra su otro perfil.

EL CORAZON DE LA FIERA

Viaje a la génesis del tercera línea: el legado y la pérdida de su padre, su madre como inspiración, el clic para abrazarse al rugby, la naturaleza de su personalidad, la evolución en su juego, las vivencias en Los Pumas y el crecimiento de Jaguares.

POR DARIO GUREVICH / FOTOS: MAXI DIDARI

SUS PADRES son la referencia. De Janina, heredó el empuje para prosperar hasta en condiciones adversas. De Flavio, sacó la obediencia y la prolijidad. Quizá por eso es un tercera línea que combina enjundia, tackle y destrezas. Tal vez por eso sorprendió a Gonzalo Camacho, que lo hospedó durante un mes en su casa, mientras compartían equipo en Leicester Tigers. Pablo Matera resulta aplicado hasta en las tareas domésticas más pequeñas y mundanas.

"Eso lo incorporé en mi casa. Mi padre era muy duro, como si fuera una especie de militar. Cuando venían mis amigos a comer a casa, lo único que mi papá hacía era corregirlos durante la comida. 'Agarrá bien el tenedor, cortá así con el cuchillo', repetía. Nosotros teníamos 10 u 11 años... Si bien fue duro, agradezco la educación que me dieron mis padres. Yo soy una persona educada, y más todavía cuando estoy en la casa de otros", confiesa.

La familia no le puede faltar. Sus tres hermanas –Ana, Inés y Juana– le llenan el alma, al igual que su novia, Alina. El golpe más bravo, tan doloroso como injusto, se lo dio la vida: perdió a su padre cuando pisaba los 12 años. "Significó un baldazo de agua fría. Tuve que crecer de golpe. Su partida me marcó mucho, y mi mamá empezó a ocuparse de todo, no sabés cómo se desenvolvía. Fue una heroína para nosotros, para sus hijos. Cuando mi papá se murió, cambiaron cosas. Pero, gracias a mi mamá, mantuvimos el mismo estilo de vida", admite.

-¿Te reprochaste, te preguntaste, por qué a ustedes les tocó atravesar esa situación indeseable?

-Sí, seguro; nos costó caer. Hace tiempo, cuando aquello era reciente, me embroncaba cada tanto. Hasta me decía: "¿Por qué a mí? ¿Por qué no puedo tener una vida normal?". De todas maneras, nos ayudó muchísimo a crecer.

-¿Qué te sensibiliza?

-Mi familia. Ellos viven en Uruguay, y yo, ➤

en la Argentina. Cuando los veo, bajo un poco a tierra y me tranquilizo.

-¿Qué te inspira?

-Un montón de cosas. Es que hubo jugadores que me inspiraron: Corcho Fernández Lobbe, Juan Manuel Leguizamón... También, mi madre me inspira por cómo encara la vida. Cuando estoy medio fiaca, pienso en lo que logró y me digo: "Siempre se puede más". Ella es un motor para mí.

-Si no fueras rugbier, ¿a qué te habrías dedicado?

-Me hubiera gustado ser jugador de fútbol. De hecho, hasta los 17 años, lo único que tenía en la cabeza era una pelota de fútbol. Jugué en la escuelita de Marangoni y después competí en La Rana, que es un torneo de acá, de Pilar. Ahí, con mi equipo, ganamos cuatro campeonatos seguidos y fui el goleador en tres torneos. Era un 9 rápido y con movilidad; pesaba 93 kilos, 15 menos que ahora, que estoy en 108. Pero nunca se me dio por ir a probarme a un club; quizás no me animé, tampoco nadie me llevó. Hasta el día de hoy, tengo amigos que me dicen: "Vos tendrías que haber jugado al fútbol; sos un pelotudo". Igual, no me puedo quejar de lo que el rugby me da.

AL RUGBY se abrazó de adolescente. El ala, que mide 1,93, entró en contacto con la pelota ovalada en el colegio. Incluso, un amigo de la escuela lo convenció y lo motivó para probar suerte en Alumni. Allí comenzó a entrenarse con la categoría Menores de 15 y a entender el juego. Sin embargo, el clic para aferrarse fuerte a la actividad sucedería dos años después.

"A los 17, fui a una concentración nacional para la camada 91 de Pumitas. Yo soy del 93 -nació el 18 de julio en Buenos Aires- y, entonces, competía contra chicos más grandes. Ahí supe que había otra cosa más allá de Alumni, que había seleccionados argentinos, que había un Mundial Juvenil. Cuando me dijeron que se iba a dar una lista para la Copa del Mundo de Italia 2011, quería ser convocado. Como participé solo de esa concentración y mis compañeros habían hecho un proceso de trabajo, me quedé afuera. A partir de ahí, me propuse ir al Mundial del año siguiente, el de la categoría 92. Por eso, empecé a darle más importancia al rugby, a jugar más en serio. Por suerte, pude ir", asegura.

La naturaleza de su personalidad de acero comenzó a aflorar en la mencionada concentración nacional de Pumitas. "Si no mostraba mi carácter, me pasaban por arriba -anticipa-. Tanto en Pumitas como en Pampas XV, el Seven y hasta en Los Pumas, fui el más joven del equipo; por eso, debía jugar de una manera más agresiva. Hace cinco años, defiendo la camiseta de Los Pumas y todavía soy de los jóvenes del plantel. Me alegra haberme ganado el respeto de los más grandes".

-¿Qué frase que te dijo un coach te marcó a fuego?

-"Antes de entrar a la cancha, hay que sacarse toda la basura de la cabeza", repetía Bernardo Urdaneta, uno de los entrenadores que tuve en Pumitas.

-¿Cuál es el disparador de tu evolución en el juego?

-En 2011, cuando empecé en el Pladar. Antes, nosotros entrábamos a la cancha a jugar: un par de lines, una que otra jugada en la que nos soltábamos, y alguna que otra cuestión más. Ahí, en cambio, comenzamos a trabajar las destrezas, como el pase. Llegó un día en el que hicimos 200 pases para un lado, 200 para el otro, 200 arrodillados, 200 de espalda. Así arrancamos a entrenarnos en todos los aspectos del juego, en todos los gestos del juego por separado. De hecho, esta es la forma en la que Argentina se entrena hoy en día. Esto genera que estemos más preparados en diferentes cuestiones del juego en general.

-¿Qué rescatás de tu experiencia en el Leicester Tigers entre octubre de 2013 y mayo de 2014?

-Me llamó la atención que es otro tipo de rugby; ellos se entrenan de otra manera. Allá, en Inglaterra, el juego es físico, cerrado, y se trabaja mucho ir a tapar pelotas, ir a tapar a los pateadores; aspectos que acá, en la Argentina, no les damos importancia porque es un juego más dinámico. Lo que más me costó durante los primeros dos meses fue aprenderme las mil jugadas que el equipo hacía. Había muchos códigos, era un idioma nuevo. De hecho, en ese tiempo, no jugué ni un partido. Me encantó la cantidad de volumen de juego que se generaba; también, los entrenamientos específicos, por puesto. Acá, en el país, empezamos a desarrollar estas cuestiones hace un tiempo. Gracias a competir en el Rugby Championship, gracias a la participación de Jaguares en el Super Rugby, Los Pumas crecieron.

-Charlemos sobre Los Pumas. ¿Cuáles son tus tres momentos más preciados en el seleccionado?

-El primero es mi tercer partido: ante Sudáfrica, en Soweto, por el Rugby Championship 2013. Perdimos por 60 puntos (73-13), nos mataron. Pero, el día anterior al partido, Agustín Pichot me pidió hablar en el hotel y nos tomamos un café. "Adentro de la cancha, lo que quieras. Olvidate de qué te van a decir, de cómo te vas a sentir; si te gusta, pateala; si no, no", me aconsejó. Pichot me dio una tranquilidad... Porque, antes de ese partido, yo estaba nervioso y con cagazo.

-¿El segundo?

-Mi primera gira con Los Pumas. En Pensacola, compartí el departamento con Gonzalo Tiesi y Corcho Fernández Lobbe, que tenía un cuarto para él. Estuvo buenísimo haber convivido con ellos; Corcho, el capitán del equipo, nos invitaba a ver una película en su pieza. Era algo tan simple, pero

3

SON LOS PARTIDOS que le restan a Jaguares para finalizar la temporada regular del Super Rugby. El viernes 30 de este mes recibirán a Kings en el estadio de Vélez –su casa en la Argentina–, y el sábado 8 de julio y el viernes 14 visitarán a Waratahs y a Rebels, en Australia.

"MI MADRE ME INSPIRA POR COMO ENCARA LA VIDA. CUANDO ESTOY MEDIO FIACA, PIENSO EN LO QUE LOGRO Y ME DIGO: 'SIEMPRE SE PUEDE MAS'. ELLA ES UN MOTOR PARA MI".



LENGUA AFUERA, mirada penetrante. El ala ataca y avanza en su segunda temporada en el Super Rugby.

que nunca me imaginé que me iba a pasar, sobre todo porque se trataba de compartir un lindo momento con Corcho.

-¿Y el tercero?

-El entretiempo ante Irlanda por los cuartos de final del Mundial 2015. Fue raro, nadie estaba en sus cabales; en el vestuario, había mucho ruido, todos nos alentábamos y gritábamos: "Miren dónde estamos". La energía era muy buena; nunca sentí que ese partido se nos iba a escapar.

-A mediados de 2014, te lesionaste el hombro...

-Sí (interrumpe); fue como si arrancara otra vez, todo de cero.

-Te recuperaste, volviste y competiste en el Mundial. ¿Qué aprendizaje te dejó aquella edición de Inglaterra 2015, aquel valioso cuarto puesto?

-En un Mundial, es fácil motivarse. En ese sentido, todos los equipos se equiparan. Además, todos los jugadores están a mil, recontra entrenados. Pero me quedó un detalle: hay que desarrollar e implementar una muy buena estrategia que asegure la recuperación rápida de los jugadores. Porque, cada cinco días, jugás el partido más importante de tu vida. Entonces, ¿cómo hacés para recuperarte del físico y de la mente tras haber dejado todo? Creo que cómo utilizás la energía en esos cinco días y cómo la ahorrás son claves. De hecho, los jugadores que más recuperados llegan son los mejores para ese partido. En las semifinales frente a Australia, yo no podía más; estaba en un 40%. Y lo veía a David Pocock al 100%. "¿Cómo hizo este tipo?", me preguntaba. Esa fue la diferencia.

-¿Qué se plantearon para este año con Los Pumas?

-Todavía no lo hablamos. El año pasado nos habíamos puesto objetivos numéricos: ganar dos partidos del Rugby Championship y dos de los tres partidos que afrontamos en noviembre. Creo que este año pensaremos en nuestro nivel de juego y en crecer como equipo. De hecho, es lo que venimos haciendo en Jaguares y nos dio resultado. Porque entramos a la cancha con un pensamiento: si perdemos, no nos frustremos. En la semana, nos decimos que vamos a jugar con un equipo igual de bueno o mejor que nosotros, y está prohibido caerse ante una derrota. Es una metodología distinta que se implementó para no pensar directamente en los resultados, sino simplemente en jugar mejor.

-Conversemos sobre Jaguares. ¿Aprendieron de las experiencias negativas que padecieron el año pasado?

-Muchísimo. Pensábamos que éramos mejores de lo que realmente somos y nos comimos una cachetada gigante. Nos frustrá- ➤



"EL PROYECTO de Jaguares nos puede llevar a ser el mejor seleccionado del mundo", afirma.

➤ bamos mucho ante cada derrota; sentíamos la obligación de ganar, lo que fue una presión contra nosotros mismos. También, sufrimos la inexperiencia en un torneo nuevo. Imaginábamos que se trataba de jugar de todos lados, que podíamos salir jugando desde nuestro ingoal y hacerles tries a todos. Nos equivocamos; había que planear cuándo jugar, cuándo ahorrar energía, cuándo patear, por lo exigente que es el Super Rugby. Tras analizar a los rivales, nos dimos cuenta de que ellos se sacaban de encima la pelota cuando estaban de mitad de cancha para atrás. Después, nos presionaban. Creo que aprendimos, crecimos un montón y todavía tenemos bastante por corregir.

-¿Jaguares en qué aspectos mejoró?

-Por empezar, en el juego por zonas. Se trata de cuánto arriesgar y en qué parte de la cancha. Nosotros tenemos cuatro zonas de juego, según a qué distancia estamos de nuestro ingoal. Cuanto más cerca estamos del ingoal que defendemos, hay menos pelotas para jugar. Si estamos ahí nomás de nuestro ingoal, tenemos dos pelotas, dos oportunidades, para avanzar. Si no lo conseguimos, debemos patear la pelota. En la siguiente zona, contamos con tres oportunidades; en la siguiente, con cinco; y en la siguiente, con 10 chances para quebrar la defensa rival. Esta es la regla que nos pusimos. El año pasado, en cambio, jugábamos la pelota en cada zona hasta perforar, y capaz no lo lográbamos nunca y la perdíamos. Por otro lado, crecimos en otras cosas.

-¿Podrías enumerarlas y describirlas?

-Sí... 1) Nuestra estrategia de defensa es diferente. Antes, éramos más pasivos; en esta temporada, buscamos atacar más desde nuestra defensa y provocar los errores del rival. 2) Todos los lunes nos debíamos aprender cinco jugadas nuevas de ataque para aplicar el fin de semana. A partir de este año, nos manejamos solo con dos jugadas. Si bien tienen sus variantes, no cambian; son las mismas. Como ya las sabemos, nos enfocamos en la defensa. Así es mucho más fácil. 3) Antes, le dedicábamos cuatro días al análisis de video del rival del fin de semana. Ahora, nos analizamos a nosotros mismos tres días por semana y solo miramos videos del rival un día de esa semana. Primero, nos enfocamos en nosotros; eso nos permite progresar. De hecho, fuimos más regulares que en 2016. Podemos competir ante cualquiera y ganarle hasta el mejor equipo del Super Rugby. Pero, si tenemos un mal día, también podemos perder contra el peor. Esa es una de las cosas por corregir.

-¿Es cierto que tenés miedo a perder?

-Sí, mucho miedo. Es un tema que trabajo y que debo sacármelo de la cabeza. Desde chiquito, soy muy competitivo; nunca me gustó perder.

-¿Qué cuestiones consolidaste de tu juego en estas dos temporadas en el Super Rugby?

-El juego aéreo y el hecho de tocar más la pelota. Por cómo era la estrategia de Los Pumas, no lo hacía; la tocaba muy poco. Hoy, gracias al plan de juego de Jaguares, agarró más la pelota y me siento más cómodo, con más confianza, para rendir mejor.

-Firmaste con Jaguares hasta 2019. ¿Qué te seduce del proyecto?

-La continuidad en un mismo equipo durante tanto tiempo. Tal vez, al irte a jugar al exterior, no sabés si vas a permanecer dos años en un club, si te va a gustar, si te querés volver. Acá, nos conocemos entre todos y sabemos que el 90 por ciento del plantel va a integrar Los Pumas. Nosotros podemos jugar todos los fines de semana juntos, una ventaja que ningún otro seleccionado tiene. De hecho, por primera vez, sacamos una ventaja por encima del resto. El proyecto de Jaguares nos puede llevar a ser el mejor seleccionado del mundo, y creemos que podemos lograrlo. Por eso, hay que preocuparse por mejorar el rendimiento.

-¿Qué sueña un tipo de 23 años al que su vida deportiva le sonríe?

-Ganar un Mundial. La vara siempre debe estar alta ●







POSTALES de la noche consagratoria de Joshua. El ingreso cinematográfico, sus manos impactando en Klitschko y el final, con sonrisa y cinturones de campeón.

PUÑOS DE ACERO

El gigante de cuerpo perfecto y conducta ejemplar fuera del ring se consagró al ganar la medalla de oro en Londres 2012, pero obtuvo fama mundial al derrotar en Wembley a Wladimir Klitschko, una leyenda entre los pesados. Radiografía de un campeón magistral que puede marcar una época en el boxeo.

POR MATIAS RODRIGUEZ / FOTOS: REUTERS



UNA IMAGEN se viraliza en las redes sociales y mucha gente que nunca escuchó hablar de ese tal Anthony Joshua se choca por primera vez con él en una comparación que lo asemeja, nada menos, con Muhammad Ali. El montaje muestra, del lado derecho, a Joshua, que acaba de noquear al multicampeón Wladimir Klitschko, y a su izquierda, la icónica foto de Ali con su grito de guerra, su derecha en guardia y toda su soberbia deportiva aplastando a Sonny Liston, que yace en la lona, en la recordada revancha de 1965. Lógicamente, el parangón solo pudo ser posible por la azarosa similitud de las imágenes, pero es la puerta de acceso para conocer a un púgil que asusta: gigante de 1,98 metros y 91 kilos, a los 27 años tiene un récord de 19-0 coleccionando únicamente victorias por nocaut, y un enorme futuro por delante entre los peso pesados, la categoría insignia del boxeo internacional



1 VOLVER A EMPEZAR

NACIDO EN 1989 en Inglaterra, hijo de madre nigeriana y de padre de ascendencia irlandesa, Anthony Oluwafemi Olaseni Joshua tuvo una infancia de carencias y desamparo. Con sus primeros ingresos del boxeo llegaron, también, sus primeros errores, y en 2009 fue puesto en prisión preventiva por tenencia de marihuana. Sin embargo, torció su destino, y se convirtió en la antítesis del boxeador estereotípico: políticamente correcto, entrena siete horas por día, es amable con sus seguidores y se mantiene al margen de los escándalos.

2 LA PELEA DEL SIGLO

EL 29 DE ABRIL DE 2017 enfrentó y derrotó (KOT 11) al eterno Wladimir Klitschko en un Wembley abarrotado por 90.000 personas, un récord de concurrencia que no se daba desde 1939 para una pelea de boxeo. Con ese triunfo se consagró supercampeón de la WBA y campeón de la IBO, además de haber retenido el campeonato mundial peso pesado de la IBF. Sin embargo, eso no fue todo, porque también quiso retirar al ucraniano, de 41 años: "Un boxeador de su talla seguramente querrá revancha, y se la daré si lo desea, pero tal vez sea hora para él de saber decir basta".

3 TAN PERFECTO QUE ASUSTA

JOSHUA HIZO 19 PELEAS como profesional y las ganó todas por nocaut. Desde su debut en 2013 hasta su consagración ante Klitschko hizo gala de una técnica depurada y una fortaleza física arrolladora, que asociadas con su derecha implacable lo convierten en un noqueador nato. Las estadísticas se completan con el oro que conquistó en Londres 2012, lo que lo transforma, junto a Joe Frazier, en el único boxeador peso pesado que fue campeón olímpico y mundial. "¿Qué puedo decir? –ironizó en su última pelea– 19-0, en tres años y medio. Como he dicho, no soy perfecto, pero lo intento".



4 ¿UN NUEVO MAYWEATHER?

JOSHUA ADMITIO en más de una oportunidad que considera un trabajo al boxeo, y también que practica la actividad impulsado, en gran parte, por las enormes ganancias económicas que deja. Es por eso que elige minuciosamente a sus rivales y se presta al circo del pay-per-view, algo que no cae del todo bien en otros boxeadores de la categoría. El cubano Luis Ortíz, por caso, fue lapidario y se postuló como retador hablando en tercera persona: "Está peleando para hacerse rico, pero su dinero no sirve, no lo salvará. Tendrá que enfrentar su mayor miedo, un cubano grande, zurdo y con poder de nocaut que está hambriento y no se va a detener en nada en busca de arrancarle la cabeza". Joshua, mientras tanto, está buscando el momento para hacer una pelea en Las Vegas o Nueva York.

5 JOSHUA INTIMO

EN UNA ENTREVISTA reciente el campeón confesó que le interesa el ajedrez y la lectura, como una herramienta para reforzar sus actividades tácticas. Además, contó que antes de dedicarse profesionalmente al boxeo era albañil, y que no profesa ninguna religión, lo que le costó algunas críticas ya que en enero de 2017 subió a Instagram una foto de sí mismo rezando en una mezquita de Dubai. Los comentarios se llenaron de reacciones antimusulmanas.

6 LA DIETA DEL CAMPEON

UNO DE LOS ASPECTOS más elogiados de Joshua es su físico, el cual mantiene en forma con jornadas de entrenamiento diarias de hasta siete horas, que pueden extenderse si es inminente una pelea, pero también con una sólida y variada dieta que incluye, cada día, la ingesta de media docena de huevos, yogur griego, frutas, bebidas energéticas y nueces. Su afición por la actividad física lo llevó a invertir fuertemente en varias franquicias BXR, un popular gimnasio británico.

LA DERECHA de Joshua se estrella en el mentón de Klitschko. Potencia devastadora.

7 "¿DONDE ESTA FURY?"

EL INGLES TYSON FURY fue campeón mundial de los pesados en 2015, pero tuvo que entregar sus cinturones porque dio positivo por cocaína en dos controles antidoping. Ahora que Klitschko, a quien también venció Fury, quedó al borde del retiro, el público británico empezó a soñar con un enfrentamiento entre los dos hijos pródigos del boxeo de las islas. "¿Fury? ¿Dónde está Fury?", gritó Joshua ni bien ganó ante el ucraniano y frente al requerimiento del público. ¿Será posible una pelea entre ambos cuando a Tyson le levanten la suspensión de su licencia?

Los clubes más humildes destacan su fortaleza

La Copa Total Argentina 2017 volvió a dar una muestra de paridad entre equipos de Primera y del Ascenso.



EL FESTEJO de Gimnasia de Mendoza tras eliminar a Quilmes.

LOS REPRESENTANTES del Ascenso volvieron a destacarse, algo que supo ser una constante durante las distintas ediciones de la Copa Argentina: cuando los equipos más humildes se paran frente a sus pares de Primera, lo hacen con determinación y con optimismo. Saben que una posible clasificación está más cerca de lo esperado y apuestan a eso para soñar con dar el gran golpe. Tienen en sus manos la posibilidad concreta de hacer historia y, en muchos casos, terminan cumpliendo el objetivo.
Las victorias de Deportivo Riestra y Gimnasia de Mendoza ante Tigre y Quilmes, respectivamente, volvieron a dar la imagen de paridad existente entre los distintos participantes de la Copa Argentina. Ambos se impusieron en definiciones por penales, pero habían merecido mejor suerte en los 90 minutos: el Blanquinegro dispuso de una ventaja parcial en el marcador ante el conjunto de Victoria, y el Lobo fue superior al Cervecero durante la mayor parte del desarrollo.
Cañuelas, Chaco For Ever, Defensores Unidos de Zárate y Deportivo Camioneros también supieron dejar al fútbol del Ascenso en una posición de privilegio. Los últimos dos supieron llevar a los penales a dos clubes de renombre como Huracán e Independiente. Los primeros, en cambio, perdieron por la mínima diferencia con Rosario Central y Banfield.
La tendencia promete mantenerse en los partidos que se vienen por el certamen. Habrá durante la instancia de 32avos muchas más posibilidades de ver posibles batacazos de clubes del Ascenso. La historia de la Copa Argentina los avala y ellos intentarán cumplir su sueño para escribir sus nombres en las páginas doradas del fútbol nacional ●

ALEJANDRO DEL BOSCO



El orgullo del fútbol regional

DEPORTIVO CAMIONEROS puso en alto al fútbol del Interior. Estuvo a un penal de eliminar a Independiente de la Copa Argentina, pero se quedó en las puertas de lo que hubiese sido un hecho histórico.
Más allá de la caída, la experiencia del humilde club de General Rodríguez resultó positiva desde todo punto de vista. El equipo se preparó exclusivamente para este partido y vivió la previa como una verdadera fiesta. Acompañados por ocho mil hinchas, pusieron en aprietos a un gigante como Independiente y demostraron que, en muchos casos, las diferencias de categoría entre los equipos en la Copa Argentina se terminan cuando el árbitro da el pitazo inicial ●

Dos arqueros que ya pisaron fuerte

TOMAS MARCHIORI Y CARLOS MOREL (foto) se destacaron en los primeros partidos de la Copa Total Argentina 2017. Integrantes de Gimnasia de Mendoza y Deportivo Riestra, contribuyeron a la clasificación de sus equipos a los 16avos de Final al eliminar a Quilmes y Tigre. Fueron dos de los grandes protagonistas en el comienzo del desarrollo de la Fase Final.
Mendocino de 21 años, Marchiori hizo toda su carrera en Gimnasia, club en el que debutó en 2013. Tuvo su tarde de gloria en la Copa Argentina al contener el remate de Francesco Celeste, hombre de Quilmes. Al término de la definición, sus lágrimas representaron lo que significan este tipo de actuaciones para los futbolistas del Ascenso.
Carlos Morel fue el artífice del pase de Deportivo Riestra ante Tigre. Contuvo los penales de Erik Godoy y Carlos Luna para llevar a su equipo a una nueva ronda. A los 30 años, el tucumano dio una muestra de jerarquía y volvió a evidenciar por qué es uno de los arqueros más destacados de la B Metropolitana ●

ALEJANDRO DEL BOSCO



RESULTADOS DE 32AVOS

Rosario Central	1 -	Cañuelas	0	Martínez (RC)
Banfield	1 -	Chaco For Ever	0	Cecchini (B)
Huracán	2 (3) -	Defensores Unidos	2 (1)	Mendoza -2- (H), Ortigoza y Velázquez (DEF)
Tigre	2 (1) -	Deportivo Riestra	2 (3)	Morales y Luna (T), Benítez y Ortiz (R)
Quilmes	0 (1) -	Gimnasia de Mendoza	0 (4)	
Independiente	0 (5) -	Deportivo Camioneros	0 (4)	

AL CIERRE DE ESTA EDICION

Arsenal - Sacachispas	Belgrano de Córdoba - Estudiantes de Buenos Aires
Talleres de Córdoba - Defensores de Belgrano	Vélez - Leandro N. Alem
Defensa y Justicia - Sol de Mayo de Viedma	

GOLEADORES

Maximiliano Tunessi (Sol de Mayo de Viedma)	7	Miguel Puntano (Central Norte de Salta)	3
Jorge González (Deportivo Camioneros)	5	Emir Izaguirre (Ben Hur de Rafaela)	3
David Cano (Sportivo Peñarol de San Juan)	4	Robert Sosa Brizuela (San Martín de Formosa)	3
Bruno Sepúlveda (Estudiantes de Río Cuarto)	4	Emiliano Brunetti (Sp. Ferroviario de Corrientes)	3



ALEJANDRO DEL BOSCO

DEFENSORES UNIDOS llevó al Globo hasta la definición por penales.

www.copaargentina.org /CopaArgentinaOficial @Copa_Argentina /videoscopaargentina @copaargentinaoficial



El protagonismo este mes se lo lleva una historia que ocurrió hace 30 años en Santa Fe / Los que comentan en nuestro facebook no lo saben, pero estamos atentos para rescatar varias opiniones en nuestra revista / Bielsa, Simeone y el árbitro Argarañaz fueron algunos de los temas del mes.

El Gráfico en facebook

Cesar Villagra Cisneros. Tenés el respeto de tus pares y de los que entienden del deporte, un gran triunfo. Sigo otra línea futbolística pero respeto a las personas que se manejan con convicción y dignidad. Grande, Marcelo Bielsa.

Leo Rob. Según el pensamiento de Simeone y sus seguidores, la eliminación ante Real Madrid fue otro fracaso. Los resultadistas son resultadistas cuando les conviene.

Jairo Fernan. ¡Saquen un póster doble del Chelsea y de Diego Costa! Otro que estaría bueno sería Philipp Lahm y Xabi Alonso, ambos se retiran del fútbol.

Enrique Garofino. Argañaraz no está a la altura de dirigir un partido en Primera División.

Santiago Pagola. Si ya era un desastre en el Argentino A, y después en la B Nacional, ¿por qué siguen ascendiendo a Argañaraz?

Matias Ibañez. No goleamos porque Boca descontó al final del primer tiempo. Si River salía a jugar el segundo con la misma actitud, los goleábamos. Pero jugó sabiendo que, en una contra, Boca lo podía empatar.

Seguinos en twitter @elgraficoweb www.twitter.com/elgraficoweb

¿QUIEN ERA EL "CODE"?



Viajo en el tiempo para recordar un momento especial en la historia del club que amo (Federación), el partido que le dio su primera estrella. Qué linda historia; me gusta tanto que siempre le pido a mi viejo que me la cuente. Yo no existía (nací en 1992), pero el relato es tan real que me lo imagino. Ocurrió en noviembre de 1987. Federación y Arteaga eran los grandes protagonistas de aquella noche cálida. El partido se disputó en Los Quirquinchos –un pueblo de casi 3000 habitantes de la provincia de Santa Fe–, en cancha de la "Rana", como le dicen al Club Atlético Federación. Mi viejo recuerda que la cancha estaba llena, y que en los ojos de las personas se podía ver el deseo de conseguir el campeonato. La Rana había conseguido golpear primero tras un tiro libre de Hernández; empató D'Octavio; pero luego iba a llegar el "Code" para convertir el 2-1 y asegurarle el campeonato al Ranero. El "Code" se llama Edgardo y era un muchacho del pueblo. Tenía unos 27 años, jugaba en zona defensiva, de 6. Alto, flaco, de pelo morocho. Hoy tiene 57, algunos kilos de más y algunas canas. En su tiempo como jugador, se destacaba. No por ser lírico; el encargado de regalar algún que otro lujo era su hermano Jorge. El Code era un poquito rustico, aguerrido, pero se destacaba por su entrega y pasión. Al menos es lo que la gente comenta.
Detrás de aquella noche memorable, había algo especial. El Code era especial, por lo menos para mí. Imagino que convertir el gol que le da el campeonato al club que uno ama es lo que debe soñar cualquier persona que haya jugado al fútbol. Pero no me quiero ir de tema. Conté que él era defensor. Por lo general, el defensor pisa el área rival en un córner, un tiro libre a favor o, tal vez, en la última jugada del partido. Casi siempre busca llegar al gol por arriba. "Tantas veces fui a buscar por arriba, que el gol del campeonato lo terminé haciendo por abajo…" declaró Edgardo en *Semanario Pasión*, diario deportivo de la zona. Rara vez un defensor convierte un gol por abajo, y más raro es que valga un campeonato. ¿Ahora coinciden conmigo en que él era especial? Freno la historia para ir a la cocina y preparar el mate. Se acerca mi vieja, Patricia, y se suma a la charla. Le cuento que papá me está contando la vez que el Code metió el gol que aseguró el campeonato. Mi vieja en el 87 tenía unos 25 años. En aquellos tiempos pertenecía a la "comisión damas", que se encargaba de recaudar fondos para que el club pudiera abastecerse. Le pregunto a mi viejo por aquel gol que terminó quedando en la historia del club. "Federación ataca por la banda derecha y tiene un tiro libre a favor. Se prepara Jorge Magi para ejecutar esa pelota parada. Toma carrera, no mucha, y patea… La pelota pasa la barrera y por atrás aparece Edgardo Magi, su hermano, para anticipar al arquero y empujar el balón al segundo palo para el 2-1. La gente estalló, el Code se levanto rápido del suelo y salió corriendo hacia el banco de suplentes para abrazarse con el resto de sus compañeros, apretando fuerte los puños y gritando con el alma: ¡gol!". Tal vez les parezca raro, pero cada vez que me cuenta esa jugada se me hace imposible no imaginarla. Puedo seguir agregando más cosas a este relato, pero prefiero parar acá. No me quiero extender para no dejar de lado el verdadero motivo por el cual me atreví a escribir estas líneas. De todos modos, en cada pausa que me he tomado, traté de buscar un cierre. Algo que explique "por qué" el Code era especial. Y en esa búsqueda entendí que la mejor forma de decirles a ustedes, lectores, lo especial que es aquel muchacho de pueblo, es contarles algo que todavía no hice: el Code es mi viejo.

Virginia Magi, Los Quirquinchos, Santa Fe

Las cartas deben enviarse a El Gráfico, Balcarce 510, 1º piso. (1064) Ciudad Aut. de Buenos Aires. Teléfono: 5235 5100. Les pedimos que agreguen sus datos personales. E-mail: elgrafico@elgrafico.com.ar / Elías Perugino: eperugino@elgrafico.com.ar / Diego Borinsky: dborinsky@elgrafico.com.ar / Martín Mazur: mmazur@elgrafico.com.ar. ACLARACION: Algunas cartas han sido editadas pero, creemos, no perdieron su espíritu.

SE IMPRIME

"Leo Messi es determinante hasta cuando está en su casa cenando" **(Luis Enrique, ex DT del Barcelona)**



"El fútbol es más difícil que la política. Es más caprichoso e impredecible. Podés hacer todo bien, pero la pelota pega en el palo, sale y está todo mal" **(Mauricio Macri, presidente de la Nación)**



"Björn Borg es el único sueco que se acerca a mi nivel" **(Zlatan Ibrahimovic, jugador sueco del Manchester United)**



"La filosofía que implantó Cruyff para el Barcelona está presente en Leo Messi" **(Hristo Stoichkov, ex jugador del Barcelona)**



"De no ser futbolista, me hubiera gustado ser mujer de futbolista" **(Germán Burgos, ayudante de campo de Atlético de Madrid)**



"Las tres finales que perdió la selección argentina no mereció perderlas" **(Paolo Montero, DT de Rosario Central)**



Estás on side

- Si andás con ganas de hacer un curso en FIFA para entender el criterio para cobrar penal cuando hay una mano en el área.
- Si encontraste un programa de debate futbolero donde los panelistas se escuchen con respeto en vez de gritar más fuerte que el otro para tener razón.
- Si envidiás el buen criterio que tuvo el Departamento de Selecciones para armarle la primera lista a Sampaoli.
- Si te hubiera gustado que el desembarco de Sampaoli en la Selección hubiera sido más transparente.
- Si te cuesta bancar a los hinchas que critican con saña a jugadores que le dieron mucho a la Selección.

Estás off side

- Si aprovechaste el retiro de Pico Mónaco para recordar más sus "Grand Slams" amorosos que sus títulos de ATP.
- Si ocupás uno de los sillones más pesados de la AFA y le negás jugadores a la Selección Sub 20 sin ponerte colorado.
- Si bajás línea sobre el respeto a la Selección, pero el año pasado negaste a más de un jugador para el equipo olímpico.
- Si tenés un amigo que, al estilo Riquelme con Boca, aparece cuando las cosas te van mal para meterte el dedo más en la llaga.
- Si en nombre del supuesto "folclore del fútbol" te permitís todo tipo de bajezas para cargar a tu clásico rival.

Medios

SEUL POR DUPLICADO

Tremendo lo del Beto Alfaro Moreno. Jugó en los Juegos Olímpicos de Seúl 88 (como cientos de atletas de todas las disciplinas) y diez años más tarde participó en los de "Seúl 98", unos que inventamos nosotros por obra y gracia de un error de tipeo.

El Gráfico

Identifíquese

NOMBRE: Carlos Alejandro Alfaro Moreno. **NACIMIENTO:** 18/10/1964 en Cas
TRAYECTORIA: Platense (1983-88); Independiente (1988-91 y 1993); Espan
93); Barcelona, Ecuador (1994-97; 1998-00 y 2001-02); América, México (19
SELECCION NACIONAL: Participó en los Juegos Olímpicos de Seúl 88 y en l
TITULOS: Liguilla Pre Libertadores (Platense); Campeonato 88/89 (Indepen



CON LA SELECCION disputó los JJ.OO. de Seúl 98, contra la Uni
ya con la Mayor, charlando con Pachamé (ayudante de Bilardo) en

a 5 rusos y no jugué nunca.

31 ¿Cómo lo resolviste? Me mandaron al Palamós, que en ese momento era el filial del Espanyol. Fue una linda experiencia, jugué en Segunda División, anduve muy bien, metí goles, vivía en la costa brava, bajaba de mi casa y me metía en el mar. Hace unas semanas, mi hijo Gonzalo estaba en Girona, y Luis Cornella, un ex compañero mío del Palamós que hoy es el vicepresidente del club, lo invitó a mi hijo como si fuera el Rey. "Papá, ¿qué hiciste acá?", me preguntaba mi hijo (risas). Siempre cuidé mucho el tema personal, me gusta tener amistades, y eso va más allá del futbolista.

32 ¿Por qué duraste apenas 6 meses en tu segunda etapa en Independiente? Porque era

ERROR MINUSCULO

Nos preguntaron el motivo por el cual pusimos "costa brava" en minúscula cuando Alfaro Moreno se refirió a esa hermosa región balnearia de España. Porque el día que redactamos la nota la marea estaba baja (risas, por favor).

El Gráfico

NUEVA FIGURA LEGAL

Como si ya no nos alcanzara con sostener un prestigio en el mundo del periodismo deportivo, ahora decidimos incursionar en otras esferas. Nuestro primer objetivo es imponer la "presión preventiva", una suerte de figura legal muy parecida a la prisión preventiva, pero aplicable a los acusados a los que les sube rápidamente la presión cuando les comunican la posibilidad de quedar entre rejas.

elgrafico.com.ar



Suscribite a la revista

El Gráfico

El deporte vuelve a estar en su sitio

NOTAS TAPAS FOTOS VIDEOS ESTADÍSTICAS TIENDA

Dictan la presión preventiva para los imputados por la muerte de Balbo

fiscal Liliana Sánchez dispuso la prisión preventiva para los siete acusados por la muerte del hincha de Belgrano en el clásico.



Simplemente Quique

Convertido en un clásico, el programa de Wolff celebra 25 años sintetizados en una frase: amor por el fútbol.

YA PASARON 25 AÑOS que vio la luz la creación y producción de Quique Wolff: *Simplemente fútbol*, un programa con estilo propio, que homenajea al fútbol y a su belleza a través de entrevistas a grandes figuras, con llamativos video clips y el desfile de protagonistas de la música en su relación con la N° 5, bautizada por el mismo Quique como "la caprichosa".
Simplemente fútbol se estrenó en 1992 en la pantalla de América, luego pasó por Telefé y Fox Sports para instalarse desde el 2000 en ESPN, señal en la que Quique también conduce *SportsCenter* y comenta partidos de las ligas europeas, con énfasis en la UEFA Champions League, a la que concurrirá como tantas otras veces a cubrir la final del 3 de junio en Cardiff junto al "Flaco" Miguel Simón para transmitir sus emociones a toda Latinoamérica.
El programa fue distinguido en estos 25 años con cinco Martín Fierro, un Broadcasting, Premio Prossa, el Lennon de la Paz, Diploma Konex y Santa Clara de Asís, además de la condecoración de la Asociación de Técnicos del Fútbol Argentino y de la Orden Enrique Romero Brest.
Quique Wolff debutó en la primera de Racing el 16 de julio de 1967 frente a Boca, también jugó en River, Las Palmas, fue campeón con el Real Madrid, Argentinos Juniors y se retiró en 1981 en Tigre. Con la Selección Argentina fue campeón en el Sudamericano juvenil de 1967 y actuó en el Mundial de Alemania de 1974, siendo el capitán de aquel equipo. Y al año siguiente de su retiro comenzó a destacarse frente a las cámaras y, con el tiempo, le dio vida a la idea de disfrutar de *Simplemente fútbol*, ahora con la compañía en la conducción de Pedro, su hijo ●



WOLFF y su amiga inseparable, "la caprichosa". Con calidez y un profundo conocimiento del juego, Quique edificó las 25 temporadas de *Simplemente fútbol*. Hoy comparte la conducción con su hijo Pedro.



Libros I

MEMORIA VIVA

JULIAN SCHER concibió un libro de lectura imprescindible: *Los desaparecidos de Racing*. Aunando su sentimiento por la Academia y su compromiso social, gestó esta obra que nos acerca la historia de once hinchas de Racing desaparecidos durante la dictadura militar, entre ellos Roberto Santoro (escritor y periodista) y Alejandro Martín Almeida, hijo de Taty Almeida, integrante de la Línea Fundadora de las Madres de Plaza de Mayo. Historias que pasean entre el dolor y la alegría. "Ser hincha y ser militante, ser militante y ser hincha, se trata en última instancia de arrimarse lo más seguido que se pueda a la felicidad. A la felicidad, que siempre es con otros", define Scher.



Libros II

DEBATE CALIENTE

¿PUEDEN los clubes de fútbol en la Argentina ser sociedades anónimas? Esa pregunta se formulan y responden Verónica Moreira y Rodrigo Daskal en *Clubes argentinos*, debates sobre un modelo, la obra publicada por UNSAM Edita, perteneciente a la Universidad Nacional de San Martín. Una temática polémica que recobró actualidad con el Gobierno de Mauricio Macri, el primer presidente argentino que llegó a la Casa Rosada tras alcanzar la popularidad a través de su gestión en un club de fútbol. Un trabajo interesante que arroja luz sobre uno de los debates más calientes en torno al controvertido fútbol argentino.



Libros III

GLOBO Y CULTURA

QUEMERO de ley, Néstor Vicente generó una nueva obra con anclaje en su amado Huracán. Esta vez, para conmemorar los 10 años de presencia del club en la Feria del Libro. "No es posible escindir el deporte de la cultura, porque el deporte en sí mismo, es cultura", define Vicente en un tramo de *Huracán, 108 años de cultura y deporte, 10 años en la Feria del Libro*. Por sus páginas desfila una reseña de la historia futbolera del Globo, pero también el resto de las actividades de la institución y los grandes ídolos de ayer, de hoy y de siempre. Además, repasa las participaciones de Huracán en la afamada Feria y exalta sus numerosos puntos de contacto con la cultura.



FECHA 21

SE JUGO ENTRE EL 21 Y EL 24 DE ABRIL

SAN LORENZO 0 - TEMPERLEY 1

SAN LORENZO: Torrico; Angeleri, Caruzzo, Senesi, Gabriel Rojas; Mussis, Ortigoza; Merlini (81' Bergessio), Belluschi (73' Avila), Botta (68' Conechny); Blandi. **DT:** Diego Aguirre.
TEMPERLEY: Matías Ibáñez; Chimino, Aguirre, Bojanich, G. Escobar; A. Peralta (63' Dardo Miloc), A. Zárate, Di Lorenzo; M. Figueroa (80' Lucas Mancinelli), Mauro Guevgeozian (85' L. Vázquez) y Emiliano Ozuna. **DT:** Gustavo Alvarez.
Gol: 31' Di Lorenzo (T).
Cancha: Pedro Bidegain (San Lorenzo).
Juez: Fernando Rapallini.
Jugado el 21/4/2017.

ALDOSIVI 0 - NEWELL'S 3

ALDOSIVI: Campodónico; Quílez, G. Díaz, J. Galván, R. Arias (59' Miracco); A. Castro (24' Sebastián Navarro), Brum, L. Sosa Otermín; Bandiera (75' A. Medina), Penco y J. Acosta. **DT:** Darío Franco.
NEWELL'S: Pocrnjic; San Román, S. Domínguez, Moiraghi, N. Paz; Quignón, Sills; Amoroso (83' Mansilla), Formica, M. Rodríguez (90' V. Figueroa); Scocco (88' Prediger). **DT:** Diego Osella.
Goles: 46' (1' ST) Formica (N); 81' M. Rodríguez (N); 92' V. Figueroa (N) de penal.
Cancha: José María Minella (Mar del Plata, local Aldosivi).
Juez: Pedro Argañaraz.
Jugado el 22/4/2017.

RACING 4 - ATL. TUCUMAN 3

RACING: Orion; Pillud, Barbieri, Torsiglieri, Insúa; Meli (55' G. R. Díaz), D. González (86' Videla), Aued, Acuña; G. Bou y L. Martínez (74' Maximiliano Cuadra). **DT:** Diego Cocca.
ATLETICO TUCUMAN: Lucchetti; Di Plácido, Bianchi, Meza Brítez, Evangelista; N. Leyes; Barbona (64' Ontivero), Aliendro, F. Alvarez (68' G. Acosta), L. González (86' T. Cuello); L. Rodríguez. **DT:** Pablo Lavallén.
Goles: 13' D. González (R); 20' y 75' L. Rodríguez (AT), el primero de penal; 38' Barbieri (R); 49' (4' ST) L. González (AT); 53' G. Bou (R); 63' Torsiglieri (R).
Cancha: Presidente Perón (Racing).
Juez: Silvio Trucco.
Jugado el 22/4/2017.

BANFIELD 2 - QUILMES 0

BANFIELD: Hilario Navarro; Bettini, Civelli, J. Rodríguez, A. Soto (84' Sporle); Cecchini, Remedi; Sperduti, Bertolo (74' Fontana), B. Sarmiento; Cvitanich (87' Thomas Rodríguez). **DT:** Julio Falcioni.
QUILMES: Rigamonti; Pérez Acuña, Sarulyte, Trombetta, Orihuela; Calello; Matías Escobar, Negri (70' Francesco Celeste), G. Ramírez; Andrada (74' J. Torres) y Rodrigo Contreras (ST. 00' S. Escudero). **DT:** Cristian Díaz.
Goles: 30' B. Sarmiento (B) de penal; 85' Cvitanich (B).
Detalles: 42', expulsado G. Ramírez (Q) y 68', expulsado Matías Escobar (Q), ambos por acción brusca; 62', Hilario Navarro (B) le desvió un penal a Andrada (Q).
Cancha: Florencio Sola (Banfield).
Juez: Darío Herrera. Jugado el 22/4/2017.

DEFENSA Y JUSTICIA 1 - LANUS 0

DEF. Y JUSTICIA: G. Arias; Bareiro, Barboza, Delgado; Rivero, Fredes (51' Pochettino), Miranda, Jonás Gutiérrez; Castellani (76' Elías Gómez); A. Ríos y Bouzat (85' Rafael Barrios). **DT:** Sebastián Beccacece.
LANUS: Andrada; Carrasco, Braghieri, García Guerreño, Pasquini; M. Sánchez (69' J. L. Gómez), Pelletieri, F. Barrientos; Ciro Rius (55' L. Acosta), Sand y Marcelino Moreno (81' Maciel). **DT:** Jorge Almirón.
Gol: 81' Bouzat (DyJ).
Cancha: Norberto Tomaghello (Defensa y Justicia).
Juez: Mariano González.
Jugado el 22/4/2017.

VELEZ 2 - UNION 1

VELEZ: Aguerre; Tripichio (66' Matías Vargas), Nasuti, Grillo, Cufré; Cáseres, L. Desábato (41' N. Domínguez); Zabala, J. Correa (75' M. Romero), Juan Manuel Martínez; Pavone. **DT:** Omar De Felippe.
UNION: N. Fernández; Brítez, Erramuspe, L. Sánchez, Pruzzo; De Iriondo, D. Rivero; Gamba, M. Cejas (71' Algozino), Villar (84' Guillermo Méndez); Soldano (82' Andereggen). **DT:** Juan Pablo Pumpido.
Goles: 12' Pavone (V); 33' Soldano (U); 91' Matías Vargas (V). **Detalle:** 79', Nereo Fernández (U) le desvió un penal a J. M. Martínez (V); 82', Jorge Barraza reemplazó a M. Aumente como asistente Nº 1.
Cancha: José Amalfitani (Vélez).
Juez: Germán Delfino. Jugado el 22/4/2017.

ROSARIO CENTRAL 2 - GIMNASIA 1

ROSARIO CENTRAL: Diego Rodríguez; P. Ferrari, Leguizamón, Pinola, Villagra (78' Bordagaray); Musto; W. Camacho, Colman (45' Herrera), Carrizo; Ruben y Rivas (66' Lovera). **DT:** Paolo Montero.
GIMNASIA: Alexis Martín Arias; Oreja, M. Romero, Guanini, Licht; R. Carrera (54' Perdomo), Rinaudo, Faravelli (87' Matos), Brahian Alemán (76' Darío Bottinelli); N. Ibáñez y Mazzola. **DT:** Gustavo Alfaro.
Goles: 1' Alemán (G); 81' W. Camacho (RC); 85' Herrera (RC). **Detalle:** 59', expulsado Ruben (RC) por pisar adversario.
Cancha: Gigante de Arroyito (Central, Rosario).
Juez: Fernando Echenique.
Jugado el 22/4/2017.

ESTUDIANTES 1 - HURACAN 1

ESTUDIANTES: Andújar; Aguirregaray, Schunke, Desábato, Dubarbier (83' Juan Cejas); Ascacíbar; A. Solari (69' Juan Perotti), Juan Cascini, Viatri (56' L. Rodríguez), Juan Ferney Otero; J. Toledo. **DT:** Nelson Vivas.
HURACAN: M. Díaz; Araujo, Risso, Mancinelli, L. Villalba; Compagnucci, Fritzler; A. Romero Gamarra (78' Lucas Cuevas), M. González (75' Bogado); Julio Angulo y Briasco (88' D. Mendoza). **DT:** Juan Manuel Azconzábal.
Goles: 50' (5' ST) Aguirregaray (E); 52' M. González (H).
Cancha: Ciudad de La Plata (local Estudiantes).
Juez: Nicolás Lamolina. Jugado el 23/4/2017.

ATL. DE RAFAELA 0 - BOCA 0

ATL. DE RAFAELA: Lucas Hoyos; Carniello, Paredes, Campi, Abero; Gudiño (88' Montiel), E. Romero, Pittinari, A. Martino (63' F. Luna); K. Itabel (74' R. Costa) y L. Albertengo. **DT:** Juan Manuel Llop.
BOCA: A. Rossi; Peruzzi, Vergini, Insaurralde, Fabra; P. Pérez, W. Barrios, Bentancur; Zuqui (69' O. Benítez), Benedetto (66' W. Bou) y Pavón. **DT:** Guillermo Barros Schelotto.
Detalle: Se jugó con público visitante.
Cancha: Nuevo Monumental (Rafaela, Santa Fe).
Juez: Facundo Tello.
Jugado el 23/4/2017.

SAN MARTIN (SJ) 2 - BELGRANO 1

SAN MARTIN (SJ): Ardente (ST. 00' Corti); Aguilar (60' Pelaitay), Mattía, Escudero, Casierra; Montagna, Gelabert, Agüero (ST. 00' Villarruel), Lugo; Dening y Joaquín Molina. **DT:** Néstor Gorosito.
BELGRANO: Lucas Acosta; R. Saravia, Aveldaño, Lema (68' Cristian Romero), J. Quiroga; S. Luna (59' Aquino), Farré, Barbieri; Melano, F. Márquez y M. Suárez (64' Bieler). **DT:** Sebastián Méndez.
Goles: 54' Villarruel (SM); 63' Molina (SM); 71' Márquez (B).
Detalle: 73', expulsado Lugo (SM) por doble amonestación.
Cancha: Hilario Sánchez (San Martín, San Juan).
Juez: Néstor Pitana. Jugado el 23/4/2017.

RIVER 1 - SARMIENTO 1

RIVER: Batalla; Moreira, Maidana, Martínez Quarta, Casco; G. Martínez (66' Auzqui), Ponzio, I. Fernández, A. Rojas; Driussi y Alario (65' Mora).
DT: Marcelo Gallardo.
SARMIENTO: Chiarini; M. Méndez, Bianchi Arce, Dutari, Guillermo Cosaro; H. Pereira, Lucas Pérez Godoy; Di Renzo (65' P. Vidal), G. Núñez (81' Cuevas), Astina (78' Depetris); A. Balboa.
DT: Fernando Quiroz.
Goles: 49' (4' ST) Driussi (R); 81' Lucas Pérez Godoy (S).
Cancha: Antonio V. Liberti (River).
Juez: Fernando Espinoza.
Jugado el 23/4/2017.

TALLERES 1 - GODOY CRUZ 0

TALLERES: Herrera; Leonardo Godoy, C. Quintana, Gandolfi, Ian Escobar; Guiñazú, L. Gil; S. Palacios, Menéndez (83' Nahuel Bustos), Reynoso (67' N. Giménez); Rescaldani (66' Ramis). **DT:** Frank Kudelka.
GODOY CRUZ: R. Rey; Abecasis, Viera, Ortiz, Angileri; Bonacorso (60' Angel González), L. Pizarro (10' Maximiliano Correa), H. Enríquez, F. Silva (74' M. Benítez); J. Garro y Sigales. **DT:** Lucas Bernardi.
Gol: 88' Palacios (T). **Detalle:** 27', R. Rey (GC) le desvió un penal a Reynoso (T).
Cancha: Mario Alberto Kempes (Córdoba, local Talleres).
Juez: Jorge Baliño. Jugado el 23/4/2017.

ARSENAL 0- INDEPENDIENTE 2

ARSENAL: Santillo; Marín, Curado, Bellocq, C. Corvalán; Velázquez (ST. 00' Fragapane), Renso Pérez, Milo (53' Sánchez Sotelo); Wilchez, Brunetta; J. Rodríguez (62' Boghossian). **DT:** Humberto Grondona.
INDEPENDIENTE: Campaña; Fabricio Bustos, Figal, Tagliafico, Sánchez Miño; Diego Rodríguez Berrini (62' Meza), N. Domínguez; Rigoni, M. Benítez (83' Domingo Blanco), Ezequiel Barco (72' Gastón Togni); Gigliotti. **DT:** Ariel Holan.
Goles: 27' Figal (I); 34' Rigoni (I).
Cancha: Julio H. Grondona (Arsenal).
Juez: Patricio Loustau.
Jugado el 23/4/2017.

PATRONATO 3 - OLIMPO 4

PATRONATO: Bértoli; Lautaro Geminiani, Andrade, Renzo Vera, Márquez (57' Comas); Graciani, M. Guzmán (69' Bertocchi), Lemos, Arce; Gagliardi y F. Telechea (65' Matías Quiroga). **DT:** Rubén Forestello.
OLIMPO: Gabbarini; J. Sacks, Yonathan Cabral, N. Herranz, Pantaleone; E. Tellechea, I. Blanco, Villarruel, Cabalucci (80' Said Llambay); Pizzini (91' N. Alvarez) y Troyansky (78' Coniglio). **DT:** Mario Sciacqua.
Goles: 29' Bértoli (P) de penal; 39' y 46' (1' ST) Cabalucci (O); 58' Troyansky (O); 77' E. Tellechea (O); 80' Arce (P); 82' Matías Quiroga (P).
Cancha: Presbítero Bartolomé Grella (Patronato, Paraná).
Juez: Mauro Vigliano. Jugado el 24/4/2017.

COLON 2 - TIGRE 1

COLON: Broun; L. Ceballos, G. Conti, G. Ortiz, C. Rodríguez; Facundo Pereyra (48' -PT- Garnier), Poblete, Ledesma (74' Bastía), I. Torres; N. Leguizamón (62' C. Bernardi) y Diego Vera. **DT:** Eduardo Domínguez.
TIGRE: J. García; Galmarini, Paulo Lima (78' O. Benítez), E. Godoy, D. Sosa; Menossi, Cardozo (ST. 00' Ellacopulos), A. Castro; D. Morales; Rincón (ST. 00' Miérez) y C. Luna. **DT:** Facundo Sava.
Goles: 27' Vera (C); 46' (1' ST) Miérez (T); 61' Leguizamón (C). **Detalle:** 39', expulsado L. Ceballos (C) por juego brusco. 40', el partido estuvo suspendido 7' por un corte de luz.
Cancha: Bder. E. López (Colón, Santa Fe).
Juez: Hernán Mastrángelo. Jugado el 24/4/2017.

FECHA 22

SE JUGO ENTRE EL 28 DE ABRIL Y EL 2 DE MAYO

QUILMES 1 - TALLERES (CBA.) 0

QUILMES: Rigamonti; Bottino, Sarulyte, S. Escudero (57' Colotto), Trombetta; Pérez Acuña, Calello, M. González, Orihuela; Andrada (14' Bailone) y Rodrigo Contreras (76' Ilarregui). **DT:** Cristian Díaz.
TALLERES: Herrera; Leonardo Godoy, Komar, Gandolfi, Ian Escobar; Guiñazú, L. Gil (73' N. Giménez); S. Palacios, Reynoso, Menéndez (74' N. Bustos); Rescaldani (62' Ramis). **DT:** Frank Kudelka.
Gol: 62' Orihuela (Q).
Detalle: 94', expulsado M. González (Q) por doble amonestación.
Cancha: Centenario (Quilmes).
Juez: Germán Delfino.
Jugado el 28/4/2017.

INDEPENDIENTE 2 - ESTUDIANTES 2

INDEPENDIENTE: Campaña; Fabricio Bustos, Figal, Alan Franco, Tagliafico; N. Domínguez, Diego Rodríguez Berrini (67' Meza); Rigoni (86' Togni), M. Benítez (77' Erviti), Ezequiel Barco; Gigliotti. **DT:** Ariel Holan.
ESTUDIANTES: Andújar; Aguirregaray, Schunke, Foyth, Dubarbier; Ascacíbar (73' Cavallaro); F. Sánchez (86' Juan Cejas), Juan Cascini, L. Rodríguez, A. Solari (62' Braña); Viatri. **DT:** Nelson Vivas.
Goles: 25' M. Benítez (I); 44' F. Sánchez (E); 46' (1' ST) Aguirregaray (E); 55' Barco (I) de penal.
Cancha: Libertadores de América (Independiente).
Juez: Jorge Baliño.
Jugado el 28/4/2017.

GIMNASIA 0 - SAN LORENZO 1

GIMNASIA: Alexis Martín Arias; Oreja, M. Romero (61' Gorga), Guanini, Licht; Rinaudo, Faravelli (59' Noble); Erik Ramírez, Brahian Alemán, N. Ibáñez (59' Niell); Mazzola. **DT:** Gustavo Alfaro.
SAN LORENZO: Navarro; Paulo Díaz, Coloccini, Senesi (57' Botta), Lautaro Montoya; Mercier; Corujo, Mussis, A. Costa (63' Romagnoli), Avila; Bergessio (80' Berterame). **DT:** Diego Aguirre.
Gol: 70' Mercier (SL).
Cancha: Juan Carmelo Zerillo (Gimnasia, La Plata).
Juez: Néstor Pitana.
Jugado el 29/4/2017.

HURACAN 0 - NEWELL'S 1

HURACAN: M. Díaz; Romat, Nervo, Mancinelli, L. Villalba; Romero Gamarra, Compagnucci (79' Montenegro), Fritzler, M. González (71' Bogado); Julio Angulo (61' Pussetto) y Briasco. **DT:** Juan Manuel Azconzábal.
NEWELL'S: Pocrnjic; San Román, S. Domínguez, Moiraghi, N. Paz; Sills (70' V. Figueroa), Quignón; Amoroso (ST. 00' Mansilla), Formica, M. Rodríguez (85' Prediger); Scocco. **DT:** Diego Osella.
Gol: 73' Scocco (N). **Detalle:** Entre los 31' y 40' del primer tiempo, el árbitro paró el partido por cánticos contra él por parte de la hinchada de Huracán.
Cancha: Tomás A. Ducó (Huracán).
Juez: Héctor Paletta. Jugado el 29/4/2017.

SARMIENTO 0 - COLON 4

SARMIENTO: Chiarini; Scifo, Bianchi Arce, Dutari, Guillermo Cosaro (ST. 00' Depetris); H. Pereira, Lucas Pérez Godoy; Di Renzo (ST. 00' Patricio Vidal), Astina, G. Núñez; A. Balboa (65' Cuevas).
DT: Fernando Quiroz.
COLON: Broun; Y. Garnier, G. Conti, G. Ortiz, C. Rodríguez; Facundo Pereyra, Fidencio Oviedo, Poblete, C. Bernardi (66' Bastía); N. Leguizamón (54' Lagos) y Diego Vera (49' -4' ST- I. Blanco).
DT: Eduardo Domínguez.
Goles: 22' Vera (C); 25' Facundo Pereyra (C); 83' y 88' I. Blanco (C).
Cancha: Eva Perón (Sarmiento, Junín).
Juez: Fernando Rapallini. Jugado el 29/4/2017.

TIGRE 0 - BANFIELD 1

TIGRE: J. García; Galmarini, E. Godoy, O. Benítez, D. Sosa; Menossi, Cardozo (79' Spinelli), Ellacopulos (60' Diego Gurri); D. Morales; Miérez y C. Luna (ST. 00' Rincón). **DT:** Facundo Sava.
BANFIELD: Hilario Navarro; Bettini (92' J. Rodríguez), Matheu, Civelli, Sporle; Cecchini, Remedi; Sperduti, B. Sarmiento (73' Lucero), Bertolo; Cvitanich (78' L. Gómez). **DT:** Julio Falcioni.
Gol: 42' Bertolo (B).
Detalle: 64', B. Sarmiento (B) desvió un penal.
Cancha: Monumental Dellagiovanna (Tigre).
Juez: Facundo Tello.
Jugado el 29/4/2017.

TEMPERLEY 3 - RACING 0

TEMPERLEY: Matías Ibáñez; Chimino, Aguirre, Bojanich, G. Escobar; A. Peralta (56' Miloc), A. Zárate, Di Lorenzo; M. Figueroa, Mauro Guevgeozian (87' L. Vázquez) y Emiliano Ozuna (72' Lucas Mancinelli). **DT:** Gustavo Alvarez.
RACING: Orion; Pillud, Barbieri (76' L. López), Torsiglieri, P. Alvarez; G. R. Díaz (59' Cerro), Meli (70' S. Rosales), D. González, Acuña; Maximiliano Cuadra y G. Bou. **DT:** Diego Cocca.
Goles: 1' y 84' Mauro Guevgeozian (T); 42' Di Lorenzo (T).
Cancha: Alfredo Beranger (Temperley).
Juez: Mauro Vigliano.
Jugado el 29/4/2017.

UNION 0 - PATRONATO 0

UNION: N. Fernández; Brítez, Sandona, Erramuspe, N. Zárate; Villar, De Iriondo, D. Rivero (73' Méndez); Gamba, Soldano y M. Cejas (62' Algozino).
DT: Eduardo Magnín.
PATRONATO: Bértoli; Lautaro Geminiani, Andrade, Masuero, Maydana; Lemos; Gagliardi (80' Spinelli), Graciani (79' Vargas), Bertocchi, Arce (89' Márquez); M. Quiroga. **DT:** Rubén Forestello.
Detalle: 12', Bértoli (P) le desvió un penal a Brítez (U).
Cancha: 15 de Abril (Unión, Santa Fe).
Juez: Diego Abal.
Jugado el 29/4/2017.

GODOY CRUZ 0 - SAN MARTIN (SJ) 0

GODOY CRUZ: R. Rey; Galeano, Olivares, Ortiz; Abecasis, Maximiliano Correa, M. Benítez, Angileri (ST. 00' H. Enríquez); A. González (65' J. Garro), Javier Correa y F. Silva (72' Sigales). **DT:** Lucas Bernardi.
SAN MARTIN (SJ): Corti; Aguilar, Mattía, Escudero, Casierra; Montagna (81' Maná), Gelabert, Agüero (59' Villarruel), Pelaitay; Dening y Joaquín Molina (76' Cháves). **DT:** Néstor Gorosito.
Cancha: Malvinas Argentinas (Mendoza, local Godoy Cruz).
Juez: Andrés Merlos.
Jugado el 30/4/2017.

ROSARIO CENTRAL 2 - ALDOSIVI 0

ROSARIO CENTRAL: Diego Rodríguez; Salazar, Leguizamón, Pinola, Ferrari; Musto; W. Camacho, Rivas (56' Lovera), Carrizo; T. Gutiérrez (90' Pereyra) y Herrera (80' Bordagaray). **DT:** Paolo Montero.
ALDOSIVI: Campodónico; G. Díaz, J. Galván, Canever; Quílez (52' Yeri), Brum, L. Sosa Otermín, R. Arias; Bandiera, A. Medina (64' Leonardo) y J. Acosta (14' Penco). **DT:** Darío Franco.
Goles: 58' Herrera (RC); 82' Bordagaray (RC).
Cancha: Gigante de Arroyito (Central, Rosario).
Juez: Patricio Loustau.
Jugado el 30/4/2017.

BOCA 3 - ARSENAL 0

BOCA: A. Rossi; Peruzzi, Vergini, Insaurralde, Fabra; W. Barrios, Gago (87' L. Jara), Bentancur; Maroni (69' O. Benítez); Pavón y Benedetto (77' W. Bou).
DT: Guillermo Barros Schelotto.
ARSENAL: Santillo; Marín, Curado, J. Bottinelli, C. Corvalán; S. Velázquez, Rolón (55' J. Rodríguez), Renso Pérez, Wilchez; Brunetta (ST. 00' Milo); Sánchez Sotelo (ST. 00' Fragapane).
DT: Humberto Grondona.
Goles: 4' y 25' Benedetto (B); 60' Gonzalo Maroni (B).
Cancha: Alberto J. Armando (Boca).
Juez: Darío Herrera.
Jugado el 30/4/2017.

OLIMPO 1 - ATL. DE RAFAELA 2

OLIMPO: Gabbarini; J. Sacks (57' Strahman), Yonathan Cabral, C. Rodríguez, Villanueva; E. Tellechea, J. Blanco (66' Pérez Guedes), Villarruel, Cabalucci; Pizzini y Troyansky (72' Coniglio). **DT:** Mario Sciacqua.
ATL. DE RAFAELA: Lucas Hoyos; Carniello (ST. 00' Soloa), Paredes, Campi, Abero; Gudiño, Pittinari, E. Romero, A. Martino (37' Blondel); F. Luna (75' Montiel) y L. Díaz. **DT:** Juan Manuel Llop.
Goles: 26' F. Luna (AR); 32' C. Rodríguez (O); 55' Gudiño (AR). **Detalles:** 35', expulsado Paredes (AR) por doble amonestación; 43', Gabbarini (O) le desvió un penal a L. Díaz (AR). **Cancha:** Roberto Carminatti (Olimpo, Bahía Blanca).
Juez: Ariel Penel. Jugado el 30/4/2017.

BELGRANO 0 - DEF. Y JUSTICIA 1

BELGRANO: Lucas Acosta; R. Saravia, C. Romero, Lema, J. Quiroga; Barbieri (80' J. Velázquez), Farré, Lértora, Aquino (55' Suárez); F. Márquez (69' Melano) y Bieler. **DT:** Sebastián Méndez.
DEF. Y JUSTICIA: G. Arias; Silva, Barboza, Delgado; Rivero, Miranda, Bouzat; Jonás Gutiérrez, Pochettino (62' Elizari), Castellani (67' Cardona); A. Ríos (80' Bareiro). **DT:** Sebastián Beccacece.
Gol: 83' Barboza (DyJ) de penal. **Detalle:** Se jugó a puertas cerradas por la sanción a Belgrano por los incidentes en el clásico ante Talleres, en los que falleció el simptizante Emanuel Balbo. **Cancha:** Mario Alberto Kempes (Córdoba, local Belgrano).
Juez: Nicolás Lamolina. Jugado el 2/5/2017.

LANUS 2 - VELEZ 0

LANUS: Andrada; J. L. Gómez, Herrera, Braghieri, Pasquini; Alejandro Silva, Marcone (83' Pelletieri), Maciel (65' Pinto); L. Acosta, Sand (85' García Guerreño) y Hernán Toledo. **DT:** Jorge Almirón.
VELEZ: Aguerre; Caire, Nasuti, Grillo, Cufré; Zabala, L. Desábato (63' N. Domínguez), Cáseres (80' M. Romero); J. Correa (64' Matías Vargas), Juan Manuel Martínez; Pavone. **DT:** Omar De Felippe.
Goles: 18' Hernán Toledo (L); 52' Alejandro Silva (L).
Cancha: Néstor Díaz Pérez (Lanús).
Juez: Fernando Espinoza.
Jugado el 2/5/2017.

ATL. TUCUMAN - RIVER

Partido postergado de común acuerdo entre los clubes, por la participación de ambos en la Copa Libertadores de América.

FECHA 23

SE JUGO ENTRE EL 5 Y EL 8 DE MAYO

SAN MARTIN (SJ) 1 – QUILMES 0

SAN MARTIN (SJ): Corti; Aguilar, Mattía, Escudero, Casierra; Lugo, Gelabert, Agüero (60' Villarruel), Montagna (71' Barcelo); Dening (61' Chaves) y Joaquín Molina. **DT:** Néstor Gorosito.
QUILMES: Rigamonti; Bottino, Sarulyte, T. López, Trombetta; Pérez Acuña (86' Ilarregui), Escobar, Calello, Orihuela; Andrada (58' H. Da Campo) y Rodrigo Contreras (68' Bailone). **DT:** Cristian Díaz.
Gol: 93' Joaquín Molina (SM).
Cancha: Hilario Sánchez (San Martín, San Juan).
Juez: Ariel Penel.
Jugado el 5/5/2017.

TALLERES 1 – TIGRE 2

TALLERES: Herrera; Leonardo Godoy, Komar, Gandolfi, Ian Escobar (80' Bustos); Guiñazú, L. Gil (56' N. Giménez), Reynoso; S. Palacios, Ramis y Menéndez (64' Rescaldani). **DT:** Frank Kudelka.
TIGRE: J. García; Galmarini (47' -PT- P. Lima), E. Godoy, O. Benítez, D. Sosa; Ellacopulos (35' Gurri), Iñíguez (74' Castaño), Cardozo; D. Morales; Rincón y Miérez. **DT:** Facundo Sava.
Goles: 22 segundos Cardozo (Ti); 10' Ellacopulos (Ti); 32' Palacios (Ta) de penal.
Cancha: Mario Alberto Kempes (Córdoba, local Talleres).
Juez: Federico Beligoy.
Jugado el 5/5/2017.

PATRONATO 0 – LANUS 2

PATRONATO: Bértoli; Furios, Andrade, Masuero, Maydana; Guzmán; Gagliardi, Graciani (59' Carrasco), Bertocchi (65' Comas), Damián Arce (78' Vargas); F. Telechea. **DT:** Rubén Forestello.
LANUS: Andrada; J. L. Gómez, Herrera (70' García Guerreño), Braghieri, Pasquini; Alejandro Silva, Marcone, Aguirre (78' Maciel); L. Acosta, Sand y Hernán Toledo (84' Zurbriggen). **DT:** Jorge Almirón.
Goles: 51' y 82' Sand (L), el primero de penal.
Cancha: Presbítero Bartolomé Grella (Patronato, Paraná).
Juez: Patricio Loustau.
Jugado el 6/5/2017.

RACING 1 – GIMNASIA 0

RACING: Orion; G. R Díaz, Barbieri, Víttor, Insúa; D. González, Videla, Aued, Acuña (72' S. Rosales); L. López (79' B. Fernández) y Lautaro Martínez (63' Maximiliano Cuadra). **DT:** Diego Cocca.
GIMNASIA: Alexis Martín Arias; Imperiale, Gorga, Guanini, Kevin Ceceri; Rinaudo, Perdomo (ST. 00' Brahian Alemán); N. Ibáñez (62' Faravelli), S. Romero (62' Matos), Erik Ramírez; N. Contín.
DT: Gustavo Alfaro.
Gol: 34' Lautaro Martínez (R).
Cancha: Presidente Perón (Racing).
Juez: Facundo Tello.
Jugado el 6/5/2017.

ATL. DE RAFAELA 3 – UNION 0

ATL. DE RAFAELA: Lucas Hoyos; Blondel, Carniello, Campi, Abero; Gudiño, E. Romero, Pittinari, K. Itabel (67' A. Martino); F. Luna (84' Montiel) y L. Díaz (62' R. Costa). **DT:** Juan Manuel Llop.
UNION: N. Fernández; Erramuspe, Magallán, L. Sánchez; L. Godoy, Villar, Acevedo, D. Rivero (66' Vadalá), M. Cejas (66' Anselmo); Gamba y Soldano.
DT: Pablo Marini.
Goles: 47' (2' ST) L. Díaz (AR); 70' R. Costa (AR); 79' Gudiño (AR).
Cancha: Nuevo Monumental (Rafaela, Santa Fe).
Juez: Nicolás Lamolina.
Jugado el 6/5/2017.

ESTUDIANTES 0 – BOCA 0

ESTUDIANTES: Andújar; F. Sánchez, Schunke, Foyth, Dubarbier; Ascacíbar; A. Solari, Juan Cascini (ST. 00' Braña), L. Rodríguez, Cavallaro (69' Umeres); Viatri (76' Juan Cejas). **DT:** Nelson Vivas.
BOCA: A. Rossi; Peruzzi, Vergini, Insaurralde, Fabra; P. Pérez (82' W. Barrios), Gago, Bentancur; Pavón (77' L. Jara), Benedetto y Centurión (71' W. Bou).
DT: Guillermo Barros Schelotto.
Detalle: 26', expulsado Nelson Vivas (E) por protestar fallos.
Cancha: Ciudad de La Plata (local Estudiantes).
Juez: Silvio Trucco.
Jugado el 6/5/2017.

RIVER 4 – TEMPERLEY 1

RIVER: Batalla; Moreira, Maidana, Martínez Quarta, Casco; G. Martínez, Ponzio, A. Rojas; Mora (66' Auzqui), Driussi (78' Mayada) y Alario (72' Larrondo).
DT: Marcelo Gallardo.
TEMPERLEY: Matías Ibáñez; Chimino, Aguirre, Bojanich, G. Escobar; A. Peralta (57' Miloc), Zárate (80' L. Vázquez), Di Lorenzo, Emiliano Ozuna (86' L. Mancinelli); M. Figueroa y Mauro Guevgeozian.
DT: Gustavo Alvarez.
Goles: 37' y 62' Alario (R), el segundo de penal; 42' Chimino (T); 69' Driussi (R); 88' Mayada (R).
Cancha: Antonio V. Liberti (River).
Juez: Fernando Echenique.
Jugado el 6/5/2017.

ALDOSIVI 0 – HURACAN 3

ALDOSIVI: Campodónico; Quílez (61' Llama), Alegre, J. Galván, Canever; Yeri, D. Ledesma (81' Lugüercio), Brum; Bandiera, Miracco y A. Medina (68' Jonatan Benedetti). **DT:** Darío Franco.
HURACAN: M. Díaz; Romat (91' Ezequiel Garré), Nervo, Mancinelli, Araujo; Compagnucci, Fritzler; M. González (70' Bogado), Montenegro (62' J. Angulo); Briasco; D. Mendoza. **DT:** Juan Manuel Azconzábal.
Goles: 45' M. González (H); 66' Mendoza (H); 89' Briasco (H).
Cancha: José María Minella (Mar del Plata, local Aldosivi).
Juez: Hernán Mastrángelo.
Jugado el 7/5/2017.

ARSENAL 0 – OLIMPO 0 (*)

ARSENAL: Santillo; S. Velázquez, Curado, J. Bottinelli, C. Corvalán; Rolón, Renso Pérez, Wílchez, Milo; Brunetta; Sánchez Sotelo. **DT:** Humberto Grondona.
OLIMPO: Gabbarini; J. Sacks, Yonathan Cabral, C. Rodríguez, Villanueva; E. Tellechea, Villarruel, Pérez Guedes, Cabalucci; Pizzini y Troyansky.
DT: Mario Sciacqua.
Detalle: Partido suspendido en el entretiempo por fuertes lluvias. **Cancha:** Julio H. Grondona (Arsenal).
Juez: Héctor Paletta.
Jugado el 7/5/2017.

DEF. Y JUSTICIA 0 – GODOY CRUZ 0

DEF. Y JUSTICIA: G. Arias; Silva, Barboza, Cardona; Rivero, Miranda, Delgado; Elizari (59' Stefanelli), Jonás Gutiérrez; Bouzat (84' Castellani) y Ríos.
DT: Sebastián Beccacece.
GODOY CRUZ: R. Rey; Abecasis, Galeano, Olivares, F. Cobos; G. Fernández (61' Fabio Verdugo), M. Benítez, G. Giménez; A. González (92' Viera), S. García (76' Javier Correa) y J. Garro. **DT:** Lucas Bernardi.
Detalle: 73', expulsado J. Garro (GC) por doble amonestación.
Cancha: Norberto Tomaghello (Defensa y Justicia).
Juez: Néstor Pitana.
Jugado el 7/5/2017.

SAN LORENZO 2 – ROSARIO CENTRAL 1

SAN LORENZO: Navarro; P. Díaz, Angeleri, Caruzzo, Gabriel Rojas; Mussis; Cerutti (60' Botta), Belluschi, Ortigoza (81' Mercier), Merlini (82' Avila); Blandi. **DT:** Diego Aguirre.
ROSARIO CENTRAL: Diego Rodríguez; Salazar (38' Villagra), Leguizamón, Pinola, Ferrari; W. Camacho, M. Martínez (63' Lovera), Musto, Carrizo; T. Gutiérez y Herrera (59' Bordagaray).
DT: Paolo Montero.
Goles: 37' Ortigoza (SL) de penal; 57' Caruzzo (SL); 66' T. Gutiérrez (RC).
Cancha: Pedro Bidegain (San Lorenzo).
Juez: Andrés Merlos.
Jugado el 7/5/2017.

COLON 2 – ATL. TUCUMAN 2

COLON: Broun; L. Ceballos (69' Lagos), G. Conti, Olivera, C. Rodríguez; Facundo Pereyra (64' N. Silva), Poblete (75' Oviedo), C. Bernardi. I. Torres; N. Leguizamón e I. Blanco. **DT:** Eduardo Domínguez.
ATLETICO TUCUMAN: Lucchetti; Di Plácido, Bianchi, Canuto, Evangelista; G. Acosta; Aliendro, F. Alvarez (67' F. Quiroga), Barbona, L. González (75' Juan Palomino); Zampedri (45' Ontivero). **DT:** Pablo Lavallén.
Goles: 28' Zampedri (AT); 46' (PT) I. Blanco (C); 81' Barbona (AT); 91' I. Torres (C). **Detalle:** 66', expulsado G. Acosta (AT) por doble amonestación.
Cancha: Bder. E. López (Colón, Santa Fe).
Juez: Mariano González.
Jugado el 7/5/2017.

NEWELL'S 2 – INDEPENDIENTE 4

NEWELL' S: Pocrnjic; San Román (7' V. Figueroa - 75' Prediger -), S. Domínguez, Moiraghi, N. Paz; Sills, Quignón; Amoroso (67' Isnaldo), Formica, M. Rodríguez; Scocco. **DT:** Diego Osella.
INDEPENDIENTE: Campaña; Fabricio Bustos, Alan Franco, Tagliafico, Sánchez Miño; Diego Rodríguez Berrini, Erviti (49' -4' ST- N. Domínguez); Rigoni, M. Benítez (87' Domingo Blanco), Ezequiel Barco (82' Meza); Gigliotti. **DT:** Ariel Holan.
Goles: 2' Fabricio Bustos (I); 19' Scocco (N) de penal; 47' (2' ST) Rigoni (I); 71' y 76' Gigliotti (I); 91' M. Rodríguez (N).
Cancha: Coloso Marcelo Bielsa (Newell's, Rosario).
Juez: Fernando Espinoza. Jugado el 7/5/2017.

BANFIELD 2 – SARMIENTO 0

BANFIELD: Hilario Navarro; Bettini, Matheu, Civelli, A. Soto; Cecchini, Remedi; Sperduti (85' Asenjo), B. Sarmiento (78' L. Gómez), Bertolo (88' Martín Lucero); Cvitanich. **DT:** Julio Falcioni.
SARMIENTO: Chiarini; M. Méndez, Niz, Bianchi Arce, Ferracuti; Scifo (77' Astina), Busse, Lucas Pérez Godoy (73' H. Cuevas), Nicolás Rinaldi (65' Joaquín Vivani); G. Núñez y Patricio Vidal.
DT: Fernando Quiroz.
Goles: 37' y 63' Cvitanich (B), ambos de penal.
Cancha: Florencio Sola (Banfield).
Juez: Pedro Argañaraz.
Jugado el 8/5/2017.

VELEZ 1 – BELGRANO 2

VELEZ: Aguerre; Caire, Nasuti (73' Delgadillo), Grillo, Cufré; Zabala (59' M. Romero), Cáseres, N. Domínguez (65' Alvarenga), Matías Vargas; Juan Manuel Martínez; Pavone. **DT:** Omar De Felippe.
BELGRANO: Lucas Acosta; R. Saravia, Espíndola López, Lema, S. Luna; Farré, L értora; Barbieri (63' Melano), Matías Suárez (70' Franco Pardo), F. Márquez; Bieler (74' J. Velázquez). **DT:** Sebastián Méndez.
Goles: 51' Lema (B); 62' Lértora (B); 85' Pavone (V).
Detalle: 69', expulsado Lema (B) por doble amonestación. **Cancha:** José Amalfitani (Vélez).
Juez: Darío Herrera.
Jugado el 8/5/2017.

Vigencia: Por razones operativas, se incluyen las fechas disputadas hasta el 8 de mayo.

El verdugo

Crack de los cuarenta identificado con Huracán, es el tercer máximo anotador histórico del club. Volante diestro o extremo, también jugó en Newell's y fue proscripto por la AFA. Con la Selección, es dueño de un récord que pocos recuerdan: es el jugador argentino que más goles le hizo a Brasil.

POR MATIAS RODRIGUEZ / FOTOS: ARCHIVO EL GRAFICO

EN LA LARGA HISTORIA de los enfrentamientos entre Argentina y Brasil hay un nombre que, generalmente, se escapa de la memoria a pesar de tener el estirpe suficiente para encabezar las estadísticas. Emilio Baldonedo, que apenas disputó seis partidos en la Selección, le marcó siete goles al Scratch y lo hizo de manera consecutiva entre febrero y marzo de 1940. Eso no lo solo lo transforma en el jugador argentino que más veces convirtió ante los brasileños, sino que también lo pone a tiro del goleador histórico de los clásicos, un tal Pelé que hizo ocho, aunque le llevó poco más de trece años alcanzar su marca.
Baldonedo, no obstante, fue mucho más que esos siete goles a Brasil que nunca fueron repetidos por ningún otro argentino y que recién ahora empiezan a rescatarse del olvido. Fue, principalmente, una gloria de Huracán surgida del semillero del club cuando el Globo se atribuía la condición de sexto grande, y un volante derecho en ocasiones devenido en extremo con mucha llegada y con una técnica fuera de serie.
Nacido en 1916 en Boedo, le escapó a las tentaciones sanlorencistas del barrio y, junto a Adolfo Pedernera que luego se iría a River, arrancó en la Sexta de Huracán hasta que debutó en Primera, el 2 de junio de 1935, en un empate 1-1 ante Vélez. Siete fechas después marcó su primer gol en un 2-0 a Quilmes, y en total cerró su primera temporada con seis tantos en once partidos. En líneas generales, fue un buen año para el Globo, que terminó sexto.
En 1936 empezó el año como suplente, pero luego se ganó el puesto y formó una gran dupla con Herminio Masantonio, el goleador histórico de Huracán. Juntos llevaron al Globo a pelear palmo a palmo hasta el final el título con San Lorenzo, pero no pudieron descontar la diferencia inicial y terminaron quedándose con el subcampeonato, con 24 puntos contra los 28 del Ciclón.
La sociedad con Masantonio funcionaba a la perfección, aunque el delantero algunas veces corregía a Baldonedo por hacer una de más, tal cual señalan las críticas de la época: "Un día de 1935 los espectadores lo vieron entrar con el team de los grandes, pegado a 'Masa' que era como un padre y que no lo dejaba marearse con la pelota en gambetas exageradas, porque el arco no estaba allá de vista, evidentemente. Le gustaba el floreo desde pibe. Era un crimen, pensaba, no hacer una fracesita con la pelota antes de probar suerte en el tiro".
Baldonedo jugaba mayormente de volante, pero tenía una enorme capacidad de ubicación y pisaba el área seguido. Además, tenía una gran definición desde que en Quinta había jugado un año entero como delantero nato. Así fue que perfeccionó sus condiciones hasta potenciarse como un jugador imprescindible: "El tiempo y las exigencias del juego de equipo lo fueron puliendo hasta convertirlo, muy joven, en un insider equilibrado y sagaz. Y sabía peinarla, acariciarla y afiligranarla como su admirado ➤



LA ROMPIO en Huracán y sus goles también se gritaron con la celeste y blanca de la Selección.

EMILIO BALDONEDO







1 2 3

➤Nolo Ferreyra de la niñez del alambrado, y también sabía del rotundo y decisivo shot al arco, preciso y a quemarropa".

En 1937 bajó el nivel de Huracán (fue séptimo en el campeonato de ese año) pero Baldonedo la rompió y convirtió 23 goles en 32 partidos, mientras que Masantonio hizo 28 y terminó tercero entre los máximos anotadores. El Globo, con su dupla letal, fue uno de los equipos que más convirtió en el torneo, pero era un conjunto fracturado que de mitad de cancha para atrás se volvía vulnerable.

Al año siguiente, Huracán volvió a redondear una floja campaña (finalizó octavo), no obstante Baldonedo, que ya para todos era Perita, rompió el promedio con 28 tantos en 30 partidos y fue el goleador de su equipo. La sensación era que estaba para dar el salto, y así fue que San Lorenzo se lo quiso llevar instalando una campaña sucia basada en un viejo rumor, que decía que era hincha del Ciclón. La confusión venía de su infancia en Boedo, pero el volante no tuvo que aclarar nada ante una hinchada que lo idolatraba.

En 1939 el fútbol argentino quebró el centralismo porteño y sumó a sus campeonatos a Central y Newell's, que estaban provocando una revolución en Rosario, como equipos directamente afiliados. Huracán, otra vez con el aporte vital de Baldonedo (24 goles en 35 partidos), luchó por el título, pero perdió la pulseada con Independiente, que cerró el torneo con 56 puntos por encima de los 50 del Globo y de River, que compartieron la segunda colocación. La Lepra, en su debut, fue la revelación con un auspicioso e inesperado cuarto puesto.

En 1940 se sumaría un tercer elemento a la delantera de Baldonedo y Masantonio: Norberto Méndez. Tucho era un gambeteador imprevisible que no tardó en descollar en el fútbol argentino y en sacarle el puesto en la Selección al Charro Moreno. Ese año Huracán terminó tercero por detrás de Boca, que arrasó, e Independiente.

También en 1940, Baldonedo logró su histórica marca contra Brasil en la Copa Roca, que se disputaba con algunas lagunas desde 1914. En San Pablo, Argentina fue a definir la suerte de una serie a doble partido disputada trece meses antes en Río Janeiro, y que se había saldado con un triunfo para cada combinado. Baldonedo debutó en la Selección ese 22 de febrero compartiendo el ataque con Antonio Sastre, Carlos Peucelle y Enrique García y marcó un gol para un encuentro que terminó 2-2 y que dejó la serie en suspenso hasta el cuarto juego. Se definió una semana más tarde y Argentina ganó 3-0, con un tanto de Perita, para quedarse con el título.

Como esa definición correspondía a la edición de 1939, unos días después del cuarto juego, Brasil se presentó en Buenos Aires para disputar la Copa Roca de 1940. La noche del 5 de marzo, en el Gasómetro, Argentina goleó 6-1 con un triplete de Peucelle, dos de Masantonio y uno de Baldonedo. La revancha, no obstante, fue para los brasileños por 3-2, aunque los goles albiceleste los anotó Perita. Una versión de la época sostiene que el resultado de ese partido se acordó previamente para forzar un tercer encuentro y así aumentar la recaudación.

Cierto o no, el 17 de marzo en el estadio de Independiente, Argentina goleó 5-1 a Brasil, que por entonces vestía de blanco (y seguiría haciéndolo hasta el Maracanazo), y Baldonedo marcó un nuevo doblete para rematar la faena, darle el título a la Albiceleste y sentenciar un récord: siete goles a Brasil en cinco partidos, una marca que recién logró superar Pelé en 1970.

Curiosamente, Baldonedo, a pesar de su enorme rendimiento, solo disputó un partido más en la Selec-

Ficha

NOMBRE: Emilio Baldonedo. **NACIMIENTO/ MUERTE:** 23 de junio de 1916; 31 de mayo de 1999. **TRAYECTORIA:** Huracán (1935-1945); Newell's (1945); Monterrey (1946); Puebla (1947). **PARTIDOS:** 305. **GOLES:** 196. **TITULOS:** 5 (Copa Roca 1939 y 1940; Copa Escobar 1942 y 1943; Copa Competencia Británica 1944).



4



5



6

1. Baldonedo en acción, allá por 1941, ante Tigre. **2.** Broma de concentración. El "sonámbulo" Baldonedo se prepara para despertar a Masantonio y Marinelli. **3.** El crack pasando por las urnas. **4.** Crocci y Baldonedo, en la antesala de un partido de 1942. **5.** Emilio Baldonedo y el brasileño Hércules Miranda, en la previa de un clásico en el que marcaron dos goles cada uno y finalizó 3-2 para Brasil (Copa Roca, marzo de 1940). **6.** Luego de su ciclo como jugador, Baldonedo se dedicó a la dirección técnica.

En la Selección compartió equipo con Sastre, Peucelle y el Chueco García, la rompió y se convirtió en el goleador histórico ante Brasil, pero nunca volvió a ser convocado y se fue del país proscripto por la AFA, que luego levantó la sanción.

ción, contra Uruguay en julio de 1940, y luego jamás volvió a ser convocado. La presencia en su puesto de Sastre, un todoterreno único, explica la falta de oportunidades.

Ya de vuelta en Huracán, las campañas siguientes serían fructíferas. En 1942, el Globo obtuvo la Copa Adrián Escobar al vencer 2-0 a River en la final. Ese torneo, que tenía carácter oficial, gozaba de ciertas particularidades dignas de señalar: los partidos, por ejemplo, duraban solo cuarenta minutos, divididos en dos tiempos de veinte. ¿Qué pasaba en caso de empate? ¿Jugaban un tiempo suplementario? ¿Iban a los penales? ¿Disputaban un segundo encuentro? Nada de eso. El vencedor se definía por la cantidad de tiros de esquina a favor. Es así que en semifinales, Boca y River igualaron sin goles, y el Millonario se impuso 3-2 en córners.

En 1943, Huracán repitió el título amparado en la polémica regla, ya que goleó cuatro tiros de esquina a uno a Platense, luego de empatar 0-0 en los cuarenta minutos disputados. Ese año, sin embargo, no fue bueno para Baldonedo, que empezó a sentir que el cuerpo le pasaba factura con algunas lesiones musculares.

Un nuevo trofeo asomó en las vitrinas del Globo en 1944, en este caso la Copa de Competencia Británica, que Huracán consiguió al derrotar 4-2 a Boca en la final. Fue el tercer título del equipo en años consecutivos, y también la gran despedida de Baldonedo, que en 1945 solo jugaría un puñado de minutos en Parque Patricios y se marcharía a Newell's peleado a muerte con el entonces presidente del club, Tomás Adolfo Ducó. En diez años, jugó 257 partidos e hizo 165 goles.

En Rosario estuvo muy poco, apenas disputó cinco encuentros y con el torneo ya iniciado, se marchó al Monterrey de México. Llamativamente, Baldonedo encabezó el éxodo de jugadores que se haría patente luego de la huelga de 1948 y se exilió futbolísticamente en un destino que, junto con Colombia, fue el parnaso de las estrellas criollas que dejaron el país buscando mejores condiciones de contratación. Su intempestiva partida fue sancionada por la AFA, en donde Ducó tenía un gran peso, y Perita fue suspendido de por vida para jugar en el fútbol argentino, aunque luego de trece meses le fue revocada la pena.

Luego del Monterrey jugó también un año en el Puebla y allí se retiró para iniciar una carrera de entrenador. Dirigió a Banfield, Newell's, Chacarita, Independiente, Boca y su querido Huracán, además de Dock Sud, Barracas Central y Armenio en el ascenso.

Referencia de una época y de un club que marcó una era en los cuarenta, fue mencionado en el tango *El sueño del pibe* en las estrofas que dicen "Mamita, mamita, ganaré dinero, seré un Baldonedo, un Martino, un Boyé". Durante sus últimos días siguió ligado al Globo, incluso cuando las cosas no marchaban del todo bien en el club. "No saben cómo sufro cada vez que pierde Huracán –confesó alguna vez–. A veces, prefiero no mirarlo porque me hace mal". Falleció el 31 de mayo de 1999, a los 82 años, paradójicamente unas semanas después de que Huracán ratificara el segundo descenso de su historia ●



REUTERS

Más que mil palabras



EL FUEGO

Una parada en el estadio del club más pirotécnico de Europa: el Partizan, cuyas tribunas suelen transformarse en una dantesca fiesta de llamas y humo.

POR MARTIN MAZUR
@MARTINMAZUR



HOY HAY QUE GRITAR / si la vuelta quieren dar / hoy hay que gritar / si la vuelta quieren dar... El hombre del megáfono que aparece entre el resplandor de las bengalas es uno de los Grobari, los hinchas del Partizan. El día más esperado ha llegado. Con apenas un punto, el equipo de Belgrado conseguirá una nueva Liga de Serbia. Será la octava en los once años de historia, desde la separación de Montenegro en 2006. Y en las tribunas habrá fuego. Como siempre y como nunca. No hay tribuna más pirotécnica ni incendiaria que la del Partizan. Se encienden bengalas cuando hay fiesta. Y se incendia cuando hay guerra. En esta última temporada fueron testigos sus archirrivales del Estrella Roja: el sector visitante del estadio Marakaná corrió serios riesgos de transformarse en cenizas. Pero los ultras del Partizan seguían dentro, quemando asientos, banderas y camisetas rivales, con el odio propio del que sin dudas es uno de los cinco clásicos más calientes de Europa, porque no se trata sólo de fútbol (ni de básquet, el otro deporte símbolo en el que también sobran chispas y fuego), sino de sentimientos mucho más profundos.

Más que mil palabras

EL FUEGO



CINCO LLAMAS, como las que aparecen en la foto, le dieron forma al primer escudo del Partizan: por entonces aparecía una estrella con las iniciales JNA (Ejército Nacional de Yugoslavia) y las cinco llamas simbolizaban los pueblos de Yugoslavia: serbios, croatas, eslovenos, macedonios y montenegrinos.
El Partizan es uno de los clubes que tiene que ver con la historia europea: se formó en 1945, meses después del final de la Segunda Guerra Mundial, y tuvo un rápido crecimiento y aceptación entre las repúblicas de la Yugoslavia socialista del Mariscal Tito. Al fin y al cabo, fue Tito quien lideró ese mismo ejército durante la Segunda Guerra, cuando aún se llamaba Ejército Popular de Liberación y de los Partisanos de Yugoslavia y luchaba contra las fuerzas invasoras del Eje.
"La mayoría de nosotros éramos generales jóvenes que jugábamos y amábamos el fútbol. Nos juntamos y decidimos fundar un club. Jamás hubo discusiones sobre el nombre: éramos partisanos, y la cosa más natural era llamar a nuestro club Partizan", recordó Peko Dapcevic en una carta que homenajeaba el 50º aniversario.
No había club más integrador ni mejor símbolo de esa Yugoslavia que el Partizan. Y el éxito llegó desde el primer año, cuando el club se quedó con el doblete de la recién creada Liga y la Copa de Yugoslavia. Cinco años después de su nacimiento, el Partizan abandonó la estrella roja de su escudo (que a pesar de ser un símbolo del comunismo, también era un símbolo del club archirrival) y se independizó del Ejército, aunque su estadio aún se conoce popularmente como el JNA.
Siempre con una gran vocación internacional y mirando activamente al exterior, jugó su primer partido contra el CSKA de Moscú poco después de su creación, participó en varios torneos del viejo bloque socialista antes de la creación de las Copas de Europa, y en el invierno europeo de 1954 hizo un recordado tour por Sudamérica. La visita incluyó una parada en Argentina y partidos amistosos contra Racing, Newell's y River, con árbitros ingleses. En Avellaneda, Racing lo venció 2-1, con un gol de Boyé a 8 minutos del final. La visita a Rosario fue más dura: 4-0 con dos goles sobre la hora de Carranza y Belén. El tercer partido en River fue el que dejó mejor recuerdo: Mihailovic venció a Amadeo Carrizo a los 18 del primer tiempo y puso a su equipo en ventaja, hasta que a los 39 empató Walter Gómez. En el segundo tiempo, un tal Omar Sívori reemplazó a Evaristo, pero el Partizan aguantó el empate. Fue el debut del Cabezón en la Primera de River, que por el campeonato se produjo el 4 de abril de ese mismo año, contra Lanús.
Por entonces, el Partizan no era sinónimo de blanco y negro, sino de rojo y azul. Fue en 1957 cuando Umberto Agnelli, el dueño de la Juventus, les regaló camisetas blanquinegras y el club las adoptó como uniforme oficial. "Fue en otra gira por Sudamérica. Los italianos habían quedado muy sorprendidos con nuestro estilo y recibimos dos juegos de camisetas. Estábamos tan encantados con la calidad y los colores que pedimos usarlas en todos los partidos", recordó el delantero Stjepan Bobek (425 goles en 476 partidos).

EL FUTBOL del Partizan, especialmente bajo la tutela del húngaro Illés Spitz, empezó a pegar fuerte en toda Europa: así llegaron victorias resonantes por la Copa de Europa que recién nacía: 3-0 al Real Madrid, 5-2 al Sporting de Lisboa, 2-0 al Manchester United.
En 1966, el Partizan se convirtió en el primer equipo detrás de la Cortina de Hierro en disputar una final europea: fue la Copa de Europa contra el Real Madrid, en Heysel, Bruselas. Perdió 2-1.
La filosofía del Partizan también se tradujo en la formación de futbolistas. Su escuela fue una de las pioneras en tratar de formar atletas a todo nivel, no sólo en la parte técnica. En 2015, el Observatorio Internacional del Fútbol (CIES) ubicó a su academia como la segunda de Europa, superada únicamente por la del Ajax: 74 futbolistas de las 31 ligas europeas habían salido de las inferiores del Partizan, contra 77 del club holandés y muy por delante de clubes como el Barcelona, con 57.
Uno de los productos del Partizan, Andrija Zivkovic, fue precisamente quien le dio el primer título mundial en fútbol a Serbia: el campeonato FIFA Sub 20 de 2015 en el que venció a Brasil en la final.

POR SUPUESTO que las bengalas y otros artefactos pirotécnicos están prohibidos en Serbia, pero el folclore del fútbol como excusa para todo no sólo funciona a la perfección en Argentina. En las tribunas del Partizan se han visto pancartas y banderas que defendían a criminales de la guerra de los Balcanes, como Radovan Karadzic.
No fue la única polémica del Partizan en los últimos años. Por deudas acumuladas y manejos financieros oscuros, la UEFA lo había suspendido por tres años de cualquier competencia europea, pero la aceptación de un plan de pagos le devolvió su full status poco antes de que se produjera el sorpasso al Estrella Roja, en el último tramo del campeonato, gracias al impulso goleador del brasileño Leonardo (25 años, 24 goles).
El mayor punto de convencimiento llegó tras la victoria contra el Rad de Belgrado. Ese día, otro brasileño del Partizan, Everton Luiz, salió llorando como un nene. No soportaba más los gritos de monos que le habían propinado los hinchas locales. "Cada vez que tocaba la pelota me hacían esos gestos y sonidos. Insultándome todo el partido. Pero no dejaré ni al Partizan ni me iré de Serbia. Amo a este país y a su gente, por eso lloré".
Luego llegó el 3-1 de visitante contra el Estrella Roja, con un estadio que estuvo cerca de arder. Entre fuego, humo y bengalas, el partido estuvo interrumpido varios minutos, hasta que los jugadores pudieran volver a ver.
Como club más pirotécnico de Europa, el Partizan dio un nuevo paso en términos de fuego y color: para celebrar la consagración del 21 de mayo, el estadio se transformó en un gigantesco anillo de fuego. Las bengalas, encendidas estratégicamente a lo largo de toda la circunferencia, le dieron luz al anochecer de la capital serbia. Ahora, el fuego del Partizan llegará a la Champions League ●

CANTIDAD DE PALABRAS 001242


COPA CONFEDERACIONES
RUSIA 2017 EN TyC SPORTS
En vivo, del 17 de junio al 2 de julio
TyC Sports.com
TyC Sports play
CONFEDERATIONS CUP
RUSSIA 2017
TyC Sports


GTB
NUEVO KA+
CON MUCHOS
MÁS LITROS
DE BAÚL.
AA 077 AT
FORD UTILIZA YPF ELAION
/fordargentina
ford.com.ar
Ford
Llegá más lejos